

École nationale
supérieure d'architecture
Versailles

LéaV
laboratoire de recherche
ÉNSA Versailles

Rapport final du classement et de l'indexation de la

collection documentaire du LéaV

(Laboratoire de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles)

Avec le soutien du Ministère de la Culture

Ana Marianela PORRAZ CASTILLO

6 juillet 2021



Résumé

Le présent rapport décrit le travail du classement et de l'indexation du fonds documentaire du laboratoire de recherche de l'école nationale supérieure d'architecture de Versailles (LéaV), tâches accomplies dans le cadre de l'obligation de service du contrat doctoral entre 2018 et 2021. Parmi les diverses activités en lien avec la gestion du Centre de documentation, nous avons également effectué le traitement des demandes de consultation, ainsi que différentes activités pour la valorisation du fonds documentaire. L'examen des défis et de l'avenir du Centre est présenté également comme un élément de réflexion pour la suite.

Sommaire

| | |
|--|----|
| Résumé | 2 |
| Sommaire | 3 |
| 1. Le classement et l'indexation de la collection documentaire (LéaV) | 4 |
| 1.1 L'origine du fonds..... | 4 |
| 1.2 Contexte institutionnel de la sauvegarde du fonds..... | 9 |
| 1.3 État des lieux : documentation et recherche architecturale (France)..... | 11 |
| 1.3 Méthodologie du travail et principaux résultats | 13 |
| 1.4 Valorisation de la collection documentaire | 14 |
| 1.5 Pistes pour la suite | 15 |
| 2. Annexes..... | 17 |

1. Le classement et l'indexation de la collection documentaire (LéaV)

1.1 L'origine du fonds

Par A. Marianela PORRAZ CASTILLO et Béatrice GAILLARD

La collection documentaire du laboratoire témoigne aujourd'hui des multiples fructueux échanges scientifiques qui ont eu lieu depuis la fondation de l'école. En 1968, en raison de l'éclatement de la section d'architecture de l'École des Beaux-Arts de Paris¹, deux groupes d'étudiants des ateliers d'enseignants de Louis Arretche (1905-1991) et d'Eugène Beaudouin (1898-1983) ont fondé l'Unité Pédagogique 3 (UP3)² qui s'installe à partir de 1969 dans les bâtiments de l'ancienne petite écurie du Roi à Versailles³. À l'époque, ce groupe a bénéficié d'un partenariat avec l'Université de l'Illinois à Urbana-Champaign, en lien avec l'école d'architecture de Chicago⁴.

L'enseignement de l'architecture à UP3 a été fondé très tôt sur la transdisciplinarité entre les sciences dures, les sciences humaines et les enseignements artistiques, notamment par le biais des pratiques dites « opérationnelles »⁵. Bien qu'une partie des enseignants de l'école soit restée fidèle à la tradition des *beaux-arts*, un noyau constitué autour de Jean Castex (1942) et Philippe

¹ Roger Randriamamonjy, Fily Sissaoko et Baptiste Billaud, *École nationale supérieure de Versailles. Répertoire numérique détaillé (numéro 20130145)*, Pierrefitte-sur-Seine, Archives Nationales, 2013, p. 3.

² Caroline Maniaque Benton, *Mai 68 : l'architecture aussi !* Paris, Éditions B2, coll.« Collection Expositions », 2018.

³ Voir : Isabelle Bradel et Beatrice Gaillard, « Ceci fera vivre cela : la transition de 1968 vue par les bibliothèques », *cahiers Hensa20*, n. 2, 2016, p. 15-18 ; Juliette Pommier et Julien Correia, « Les pédagogies de l'architecture urbaine à up3 et à up8 (1972-1978) », *cahiers Hensa20*, n. 8, 2020.

⁴ R. Randriamamonjy, F. Sissaoko et B. Billaud, *école nationale supérieure de Versailles. Répertoire numérique détaillé (numéro 20130145) ...*, *op. cit.*, p. 3.

⁵ *Ibid.*

Panerai (1940) a vite entamé des travaux sur l'architecture et la ville, dans la lignée de certaines recherches italiennes⁶.

Les travaux de ces enseignants vont s'inscrire rapidement dans la politique de la recherche architecturale menée par le ministère de la Culture qui s'organise dans les années 1970. Edmonde Michelet alors ministre avait confié au professeur André Lichnerowicz la charge de présider et d'animer une commission ministérielle de la recherche architecturale. Celle-ci remet son rapport en 1970 et la circulaire ministérielle organisant la recherche architecturale qui en découle paraît l'année suivante⁷. En 1972 le Ministre Jacques Duhamel a créé le Comité de la recherche et du développement en architecture (CORDA), sous la responsabilité du Secrétariat de la recherche architecturale (SRA) à la Direction de l'architecture⁸.

C'est dans ce contexte de développement d'une politique incitative visant à mobiliser, à thématiser, à construire les fondations d'une communauté scientifique qu'est fondé au sein d'UP3 en 1973 *l'Association pour le Développement de la Recherche sur l'Organisation Spatiale (A.D.R.O.S.)*⁹. Répondant au premier appel d'offre du CORDA en 1974¹⁰, Philippe Panerai, Jean Castex et Jean-Charles Depaule et Michel Veyrenche vont rendre un rapport intitulé *Formes*

⁶ Pour Jean Castex, faire l'histoire de la ville revient à « faire parler la syntaxe de l'architecture » Philippe Panerai le confirme quelques années plus tard, soutenant qu'« il est temps de lire la ville comme une organisation, d'en démontrer la logique, d'en décrire la structure formelle » L'idée de syntaxe semble être reprise par Tafuri qui parlait de « l'exaspération de la syntaxe » dans son ouvrage *Teorie e storia dell'architettura* (1968). Voir : Nicole Cappellari, « Les architectes français et l'émergence d'une pensée sur la ville. Contributions à l'histoire urbaine (1966-1989) », in *L'atelier de la recherche. Annales d'histoire de l'architecture, 2017, l'architecture en discours*, Paris, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (HiCSA), 2019, p. 67 ; C. Maniaque Benton, *Mai 68...*, *op. cit.*, p. 82.

⁷ André Lichnerowicz, *Rapport de la Commission ministérielle de la recherche architecturale*, ministère des Affaires culturelles, 1970, 53 pages.

⁸ Eric Lengerau, « La recherche architecturale et urbaine, une histoire de quarante ans », *Culture et recherche*, n.122-123, 2010, p. 47-55.

⁹ R. Randriamamonjy, F. Sissaoko et B. Billaud, *école nationales supérieure de Versailles. Répertoire numérique détaillé (numéro 20130145) ...*, *op. cit.*, p. 3-4.

¹⁰ Comité de la Recherche et du Développement en Architecture, créé en 1972. Le premier appel d'offre a été effectuée en 1974. N. Cappellari, « Les architectes français et l'émergence d'une pensée sur la ville. Contributions à l'histoire urbaine (1966-1989) » ..., *op. cit.*, p. 61.

*urbaines, de l'îlot à la barre*¹¹ en 1977, qui sera publié en 1980 chez Dunod et réédité en 1997 aux éditions parenthèses. Fruit de leurs expériences pédagogiques¹², ce travail est devenu l'un des ouvrages pionniers et essentiel sur le développement de l'histoire urbaine en France¹³. Dans le prolongement de ce premier travail Katherine Burlen, Jean Castex, Catherine Furet, Patrick Céleste et Philippe Panerai publient *Versailles, Lecture d'une ville*¹⁴ en 1978, ouvrage dans lequel ils exposent leur approche sur les études urbaines¹⁵.

Dans les années 1980 la politique de la recherche architecturale va évoluer pour la rendre plus institutionnelle. Les écoles d'architectures ont reçu des moyens pour leurs équipes de chercheurs et leurs laboratoires. La recherche est devenue un élément du service public d'enseignement dispensé dans lesdites écoles. On considère qu'il ne peut y avoir d'enseignement supérieur qu'articulé à la recherche.

C'est dans ce contexte qu'on assiste en 1981 à la création du *Laboratoire de Recherche Histoire Architecturale et Urbaine – Sociétés (L.A.D.R.H.A.U.S.)*, qui a reçu l'habilitation du Ministère

¹¹ Jean Castex, J-Charles Depaule, Philippe Panerai, *D'îlot à la barre. Contribution à une définition de l'architecture urbaine*, ADROS-CORDA, Versailles, 1977.

¹² « Il arrive des jeunes enseignants, qui leur [aux étudiants] racontent que les choses sont simples, qu'il faut qu'ils lisent ceci plus cela plus cela ; on fait des exercices, et puis on se promène en voiture, on se promène à pied, on se promène à vélo, on regarde ce que l'on voit. C'est très stimulant. On commence à faire des voyages : en 1970 à Londres, en 1971 à Amsterdam, en 1972 on retourne à Londres, en 1973 on va en Suisse et en Allemagne, notamment à Francfort. En 1974 il y a un appel d'offre de recherche [...]. On a monté le laboratoire de recherche de Versailles en 1974 pour répondre à cet appel d'offre. Il n'y avait pas de séparation entre enseignement et recherche. C'est à dire que les questions que l'on se posait, on avait un groupe d'étudiants d'une bonne quinzaine de personnes qui avait participé. On faisait des cours à l'école [...]. Ça devenait une espèce de jeu, chaque fois qu'on avait une nouvelle idée on l'expliquait, on en discutait avec eux » ; Extrait d'un entretien avec Philippe Panerai (Paris, 21 février 2017). Voir : Nicole Cappellari, « Les architectes français et l'émergence d'une pensée sur la ville. Contributions à l'histoire urbaine (1966-1989) » ...*op. cit.*, p. 62-63.

¹³ *Ibid.*

¹⁴ Katherine Burlen, Jean Castex Catherine Furet, Patrick Céleste et Philippe Panerai, *Versailles, lecture d'une ville développement morphologique et typologie architecturale de la ville de Versailles rapport de recherche*, Versailles, ADROS-U.P. 3, 1978.

¹⁵ N. Cappellari, « Les architectes français et l'émergence d'une pensée sur la ville. Contributions à l'histoire urbaine (1966-1989) » ..., *op. cit.*

de la Culture en 1986¹⁶. Durant vingt-huit ans, le LADRHAUS a développé une expertise dans la recherche architecturale et urbaine en lien avec l'histoire et la sociologie, tout en menant de nombreux travaux avec divers partenaires scientifiques. Parmi les chercheurs qui ont consolidé la position du laboratoire dans le paysage de la recherche architecturale en France et à l'étranger, nous devons citer Catherine Blain, Catherine Bruant, Jean Castex, Anne-Marie Chatelet, David Mangin, Richard Sabatier, Sawsan Noweir, Philippe Panerai et Marcelle Demorgon.

En 1993, le *Groupe Recherche Architecture Infrastructures (GRAI)*¹⁷, est créé à l'initiative du sociologue Claude Prelorenzo et placé sous sa direction. Les axes de recherche de ce nouveau laboratoire versaillais sont tournés vers les villes portuaires, les infrastructures de transport et les grands ensembles. Le groupe a été dissout en 2008¹⁸.

En 2007, Philippe Potié et Gwenaël Delhumeau, ont intégré l'école de Versailles tout en restant membres du laboratoire *Culture Constructives*¹⁹, dépendant de l'école d'architecture de Grenoble qui s'interroge sur la relation architecture-construction au travers de la théorie et de la pratique de la conception architecturale²⁰. La mobilité des enseignants a permis d'établir des relations entre les laboratoires des écoles.

À partir de 2009, le Laboratoire de Recherche de l'École nationale supérieure d'Architecture de Versailles : le LéaV a remplacé le LADHRAUS. Il est le fruit du regroupement volontaire de l'ensemble des enseignants de l'école impliqués dans la recherche et de divers chercheurs de

¹⁶ R. Randriamamonjy, F. Sissaoko et B. Billaud, *école nationale supérieure de Versailles. Répertoire numérique détaillé (numéro 20130145) ...*, op. cit.

¹⁷ *Rapport d'évaluation d'une entité de recherche. LéaV - Laboratoire de recherche de l'école nationale supérieure d'architecture de Versailles.*, HCERES, 2014, p. 4.

¹⁸ *Ibid.*

¹⁹ *Ibid.*

²⁰ « Historique du laboratoire Cultures constructives, ENSAG, Grenoble | Laboratoire Cultures Constructives », <https://culturesconstructives-aecc.com/historique/>.

l'école de Versailles, afin de constituer une unité pluridisciplinaire. Il poursuit actuellement quatre axes de recherche : Matières à expérimentation ; Métropolisation et développement territorial ; Héritage, patrimoine et création ; Espaces, corps et sensibilités.

Groupes de recherche à l'origine du LéaV (domaines de recherche et figures clés)

- ADROS - l'Association pour le Développement de la Recherche sur l'Organisation Spatiale. Analyse et Histoire Urbaine. Philippe Panerai, Jean Castex.
- LADHRAUS - Laboratoire de Recherche Histoire Architecturale et Urbaine - Sociétés. Histoire et sociologie Urbaine. Catherine Blain, Catherine Bruant, Jean Castex, Anne-Marie Chatelet, David Mangin, Richard Sabatier.
- GRAI - Groupe Recherche Architecture Infrastructures. Villes portuaires, Infrastructures. Claude Prelorenzo.
- Laboratoire Cultures Constructives. Architecture et construction. Philippe Potié, Gwenaël Delhumeau, Cyrille Simonnet.

Dates marquantes

1968 : création de l'UP3

1973 : fondation de l'ADROS

1981 - 2009 : années d'activité du LADRHAUS

1984 - l'UP3 devient l'EAV (École d'Architecture de Versailles)

1993 - 2008 : dates d'activité du GRAI

2005 : l'EAV devient ENSA-V (École nationale supérieure d'architecture de Versailles)

2007 : arrivé des membres du laboratoire Cultures Constructives

2009 : fondation du LéaV

1.2 Contexte institutionnel de la sauvegarde du fonds

Premièrement, grâce à un entretien en 2018 avec l'ancienne directrice du laboratoire, Catherine Bruant, nous avons convenu des objectifs pour la première année, des enjeux du travail, ainsi que de l'état de conservation de la collection. La mission consistait, en première instance, de mener un travail de classement et d'indexation afin de rendre visible et accessible l'ensemble de la collection documentaire du LéaV.

Héritier de l'ADROS (1973) puis du LADRHAUS, le LéaV avait réuni pendant plus de quarante ans une collection pluridisciplinaire des documents témoignant du développement de la recherche architecturale en France. La collection s'est enrichie également avec l'incorporation des fonds du GRAI (Groupe de recherche sur l'architecture et les infrastructures) en 1993 et de l'équipe Cultures constructives en 2007.

À cause de déménagements consécutifs, la plupart de documents se trouvaient auparavant dans des boîtes. D'autres avaient été disposés dans les vitrines des anciens locaux de la Maréchalerie. Dans tous les cas, la collection n'était pas accessible pour les membres du laboratoire ou les élèves. De plus, une partie de la Maréchalerie avait subi une inondation, fait qui malheureusement avait causé des dégâts, dont certaines pertes de documents.

Lors de notre arrivée en janvier 2018, une partie de l'ensemble documentaire était déjà disposée et pré-classée sur quatre meubles, placée dans un local de 18 m² (salle E237) au deuxième étage de l'École. Une autre partie de la collection est arrivée un peu après et finalement, une dernière

partie se trouvait encore dans des boîtes dans les locaux des archives, que nous avons déménagé peu à peu²¹.

En 2019, à l'arrivée de la nouvelle directrice Nathalie Simonnot, les activités de sauvegarde et valorisation de la collection documentaire ont été poursuivies comme auparavant, avec le soutien de la nouvelle direction.

Le fonds documentaire est constitué de la littérature grise, produite pour le LéaV (thèses, HDR, mémoires, rapports de recherche), pour l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles et pour d'autres laboratoires et partenaires scientifiques. La collection contient également des livres, des catalogues d'exposition et des publications périodiques dans les domaines thématiques de l'art, l'architecture, la théorie de l'architecture, l'histoire de l'architecture, le patrimoine, l'urbanisme, l'architecture du paysage, les techniques de construction, les matériaux et les sciences sociales.

Actuellement, le fonds continue de s'élargir notamment avec les travaux non publiés du laboratoire, des livres publiés par des membres (dont certains sont co-financés par l'École et le laboratoire), ainsi qu'avec d'autres documents en lien avec la recherche au sein de l'école. De plus, le laboratoire obtient régulièrement des publications d'autres institutions et de partenaires scientifiques, qui attestent de l'imbrication du laboratoire dans le monde de la recherche architecturale en France et à l'étranger.

Nous avons travaillé très étroitement avec le personnel de la médiathèque de l'école, en particulier avec Carole Jansens et Béatrice Gaillard, afin de définir ensemble un système de

²¹ L'espace était déjà partiellement équipé avec deux tables, quelques chaises, deux armoires, un petit réfrigérateur et une imprimante-photocopieuse (ces deux derniers sont communs aux personnels du LéaV). Il a fallu installer un ordinateur, ainsi que faire les démarches pertinentes avec le service informatique, afin d'obtenir accès à l'ensemble de services numériques de l'école.

classement et une proposition pour l'instrument de l'indexation (base des données), pertinents et adaptés à la collection.

1.3 État des lieux : documentation et recherche architecturale (France)

Les Centres de documentation spécialisés dans la recherche architecturale sont fréquemment installés au sein des écoles d'architecture et du paysage, liés à la production continue des laboratoires de recherche. Depuis longtemps les chercheurs et les laboratoires sauvegardent leurs recherches, mais les modes opératoires pour le traitement et l'accessibilité à ces informations sont divers. Les formes de gestion de la documentation correspondent aux besoins institutionnels, aux structures internes des établissements et aux enjeux budgétaires.

En France, la constitution d'un ensemble documentaire, organisé, cohérent et accessible est un phénomène relativement rare et récent. Actuellement, ils existent cinq centres de documentation liés à la recherche architecturale, notamment dans les Écoles nationales supérieures d'Architecture et du Paysage. À Paris, se trouvent le Centre de documentation du CRH-LAVUE (ÉNSA-Paris-Val-de-Seine) et le Centre de recherche documentaire Roger-Henri Guerrand de l'IPRAUS/AUSser (ENSA Paris-Belleville). En province, le Centre de documentation du Cresson (ENSA-Grenoble), la documentation du CRENAU (ÉNSA-Nantes) et le Centre de documentation de l'unité AE&CC-ENSAG (Villefontaine) complètent le panorama national des Centres de Documentation en architecture.

Parmi ces centres de conservation, les thématiques générales restent dans le périmètre de la recherche architecturale, mais quelques-uns s'ouvrent aux spécificités liées aux laboratoires. C'est le cas, par exemple, du Centre Documentaire AE&CC-ENSAG qui, mutualisant les collections de deux laboratoires, conserve des travaux sur la construction et l'architecture en

terre dans le monde, ou encore le Centre de documentation du Cresson qui porte sur les ambiances architecturales, en particulier les ambiances sonores.

La taille de collections est très variable, le nombre de documents varie de 6500 (l'IPRAUS/AUSse) jusqu'à 15 500 (AE&CC-ENSAG). Quelquefois, les collections documentaires possèdent d'autres collections d'un autre type, comme la cartothèque de l'IPRAUS/AUSser, la collection sonore du Cresson ou encore le fonds iconographique du AE&CC-ENSAG).

Il semble important de signaler que la documentation du AE&CC-ENSAG est l'unique qui se trouve en dehors d'une école d'architecture, probablement dû à la quantité très importante de documentation et à la spécificité de son sujet (la construction et l'architecture en terre).

La plupart des centres de documentation assurent leur propre gestion, sauf dans le cas de CRENAU à Nantes, où le fonds est géré au sein de la bibliothèque de l'ENSA Nantes. Ils sont tous des instruments de recherche, permettant de faire des recherches avancées et sur un portail web et/ou un blog. De plus, ils sont plusieurs à constituer des collections numériques sur la plateforme Hal ou Archilog. Certains proposent aussi des références bibliographiques grâce à l'outil numérique Zotero et utilisent les réseaux sociaux (twitter) pour communiquer les nouveautés. Finalement, dans tous les cas analysés, la consultation se fait sur place et pour quelques centres uniquement sur rendez-vous (CRH-LAVUE et AE&CC-ENSAG) et sans possibilité de prêt à domicile (sauf pour les chercheurs).

Récemment à l'initiative de plusieurs documentalistes, une commission de travail au sein d'ArchiRès a été créée, ainsi que depuis 2017 le carnet Lab & Doc²² affiche les principales

²² <https://labedoc.hypotheses.org/>

informations sur les ressources documentaires de la recherche en architecture en France. Grâce à l'invitation de Pascal Fort (IPRAUS/AUSser) et de Laurence Bizien (CRENAU - UMR AAU), nous avons intégré ce réseau. L'objectif était notamment de découvrir les enjeux sur la conservation et la valorisation des collections documentaires issues de la recherche en architecture et d'avoir un panorama plus large.

1.3 Méthodologie du travail et principaux résultats

En ce qui concerne le système de cotation, nous avons développé un système pour la littérature grise, en croisant la typologie des documents, l'année et le nom du chercheur²³. Pour les ouvrages, nous avons plutôt convenu avec le personnel de la médiathèque²⁴ d'utiliser le système CDU (classement décimal universel).

Simultanément, nous avons créé une grille d'indexation²⁵ basée sur les données qui s'affichent dans l'instrument de recherche du réseau Archirès. L'objectif a été qu'un jour ces données puissent être versées dans cette base générale, soit directement soit par une recherche élargie. Notre grille a été conçue en format .ods (feuille de calcul open office) et est composée par plusieurs onglets, en fonction de la composition de la collection. De même, il est possible d'exporter toutes les données dans un fichier pdf.

Enfin, quant au rangement de la collection dans la salle E237, nous l'avons disposé les différents rayons selon la fréquence de consultation. Premièrement, nous avons disposé la littérature grise, les documents les plus précieux de la collection et les plus propices à être consultés²⁶.

²³ Voir annexe 2.1 et 2.2

²⁴ Avec Carole Jansen et Béatrice Gaillard.

²⁵ Voir annexe 2.9

²⁶ Il semble pertinent de signaler que les ouvrages et les articles publiés par les membres du LéaV ont été rangés avec la littérature grise produite par le laboratoire, afin de rassembler toutes les publications des chercheurs, malgré la diversité des sujets.

Deuxièmement, nous avons placé les ouvrages, groupés par ordre thématique et conformes à la classification CDU. Enfin, nous avons disposé les publications périodiques au fond de la salle.

Sur la période de notre service, nous avons indexé un total de 1590 documents. Même s'il reste encore quelques documents à indexer²⁷, nous pouvons affirmer que la plupart de la collection a été déjà traitée. Dans les annexes nous présentons avec détail la composition du fonds sous forme d'un tableau et d'un graphique avec des pourcentages²⁸.

En mars 2019, le Centre de documentation du LéaV a ouvert ses portes, uniquement pour la consultation sur place et sur rendez-vous. Les informations pratiques ont été affichées sur le site du LéaV²⁹. Depuis cette date, nous avons eu une dizaine de consultations, notamment de la part des élèves de l'école, en particulier du Master 2 recherche, parcours Architecture et ses territoires (AST).

1.4 Valorisation de la collection documentaire

En plus d'assurer la consultation du fonds, nous avons effectué à deux reprises (2019 et 2020) des interventions adressées aux étudiants de l'énsa-Versailles (Master AST, séminaire d'Annalisa Viati Navone et Mayalène Guelton), afin de leur présenter la collection documentaire du laboratoire et l'outil de gestion de références Zotero.

Afin d'augmenter la visibilité sur internet, nous nous sommes renseignés d'après la commission recherche d'Archirès, qui nous a notamment recommandé d'utiliser la plateforme HAL (CNRS).

À cet égard, nous avons réalisé une première prospection sur l'utilisation de la plateforme de la

²⁷ Il semble pertinent de signaler qu'il reste encore une bonne centaine d'ouvrages périodiques et d'autres types des documents qui provenaient du local des archives, qui sont rangés dans les armoires grises au fond, encore non classés. Il faudrait reprendre le travail d'indexation par ces éléments.

²⁸ Annexe 2.3

²⁹ Voir Annexe 2.4

part de chercheurs de l'école³⁰, ainsi que nous avons créé un manuel d'utilisation³¹. De même, un travail de correction de données et la création d'un compte HAL du laboratoire a été effectuée³².

Finalement, nous avons décidé de participer à la journée d'études du réseau ArchiRès, qui aura lieu à l'énsa-Versailles en septembre 2021 à l'école, sur le rôle des ressources audiovisuelles. Même si peu nombreux, ce type des documents audiovisuels et numériques sont bien présents dans la collection documentaire du LéaV³³ et sa conservation mérite de se poser certaines questions³⁴.

1. 5 Pistes pour la suite de la collection

Nous considérons que le rassemblement de la collection documentaire du LéaV a été certainement un grand pas pour la mise en valeur de la production du laboratoire. Vis-à-vis de ce fonds, nous constatons une grande valeur, notamment en ce qui concerne les anciens rapports de recherche du ADROS et LADHRAUS, qui sont uniquement conservés sur place. Néanmoins, d'une autre part, nous constatons une grande difficulté pour la gestion de la collection, car il faut prévoir une personne responsable à raison d'au moins un jour par semaine³⁵. De même, l'ensemble de la collection manque à présent de visibilité sur internet³⁶.

Il existe quelques éléments qui pourraient être certainement développés pour améliorer la visibilité de la collection. Premièrement, il est fortement recommandé de verser l'ensemble des données de la collection sur le site du ArchiRès. À défaut, il faudrait mettre sur le site de l'école

³⁰ Voir annexe 2.5

³¹ Voir annexe 2.6

³² Adresse électronique : docleav@versailles.archi.fr

³³ Ils se trouvent dans l'armoire grise au fond, sans classement pour le moment.

³⁴ Voir annexe 2.7

³⁵ Un stagiaire en archives ou documentaliste serait capable d'assurer la gestion de la collection.

³⁶ Voir annexe 2.8

un document, qui permettrait aux personnes intéressées de consulter les données de l'indexation.

De plus, nous considérons pertinent d'envisager la numérisation de certains documents³⁷ et la création d'une collection numérique sur la plateforme HAL. En ce qui concernent les thèses et les mémoires, il faudrait sensibiliser d'avantage les jeunes chercheurs et de les encourager à verser leurs travaux sur les deux interfaces conçues à ce propos et qui font partie du HAL : TEL (pour les thèses)³⁸ et DUMAS (pour les mémoires)³⁹,

Enfin, il serait également souhaitable de créer les références numériques de la collection sur le logiciel Zotero, qui permettrait aux chercheurs la gestion des références de l'ensemble de la production du laboratoire.

Il est indéniable qu'à l'heure actuelle le numérique est fondamental pour la valorisation de la recherche et la sauvegarde des fonds patrimoniaux. Nous considérons que la production scientifique devrait se servir des outils numériques, afin de garantir la pérennité et l'accès ouvert aux données.

³⁷ Ici nous considérons notamment la littérature grise : les anciens rapports de recherche. Le Bureau de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (BRAUP) fait périodiquement des campagnes de numérisation, il faudrait rentrer en contact avec eux.

³⁸ La responsable du dépôt est Sandrine Neyrinck de la médiathèque de l'énsa-Versailles.

³⁹ Selon Sandrine Neyrinck, les mémoires de master peuvent être déposés sur DUMAS à condition que la qualité du travail soit assurée par le(s) directeur(s). Il faudrait également ajouter un filigrane avec le nom des institutions engagées pour la production du document sur toutes les pages du document. Pour toute information complémentaire contacter neyrinck@versailles.archi.fr

2. Annexes

2.1 - Système de cotation

A. Littérature grise et production du LéaV (Alphanumérique)

| CODE | DATE | AUTEUR |
|--------------------------|----------------------|--------------------------------|
| THE - Thèses | Année de publication | Trois premières lettres du nom |
| RAP - Rapports | Année de publication | Trois premières lettres du nom |
| MER - Mémoires recherche | Année de publication | Trois premières lettres du nom |
| OUV - Ouvrages LéaV | Année de publication | Trois premières lettres du nom |

B. Littérature grise et production d'autres laboratoires (Alphanumérique)

| CODE | DATE | AUTEUR |
|----------------------------|----------------------|--------------------------------|
| TDE - Thèses | Année de publication | Trois premières lettres du nom |
| RAP - Rapports | Année de publication | Trois premières lettres du nom |
| ME(X) - Mémoires recherche | Année de publication | Trois premières lettres du nom |

C. Ouvrages divers (Alphanumérique)

| CODE | AUTEUR |
|------------------------------------|--------------------------------|
| 76 - Art et design | Trois premières lettres du nom |
| 72.01 - Théorie de l'architecture | Trois premières lettres du nom |
| 72.02 - Patrimoine | Trois premières lettres du nom |
| 72.03 - Histoire de l'architecture | Trois premières lettres du nom |
| 721 - Architecture contemporaine | Trois premières lettres du nom |
| 711 Urbanisme | Trois premières lettres du nom |
| 711 (033) - Ville orientale | Trois premières lettres du nom |
| 711 (611) - Paris | Trois premières lettres du nom |
| 69.00 - Construction et matériaux | Trois premières lettres du nom |

| | |
|-----------------------|--------------------------------|
| | |
| 3 - Sciences Sociales | Trois premières lettres du nom |

D. Revues (Alphanumérique)

| CODE | DATE |
|--|----------------------|
| Trois premières lettres du nom de la revue | Année de publication |

2.2 - Rangement dans les meubles

Entrée du
Centre de documentation

| | |
|---|---|
| A | A |
| B | B |

| | |
|-----|-----|
| B/C | B/C |
| C | C |

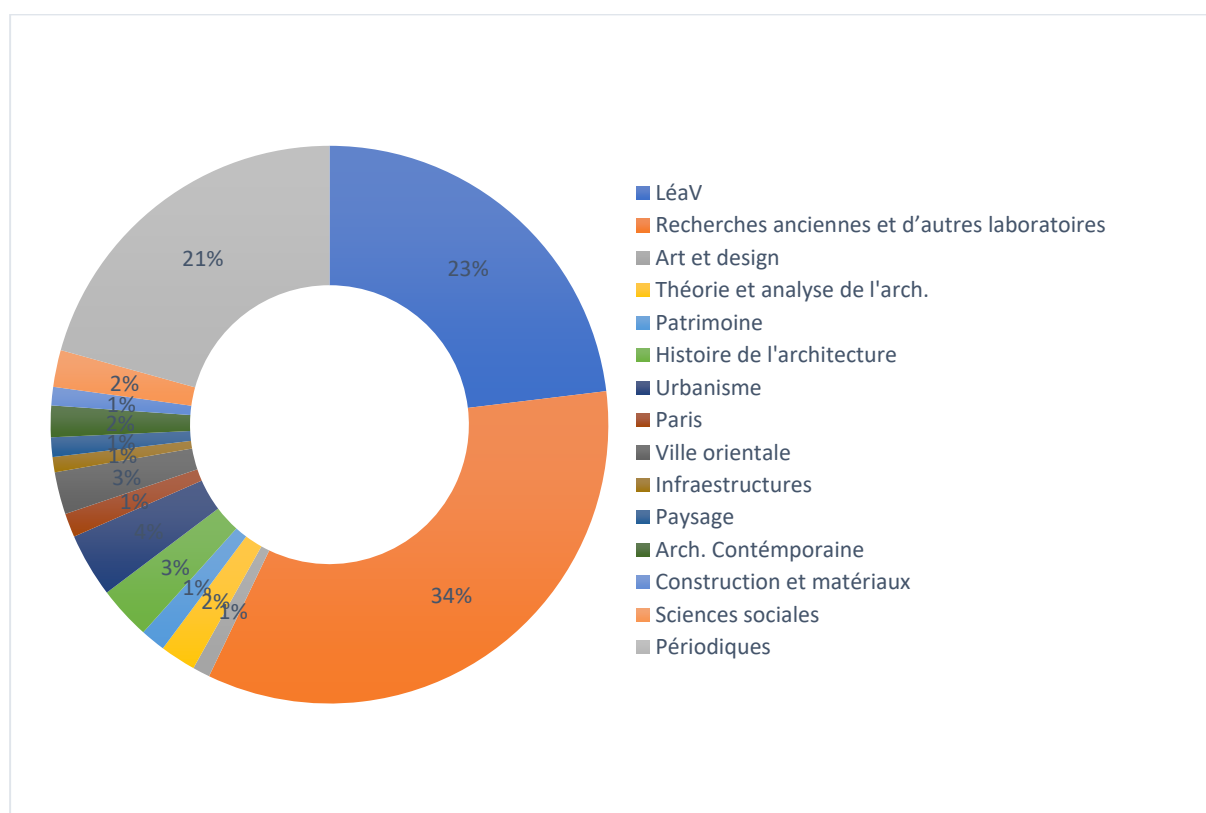
| | |
|---|---|
| C | C |
| C | C |

| | |
|---|---|
| D | D |
| D | D |

Placard

Annexe 2.3 Composition de la collection

| Cote CDU | Titre | Nombre de documents |
|--------------------|---|---------------------|
| (Voir annexe 3.13) | LéaV | 367 |
| | Recherches anciennes et d'autres laboratoires | 541 |
| 76 | Art et design | 16 |
| 72.01 | Théorie et analyse de l'arch. | 33 |
| 72.02 | Patrimoine | 23 |
| 72.03 | Histoire de l'architecture | 49 |
| 711 | Urbanisme | 59 |
| 711 (611) | Paris | 22 |
| 711 (033) | Ville orientale | 39 |
| 711.7 | Infrastructures | 14 |
| 719 | Paysage | 18 |
| 72.36 | Architecture contemporaine | 29 |
| 69 | Construction et matériaux | 17 |
| 3 | Sciences sociales | 34 |
| | Périodiques | 329 |
| | | 1590 |



Annexe 2. 4 - Ouverture du Centre de documentation

LABORATOIRE DE RECHERCHE
DE L'ÉCOLE NATIONALE
SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE
DE VERSAILLES

[Accueil](#) > [Actualités](#) > [Ouverture du Centre de documentation du...](#)

| | | |
|--------------------------------------|------------|--|
| LE LABORATOIRE | Actualités | Patrimoine en paradoxes |
| MEMBRES | 2021 | Soutenance de doctorat en architecture de Madame Joumana Stephan |
| AXES DE RECHERCHE | 2020 | Soutenance de doctorat en Architecture de Madame Cléa Abi Khalil |
| FORMATIONS ET TRAVAUX UNIVERSITAIRES | 2019 | Soutenance de doctorat en Architecture de Monsieur Philippe Rahm |
| PUBLICATIONS | 2018 | Soutenance de HDR de Monsieur Gabriele Pierluisi |
| ÉVÈNEMENTS | 2017 | Soutenance de doctorat de Madame Farangis Khoshbinroudi |
| | 2016 | Architecture et Marges |
| | 2014 | La/ Les communauté(s) entre local et global : nouvelles perspectives et nouveaux chantiers |
| | 2013 | Le paysage à travers les disciplines |
| | 2012 | Du témoignage au récit |
| | 2011 | Rencontre autour d'un livre |
| | 2010 | Thèses récentes en histoire de l'architecture |
| | 2009 | Première Reconstruction en Hauts-de-France |
| | | Rencontre autour d'Eric Rohmer |
| | | Lauréat POPSU Territoires |
| | | Architecture d'hier et d'aujourd'hui du Centre-Val de Loire au quartier Rochambeau |
| | | Hors Nature. L'enceinte, une figure de la sédentarisation |
| | | Colloque international |
| | | Rentrée de l'axe de recherche Matières à expérimentation |
| | | Café Patrimoine |
| | | Congrès de l'Institut des Amériques |
| | | Douce France : les territoires oubliés de l'urbanisme |



Ouverture du Centre de documentation du LéaV

le vendredi 08 mars 2019

Une collection pluridisciplinaire de documents qui témoigne, depuis 1973, de la diversité de la recherche architecturale en France.

Les documents et les bases de données sont consultables sur place : ENSAV, locaux du LéaV, bureau E237.

mercredi et vendredi sur rendez-vous : leav@versailles.archi.fr

9h30 - 12h30 / 13h30 - 17h30



Le suburbain en péri-métropolitain

CONFÉRENCE

le mardi 26 février 2019

Eric Chauvier, Professeur

Ensa Paris Malaquais - An

DOCUMENT(S) LIÉ(S)

SUBURBA HE.fr

Annexe 2.5 - Repérage des travaux de l'énsa-V et du LéaV sur HAL

| Structure | No. de dépôts | Notices | Texte intégral | Type de document | | | | | | | |
|---|---------------|---------|----------------|------------------|-----------|----------------|----------|--------|----------------|----------|--------|
| | | | | articles | rappports | communications | chapters | thèses | dir. d'ouvrage | ouvrages | autres |
| ENSA-V - École nationale supérieure d'architecture de Versailles | 65 | 22 | 43 | 22 | 14 | 7 | 6 | 6 | 4 | 2 | 4 |
| Laboratoire de recherche de l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles | 30 | 13 | 17 | 12 | 2 | 3 | 1 | 6 | 2 | 1 | 3 |
| LEAV | 8 | 3 | 5 | 3 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Quelques conclusions :

- Les chercheurs ont déposé (notices et texte intégral) avec les mentions de l'organisme « **ENSA-V - École nationale supérieure d'architecture de Versailles** » (65), le « **Laboratoire de recherche de l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles** » (30) et « **LEAV** » (8), indistinctement. Pour cela, les documents sont éparpillés et la situation peut causer de la confusion lors d'un nouveau dépôt.
- La structure du laboratoire apparaît deux fois : comme « **Laboratoire de recherche de l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles** » et comme « **LEAV** », mais aucune des deux formulations n'est valable. Il faudrait faire une demande aux gestionnaires AuréHAL pour clarifier la question et ne retenir qu'une structure (je pense que la première option serait la meilleur).
- Il serait convenable de créer une collection, afin de gérer mieux les documents produits par le laboratoire (lors d'une évaluation HCERES, par exemple).
- Il faudrait favoriser le dépôt du texte intégral (sensibilisation des chercheurs : visibilité, pérennité des données, prime au dépôt ?).

Formation OcdHAL (15 janvier et 9 février)

- Outil de gestion de données de la plateforme HAL, développé par Patricia Reynier et Pascal Bellemain (CNRS). Le logiciel utilise les données de HAL, AURÉHAL, IdHAL, Sherpa Romeo (HAL). Il est aussi en lien avec Sudoc et divers moteurs de recherche.
- L'application permet de synchroniser HAL et OCdHAL, consulter, repérer, trier, modifier, compléter et exporter l'ensemble des articles d'une collection ou d'une structure.
- La formation a permis de mieux comprendre comment les données se stockent et s'affichent sur HAL, ainsi que comment corriger des erreurs présentes sur une notice ou une collection.

Annexe 2. 6 - Guide HAL

École nationale
supérieure d'architecture
Versailles

LéaV
laboratoire de recherche
ÉNSA Versailles

Guide aux chercheurs



docleav@versailles.archi.fr

Sommaire

1 Description de l'archive numérique HAL

[Qu'est que c'est HAL ?](#)

[Quelle est la politique derrière sa création ?](#)

[Quelles sont les avantages de faire un dépôt sur HAL ?](#)

[Quelles sont les autres interfaces du CNRS ?](#)

[Droits d'auteur](#)

2 Etat des lieux de l'ÉNSAV et du LÉAV sur l'archive HAL

[ÉNSAV](#)

[LÉAV](#)

3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)

[Quel type de documents déposer ?](#)

[Comment faire un dépôt ?](#)

[IdHAL](#)

[Autres guides et tutoriels en ligne](#)

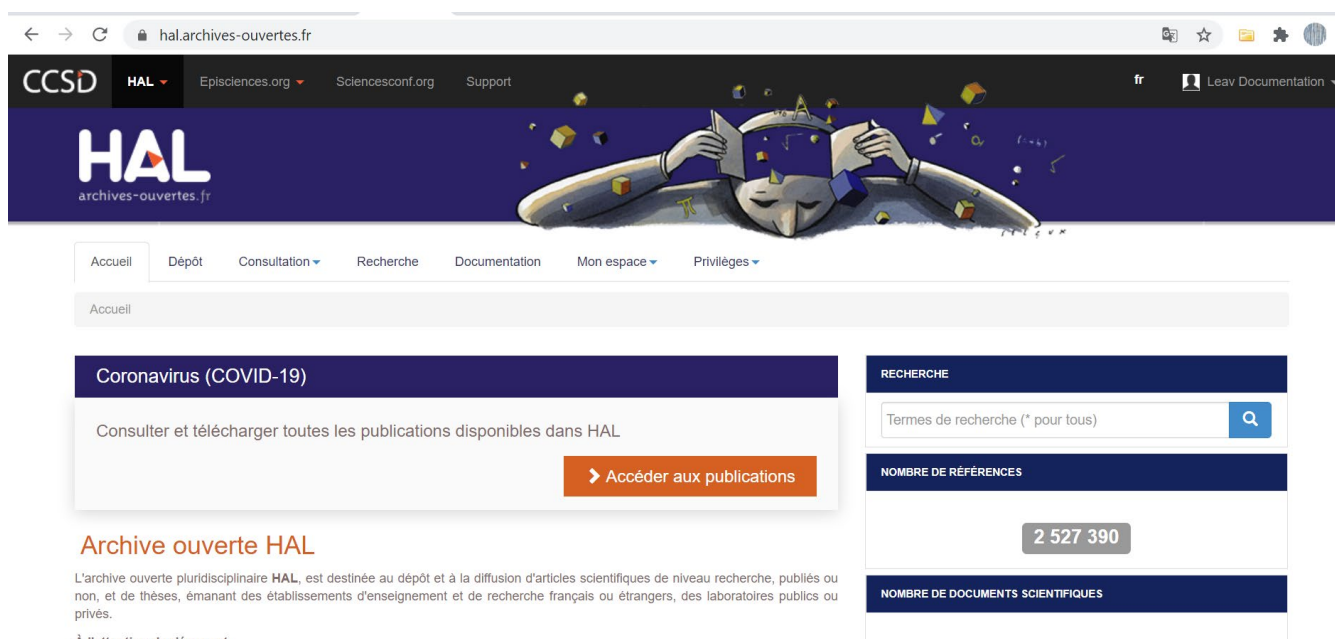


1 Description de l'archive numérique HAL

Qu'est que c'est HAL ?

HAL est une archive ouverte et pluridisciplinaire créée par le Centre National pour la Recherche Scientifique (CNRS) et gérée par le Centre pour la communication scientifique directe (CCSD).

Elle est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



The screenshot shows the HAL website interface. At the top, there is a navigation bar with the CCSD logo, the HAL logo, and links to Episciences.org, Sciencesconf.org, and Support. The main header features the HAL logo and a large illustration of a person reading a book with various scientific symbols floating around. Below the header is a navigation menu with options: Accueil, Dépôt, Consultation, Recherche, Documentation, Mon espace, and Privilèges. The main content area is divided into two columns. The left column has a dark blue header for 'Coronavirus (COVID-19)' and a white box with the text 'Consulter et télécharger toutes les publications disponibles dans HAL' and an orange button labeled 'Accéder aux publications'. The right column has a dark blue header for 'RECHERCHE' and a search bar with the text 'Termes de recherche (* pour tous)'. Below the search bar is a dark blue header for 'NOMBRE DE RÉFÉRENCES' and a white box with the number '2 527 390'. At the bottom of the right column is a dark blue header for 'NOMBRE DE DOCUMENTS SCIENTIFIQUES'. The footer contains the text 'À l'attention du déposant'.



1 Description de l'archive numérique HAL

Quelle est la politique derrière sa création ?

L'encouragement de la science ouverte :

« La science ouverte ne favorise pas seulement une approche transversale du partage des résultats de la science. En ouvrant les données, les processus, les codes, les méthodes ou encore les protocoles, elle offre aussi une nouvelle façon de faire de la science ».

<https://www.science-ouverte.cnrs.fr/>

Accueil | Dépôt | Consultation | Recherche | Documentation | Mon espace | Privilèges

Accueil

Coronavirus (COVID-19)

Consulter et télécharger toutes les publications disponibles dans HAL

[Accéder aux publications](#)

Archive ouverte HAL

L'archive ouverte pluridisciplinaire HAL, est destinée au dépôt et à la diffusion d'articles scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, et de thèses, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

À l'attention du déposant

RECHERCHE

Termes de recherche (* pour tous)

NOMBRE DE RÉFÉRENCES

2 527 390

NOMBRE DE DOCUMENTS SCIENTIFIQUES



1 Description de l'archive numérique HAL

Quelle est la politique derrière sa création ?

[L'article 30](#) de la loi *République numérique* (n°2016-1321) :

« Lorsqu'un écrit scientifique issu d'une activité de recherche financée au moins pour moitié par des dotations de l'État, des collectivités territoriales ou des établissements publics, par des subventions d'agences de financement nationales ou par des fonds de l'Union européenne est publié dans un périodique paraissant au moins une fois par an, **son auteur dispose**, même après avoir accordé des droits exclusifs à un éditeur, **du droit de mettre à disposition gratuitement dans un format ouvert, par voie numérique**, sous réserve de l'accord des éventuels coauteurs, la version finale de son manuscrit acceptée pour publication, dès lors que l'éditeur met lui-même celle-ci gratuitement à disposition par voie numérique ou, à défaut, à l'expiration d'un délai courant à compter de la date de la première publication. Ce délai est au maximum de six mois pour une publication dans le domaine des sciences, de la technique et de la médecine et de douze mois dans celui des sciences humaines et sociales. (...) »

Cet article est aussi intégré au Code de la Recherche (article L533-4).



1 Description de l'archive numérique HAL

Quelles sont les avantages de faire un dépôt sur HAL ?

- Meilleure visibilité et traçabilité de la production scientifique.
- Archivage pérenne par un opérateur public (partenariat avec Cines.fr).
- Auto-archivage (les auteur·e·s déposent leurs productions).
- Interopérabilité (les contenus de HAL apparaissent dans les bases comme Google Scholar, Worldcat, Base, Isidore, ArXiv, PubMed Central, RePec, OpenAire, etc.).
- Horodatage des dépôts (pouvant attester la paternité des textes déposés).
- Mise à disposition de services associés tel le CV en ligne.

<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01954630>

Contributeur : Benoit Carrie <benoitcarrie@bc-a.fr>

Soumis le : jeudi 13 décembre 2018 - 17:48:27

Dernière modification le : lundi 8 février 2021 - 10:24:05

Archivage à long terme le : : jeudi 14 mars 2019 - 17:13:34

MÉTRIQUES

Consultations de la notice

41

Téléchargements de
fichiers

135



1 Description de l'archive numérique HAL

Quelles sont les autres interfaces du CNRS ?

- HAL-SHS pour les Sciences Humaines et Sociales.
- TEL pour les thèses et HDR.
- MediHAL pour les images, vidéo et sons.
- De nombreuses institutions et établissements gèrent leur archive à partir d'un portail institutionnel dans HAL.

Mais quelle que soit l'interface utilisée, tous vos dépôts sont stockés dans l'archive HAL.



The screenshot shows the HAL website interface. At the top, there is a navigation bar with the CCSD logo, the HAL logo, and links to Episiences.org, Sciencesconf.org, and Support. A language selector is set to 'fr' and a 'Connexion' button is visible. Below the navigation bar, the HAL logo is displayed with a globe icon and the text 'SCIENTES DE L'HOMME ET DE LA SOCIÉTÉ'. To the right, the text reads 'Archive ouverte en Sciences de l'Homme et de la Société'. The main content area features a large image of a library with bookshelves. At the bottom, there is a horizontal menu with the following items: Accueil (highlighted in orange), Déposer, Parcourir, Rechercher, Services, and Documentation HAL.



1 Description de l'archive numérique HAL

Droits d'auteur

Les dépôts doivent se faire dans le respect du droit d'auteur et avec le consentement de toutes les personnes étant intervenues pour la production scientifique.

| Vous déposez un fichier contenant | Que faire pour le dépôt dans HAL (les informations ajoutées facilitent la mise en ligne de votre dépôt par les personnes en charge de la modération) | |
|---|--|--|
| le manuscrit que vous avez soumis à l'éditeur <i>Termes employés : preprint*, pré-publication, version soumise</i> | Vous pouvez déposer sans ajouter d'information | |
| la dernière version de votre manuscrit avant publication : relu par les pairs, corrections incluses <i>Termes employés : postprint, version acceptée, final draft, final draft post-refereeing, accepted manuscript</i> | Pour un article publié dans une revue, vérifiez si l'éditeur impose éventuellement un embargo sur cette version voir sur Sherpa/Romeo | |
| | Aucun embargo demandé ou l'information n'est pas disponible, vous pouvez déposer sans ajouter d'information | L'éditeur impose un embargo <i>Mention sur la notice Sherpa/Romeo : subject to Restrictions below, author can archive post-print (le final draft post-refereeing) + durée d'embargo</i> Affichez la vue détaillée pour ajouter l'embargo Avec la Loi pour une République Numérique**, l'embargo n'excède pas 6 mois pour un article en STM et 12 mois pour un article en SHS |
| la version publiée : fichier téléchargé depuis le site de l'éditeur, tiré-à-part envoyé par l'éditeur <i>Termes employés : fichier éditeur, publisher's version/PDF</i> | L'article est disponible sur abonnement ou est payant***, le chapitre est dans un ouvrage payant Demander l'autorisation à l'éditeur Affichez la vue détaillée puis choisir « J'ai l'autorisation explicite de l'éditeur » | |
| la version publiée scannée | Le document est déjà en open access <i>Mentions : licence CC-BY, ©the authors, « Open access » sur le site de la revue ou de l'éditeur</i> En affichant la vue détaillée, vous pouvez préciser si vous avez payé des frais (APC, author fee) pour que votre article soit en libre accès en choisissant « L'institution a financé les frais de publication pour que cet article soit en libre accès » | |

Plus de précisions juridiques : [ici](#).



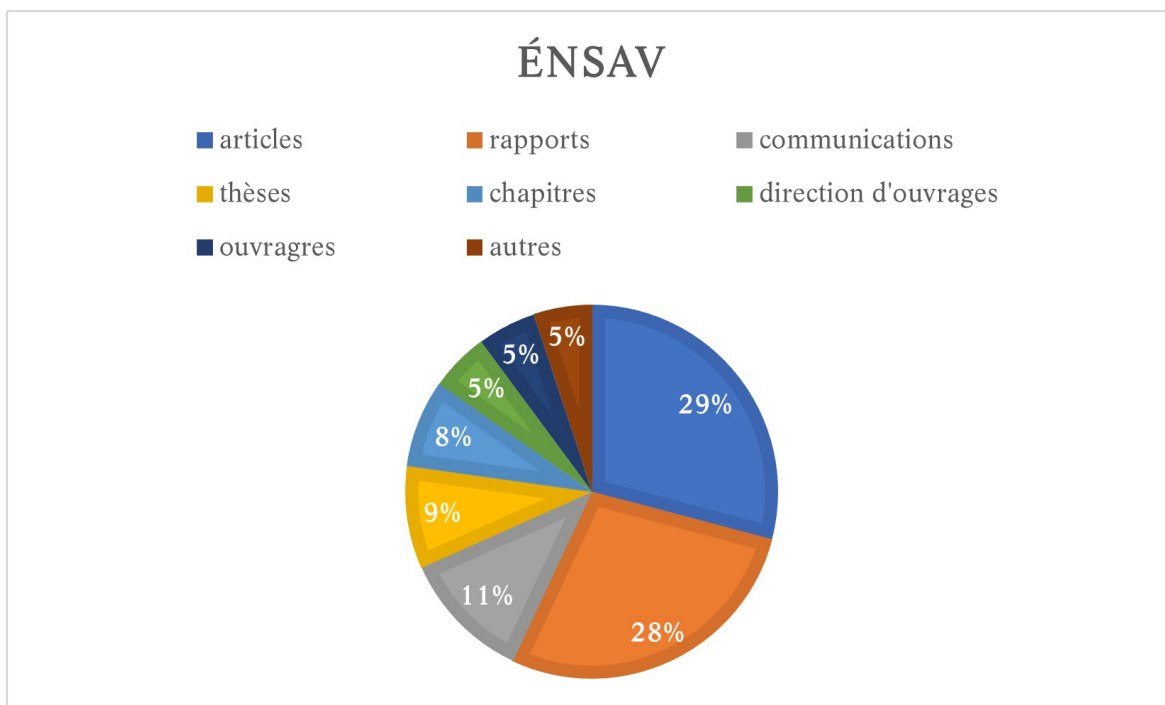
2 Etat des lieux de l' ÉNSAV et du LÉAV sur l'archive HAL

ÉNSAV

La structure [*ÉNSA-V - École nationale supérieure d'architecture de Versailles*](#), possède à ce jour 79 dépôts.

Dont 55 documents en texte intégral et 24 notices

Qui sont constitués de : 23 articles dans des revues, 22 rapports, 9 communications dans des congrès, 7 thèses, 6 chapitres d'ouvrages, 4 directions d'ouvrages, 4 ouvrages et 4 autres.



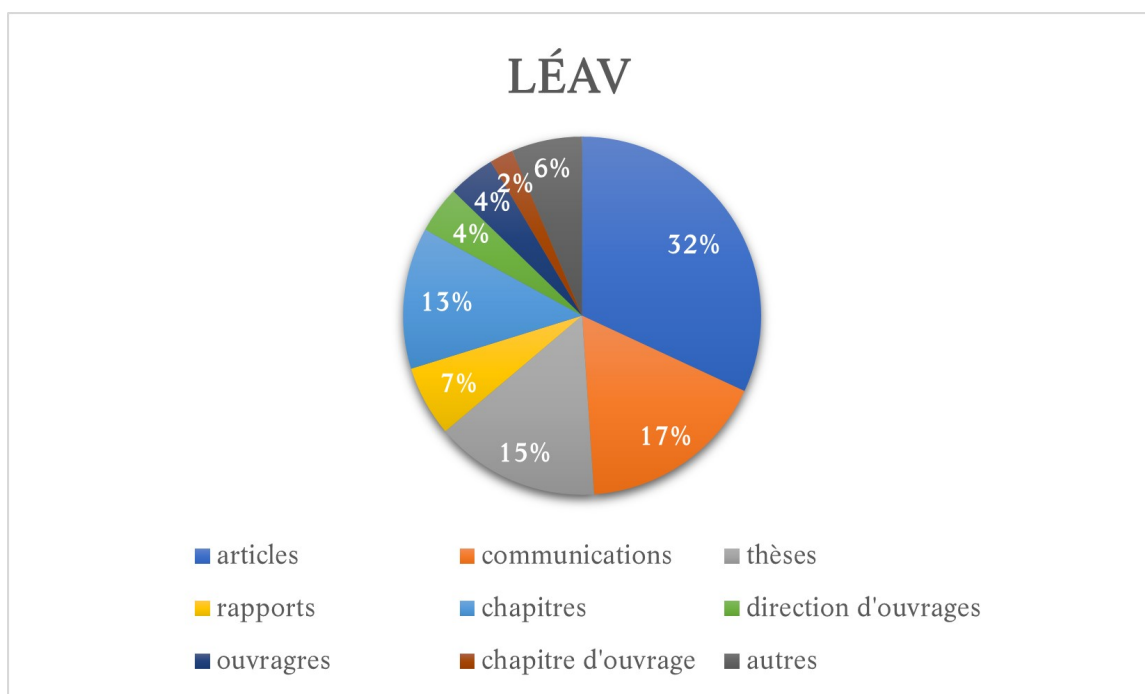


2 Etat des lieux de l' ÉNSAV et du LÉAV sur l'archive HAL

LÉAV

Le [Laboratoire de l'Ecole d'Architecture de Versailles](#), attaché à la structure [ENSA-V - École nationale supérieure d'architecture de Versailles](#), possède à ce jour 41 dépôts, dont 32 documents en texte intégral et 23 notices (sans texte)

Qui sont constitués de : 15 articles dans des revues, 8 communications dans des congrès, 7 thèses, 3 rapports, 3 publications d'autre type, 2 directions d'ouvrage, 2 ouvrages et 1 chapitre d'ouvrage.






3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)


Quel type de documents déposer ?

Produits scientifiques aboutis : articles apparus dans des revues, communications effectuées dans des colloques, rapports de recherche, thèses, ouvrages, chapitres d'ouvrages, posters.

*S'ils ont été déjà publiés, il faut attendre la période d'embargo (12 mois pour les Sciences Humaines et Sociales) pour effectuer le dépôt en ligne. Vous pouvez également vous renseigner auprès de l'éditeur sur leurs politiques (pour les revues internationales, vous pourriez trouver des informations ici : [sherparomeo](http://sherparomeo.com)).


-  hal-01954630v1 **Article dans une revue**
Benoît Carrié. **Building the French embassy in Sarrebruck, the tumultuous destiny of a prototype which turned out to be a one-off**
In Situ : Revue des patrimoines, Ministère de la Culture et de la Communication, Direction de l'architecture et du patrimoine, [Sous-direction des études, de la documentation et de l'Inventaire], 2018, (10.4000/insitu.16039)

- halshs-01758919v1 **Article dans une revue**
Olivier Balaÿ, Nathalie Simonnot. Avec Nathalie Simonnot et Olivier Balaÿ, « L'Ambiance et l'histoire de l'architecture : l'expérience et l'imaginaire sensibles de l'environnement construit », *Ambiances [En ligne]*, mis en ligne le 07 novembre 2016
<https://ambiances.revues.org/742>.
Ambiances. Environnement sensible, architecture et espace urbain, UMR 1563 - Ambiances Architecturales et Urbaines, 2016

- hal-02089586v1 **Article dans une revue**
Franca Malservisi. **Le bâtiment des archives départementales du Val-de-Marne : un équipement du Nouveau Créteil de l'agence Badani et Roux-Dorlut**
In Situ : Revue des patrimoines, Ministère de la Culture et de la Communication, Direction de l'architecture et du patrimoine, [Sous-direction des études, de la documentation et de l'Inventaire], 2018, (10.4000/insitu.15699) 

- hal-00699853v1 **Autre publication**
Luc Pecquet, Jörn Garleff. **Guide d'architecture Saint-Etienne - Firminy**
2011

- hal-02739721v1 **Communication dans un congrès**
Raphaël Guatteo, Sébastien Assie, Nora Cesbron, Christophe Chartier, Alain Douart et al. **Les troubles ostéo-squelettiques chez le veau et le jeune bovin en croissance**
Journées Nationales des Groupements Techniques Vétérinaires (JNGTV), May 2019, Nantes, France. 930 p

-  halshs-02557638v1 **Chapitre d'ouvrage**
Benoît Carrié, Raphaël Labrunye. **Les ensembles de logements de l'après-guerre, connaissance et perspectives d'intervention. 10 études de cas**
Les temps de la construction. Processus, acteurs, matériaux, 2016



3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)

Comment faire un dépôt ?

Vous devez d'abord [créer un compte](#) ...

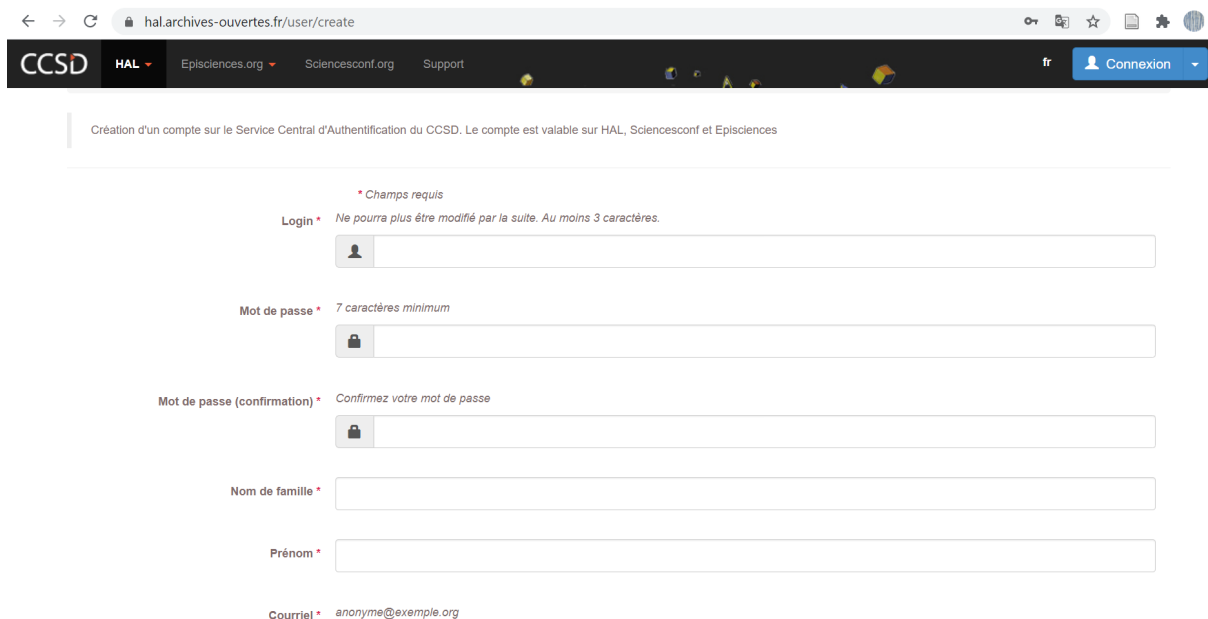
The screenshot shows the HAL website interface. At the top, there is a navigation bar with the HAL logo and the text 'archives-ouvertes.fr'. Below this, there is a main navigation menu with options like 'Accueil', 'Dépôt', 'Consultation', 'Recherche', and 'Documentation'. A red circle highlights the 'Connexion' dropdown menu, which contains the following options: 'Connexion', 'Connexion avec ORCID', 'se connecter avec Fédération', 'Créer un compte' (highlighted in pink), 'Mot de passe oublié ?', and 'Login oublié ?'. Below the navigation, there is a section for 'Coronavirus (COVID-19)' with a button to 'Accéder aux publications'. To the right, there is a search bar and two statistics: 'NOMBRE DE RÉFÉRENCES' (2 527 390) and 'NOMBRE DE DOCUMENTS SCIENTIFIQUES' (820 129).



3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)

Comment faire un dépôt ?

...et fournir des informations de base, comme nom, prénom, adresse électronique et mot de passe.

A screenshot of a web browser showing the user creation page on HAL. The browser address bar shows 'hal.archives-ouvertes.fr/user/create'. The page header includes 'CCSD', 'HAL', 'EpiSciences.org', 'Sciencesconf.org', and 'Support'. A 'Connexion' button is visible in the top right. The main content area contains a form with the following fields: 'Login' (with a note 'Ne pourra plus être modifié par la suite. Au moins 3 caractères.'), 'Mot de passe' (with a note '7 caractères minimum'), 'Mot de passe (confirmation)' (with a note 'Confirmez votre mot de passe'), 'Nom de famille', 'Prénom', and 'Courriel' (with a placeholder 'anonyme@exemple.org'). A red asterisk indicates required fields. A small note at the top of the form says 'Création d'un compte sur le Service Central d'Authentification du CCSD. Le compte est valable sur HAL, Sciencesconf et EpiSciences'.



3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)

Comment faire un dépôt ?

Ensuite, vous devez cliquer la rubrique [dépôt](#).

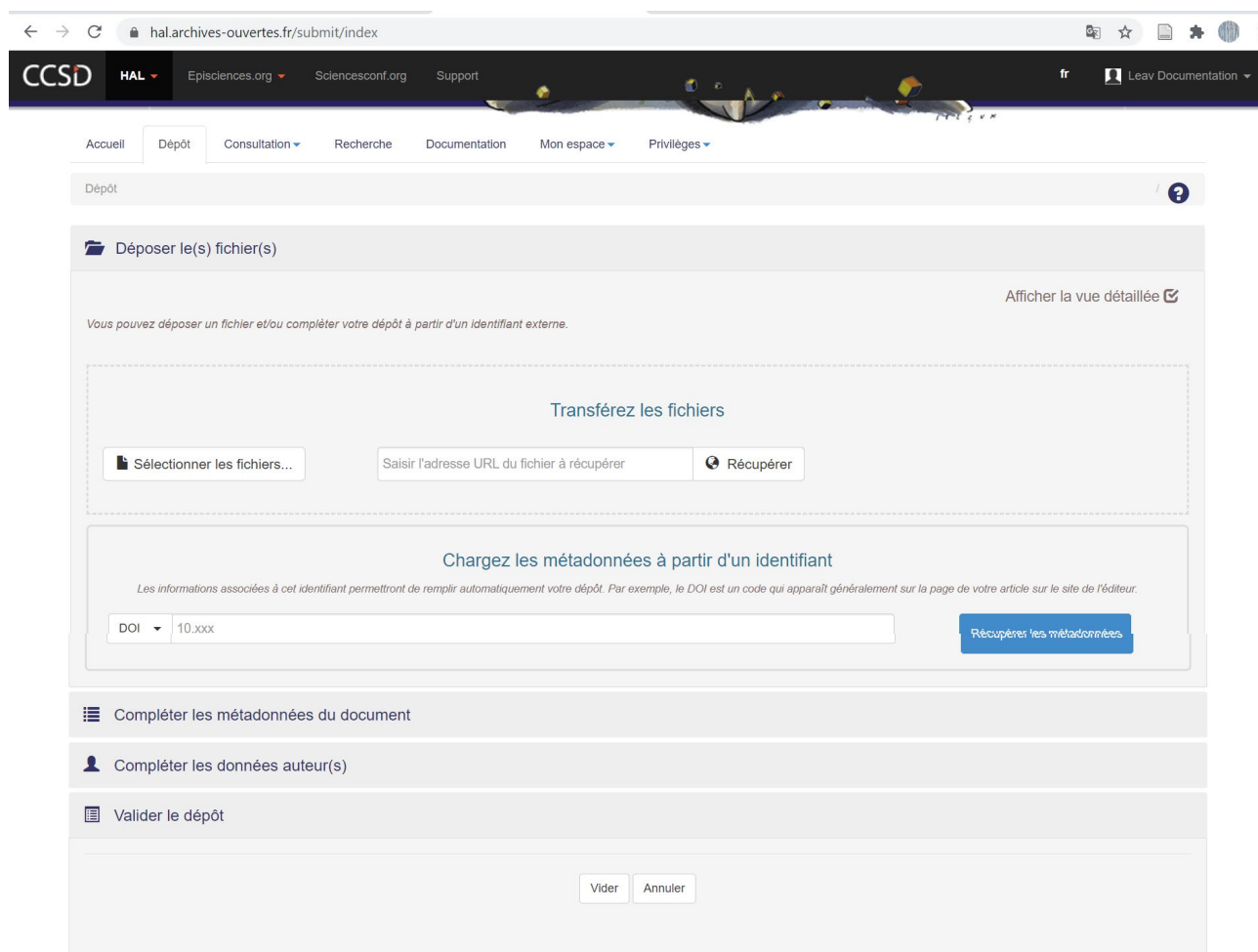
The screenshot shows the HAL website interface. The navigation menu at the top includes 'Accueil', 'Dépôt', 'Consultation', 'Recherche', 'Documentation', 'Mon espace', and 'Privileges'. The 'Dépôt' menu item is highlighted with a red circle. Below the navigation menu, there is a banner for HAL archives-ouvertes.fr featuring an illustration of a person reading a book. A green notification bar indicates 'Authentication réussie.' Below this, the user's profile information is displayed, including the identifier 986612, login docleav@versailles.archi.fr, and name Mme leav. The browser's address bar shows the URL https://hal.archives-ouvertes.fr/submit/index.



3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)

Comment faire un dépôt ?

Vous pouvez téléverser le texte intégral de votre travail ou uniquement faire une notice en renseignant les métadonnées (auteurs, titre, dates, lieu, institutions, éditeurs, etc.) ou les récupérer avec le doi (Digital Object Identifier).



The screenshot shows the HAL submission page at hal.archives-ouvertes.fr/submit/index. The page has a dark navigation bar with the CCSD logo and various menu items like HAL, Episciences.org, Sciencesconf.org, Support, fr, and Leav Documentation. Below the navigation bar, there is a main menu with options: Accueil, Dépôt, Consultation, Recherche, Documentation, Mon espace, and Privilèges. The 'Dépôt' section is active, showing a 'Dépôt' header with a help icon. The main content area is titled 'Déposer le(s) fichier(s)' and includes a sub-header 'Transférez les fichiers'. It contains three input fields: 'Sélectionner les fichiers...', 'Saisir l'adresse URL du fichier à récupérer', and 'Récupérer'. Below this, there is a section titled 'Chargez les métadonnées à partir d'un identifiant' with a text input field containing 'DOI' and '10.xxx', and a blue button labeled 'Récupérez les métadonnées'. At the bottom, there are three sections: 'Compléter les métadonnées du document', 'Compléter les données auteur(s)', and 'Valider le dépôt'. Finally, there are two buttons at the very bottom: 'Vider' and 'Annuler'.



3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)

Comment faire un dépôt ?

Quand vous rentrez vos informations dans la rubrique auteurs, vous pouvez choisir vos affiliations institutionnelles.

Veillez inclure le LÉAV (Laboratoire de l'École d'Architecture de Versailles) et l' ÉNSAV (École nationale supérieure d'architecture de Versailles). Les deux.

The screenshot shows the HAL submission interface. The browser address bar is `hal.archives-ouvertes.fr/submit/index`. The page title is "Compléter les métadonnées du document". The main section is "Compléter les données auteur(s)" with a green checkmark. A dropdown menu for "Benoît Carrier" is open, showing two affiliations: "ENSA-V - École nationale supérieure d'architecture de Versailles" and "LéaV - Laboratoire de l'École d'Architecture de Versailles". The "LéaV" affiliation is highlighted with a red box. To the right of the dropdown are three buttons: "Pour cet auteur", "Pour cette structure", and "Pour cette structure". Below the dropdown is a text input field "Ajouter un auteur : Jean Dupont". At the bottom, there are several tabs for "Options": "Une liste d'auteurs", "Les auteurs d'une structure", "Mes auteurs", "Affilier les auteurs", and "Supprimer toutes les affiliations". At the very bottom, there are "Valider le dépôt", "Vider", and "Annuler" buttons.



3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)

IdHAL

IdHAL est un identifiant lié à votre profil, sous la forme d'un numéro à six chiffres, qui permet d'associer tous les dépôts à un même auteur.

Vous pouvez créer un IdHAL uniquement si vous avez un compte et si vous avez déjà des dépôts.

Si vous avez de multiples identifiants, il vous faudra demander l'unification de ces derniers : hal.support@ccsd.cnrs.fr

Fiche d'une forme auteur



The image shows a user profile card for Nathalie Simonnot. It features a black silhouette of a person's head and shoulders on the left. To the right of the silhouette, the name "Nathalie Simonnot" is displayed in blue, with the email address "(nathalie-simonnot)" in a smaller, lighter blue font. Further to the right, the author's IdHAL number "434002" is shown in a grey rounded rectangle. This number is circled in red. At the bottom of the card, there are two blue buttons: "Voir les documents associés" and "Exporter" with a downward-pointing arrow.



3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)

IdHAL

Pour vous créer un IdHAL, vous devez aller à la rubrique [mon profil](#).

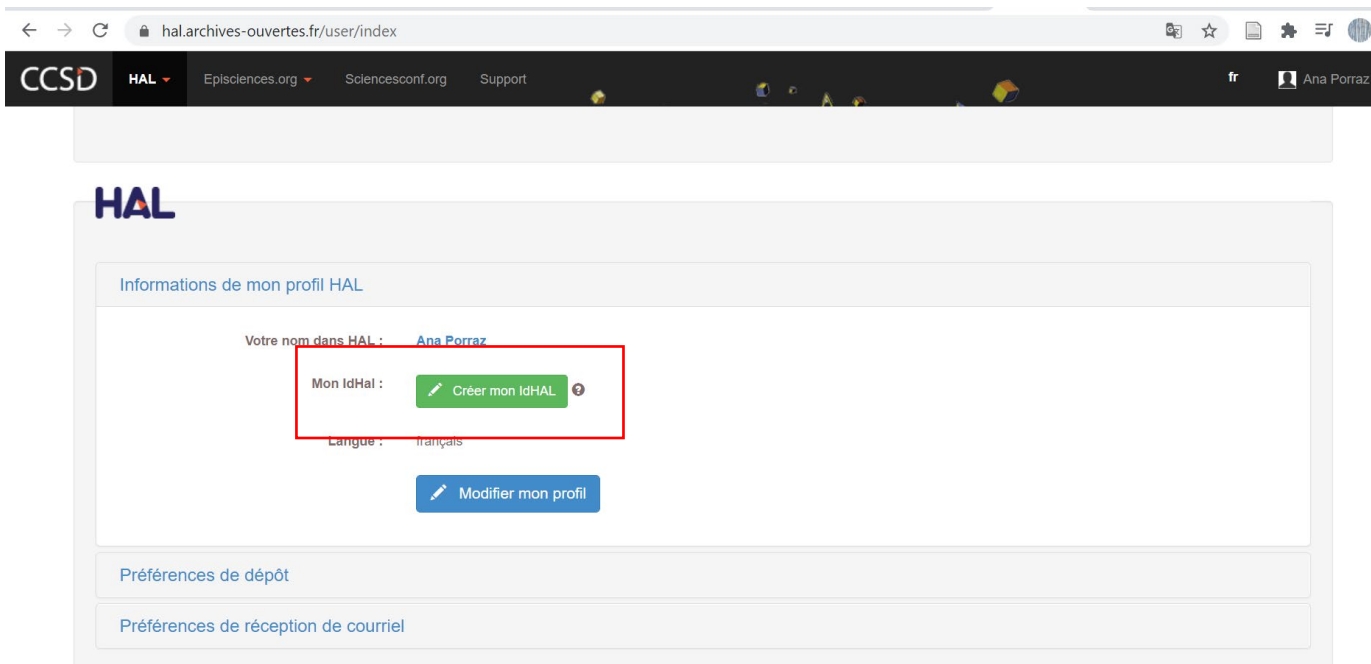
The screenshot shows the HAL website interface. At the top, there are navigation links for CCSD, HAL, Episciences.org, Sciencesconf.org, and Support. The main header features the HAL logo and a navigation menu with options: Accueil, Dépôt, Consultation, Recherche, Documentation, Mon espace, and Privilèges. A user profile dropdown menu is open, showing the user's name 'Leav Documentation', email 'docleav@versailles.archi.fr', and options for 'Mon profil' and 'Modifier mon mot de passe'. Below the profile, there are sections for 'PRIVILÈGES' (listing 'atamponneur') and 'FICHIER' (with 'Accès restreint' and 'Fichier visible (e - 2021-09-17)'). The main content area displays the document title 'Adhesion as a trigger of droplet polarization in flowing emulsions †' and its authors: Iaroslava Golovkova, Lorraine Montel, Franck Pan, Elle Wandersman, Alexis Prevost, Thibault Bertrand, and Lea-Laetitia Pontani. A list of affiliations follows: 1 IBPS - Institut de Biologie Paris Seine, 2 LJP - Laboratoire Jean Perrin, and 3 Department of Mathematics [Imperial College London]. The abstract text is visible below the affiliations. At the bottom, there is a 'Type de document' section indicating 'Article dans une revue' and a URL: https://hal.archives-ouvertes.fr/user/du-Vivant/travail/Biologie-cellulaire.



3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)

IdHAL

Ensuite, tout en bas, vous devez cliquer sur le [bouton créer mon IdHAL](#).

A screenshot of a web browser showing the HAL user profile page. The browser's address bar displays 'hal.archives-ouvertes.fr/user/index'. The page header includes the CCSD logo and navigation links for HAL, Episciences.org, Sciencesconf.org, and Support. The user's name 'Ana Porraz' is visible in the top right. The main content area is titled 'Informations de mon profil HAL' and shows the user's name 'Ana Porraz'. Below this, there is a section for 'Mon IdHal' with a green button labeled 'Créer mon IdHAL' and a question mark icon. A red rectangle highlights this button. Below the 'Mon IdHal' section, there is a 'Langue' field set to 'français' and a blue button labeled 'Modifier mon profil'. At the bottom of the page, there are two more sections: 'Préférences de dépôt' and 'Préférences de réception de courriel'.



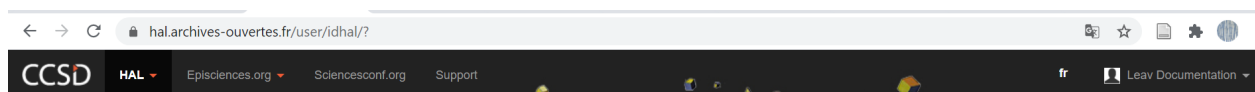
3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)

IdHAL

Par la suite vous pourrez déterminer votre identifiant (nom et prénom).

En option, vous pourrez associer d'autres identifiants externes tels que ArXiv, ResearchID, IdRef et ORCID, si vous en avez.

Vous pouvez également renseigner votre site web ou vos réseaux sociaux comme twitter, LinkedIn, researchgate, academia, si vous en avez.



Identifiants

* Champs requis

IdHAL

Identifiant ORCID [Récupérer votre ORCID en vous connectant sur le site](#)

Autres identifiants chercheur *Alignez votre IdHAL avec vos autres identifiants chercheurs*

IdRef [+](#)

Urls de réseaux sociaux *Ajoutez vos liens vers les réseaux sociaux*

Blog [+](#)

Formes auteurs associées à votre IdHAL

| Défaut | Authorid | Nom prénom | E-mail | Établissement employeur | Actions |
|--|----------|------------|--------|-------------------------|--|
| Ajouter des formes auteurs | | | | | <input type="text" value="Rechercher les formes auteurs"/> |

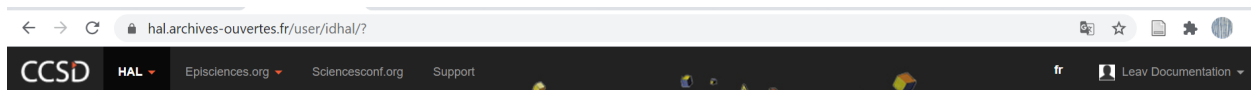


3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)

IdHAL

Enfin, vous devez chercher les diverses « formes d'auteurs » liés à votre profil, en ajoutant votre nom et prénom.

Par exemple, vous pouvez apparaître dans certains dépôts avec votre nom et les initiales de votre(s) prénom(s), avec l'un de vos prénoms, avec votre nom de célibataire ou de marié, etc.



Urls de réseaux sociaux *Ajoutez vos liens vers les réseaux sociaux*

 Blog +

Formes auteurs associées à votre IdHAL

Défaut Authorid Nom prénom E-mail Établissement employeur Actions

Ajouter des formes auteurs Rechercher les formes auteurs

Résultats

| Authorid | Nom prénom | Domaine e-mail | Établissement employeur | Actions |
|----------|-------------------|---------------------|-------------------------|---------|
| 11581616 | Simonnot Nathalie | | | |
| 12003833 | Simonnot Nathalie | | | |
| 431854 | Simonnot Nathalie | medecinsdumonde.net | | |



3 Dépôt et création d'un Id HAL (pas à pas)

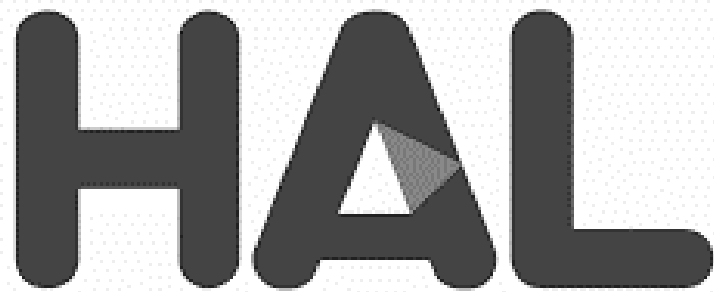
Autres guides et tutoriels en ligne :

https://doc.archives-ouvertes.fr/guide_utilisateurs/

<https://doc.archives-ouvertes.fr/tutoriels-video/>

École nationale
supérieure d'architecture
Versailles

LéaV
laboratoire de recherche
ÉNSA Versailles

The logo for HAL (Archives Ouvertes) features the word "HAL" in a bold, dark grey, sans-serif font. The letter 'A' is stylized with a white triangle inside, which is partially filled with a grey stippled pattern. The entire logo is set against a light grey background with a fine, repeating dot pattern.

archives-ouvertes.fr

docleav@versailles.archi.fr

2.7 – Présentation Archirès

Ressources audiovisuelles et recherche : pistes de réflexion sur la collection documentaire du LéaV

Ana Marianela PORRAZ CASTILLO

Résumé

Cette intervention vise à faire un retour critique sur le traitement de la collection documentaire du laboratoire de recherche de l'école nationale supérieure d'architecture de Versailles (léaV), en particulier sur les documents sonores et audiovisuels. Bien que la production audiovisuelle reste l'une de démarches privilégiées dans la recherche en architecture, particulièrement dans le cadre d'entretiens et d'enquêtes du terrain, les données brutes restent fréquemment aux archives privées des chercheurs. Si elles sont versées, les fichiers sont difficilement consultables et leur conservation devient un enjeu compliqué. Lors de la pandémie du COVID-19, la production audiovisuelle dans le cadre des événements scientifiques et de la valorisation de la recherche a explosé, mais les questions sur la traçabilité, la pérennité et la visibilité des données restent encore des éléments à considérer par la suite.

2.8 Tableau analyse SWOT

| | |
|---|--|
| <p>Forces</p> <p>La spécificité des anciennes recherches du laboratoire, focalisées dans l'histoire urbaine (LADRHAUS) et la diversité de la production actuelle.</p> <p>Les travaux et les recherches que ne sont pas disponibles ailleurs (notamment de la littérature grise).</p> | <p>Opportunités</p> <p>Répertorier et réunir l'ensemble de la production du laboratoire dans une collection cohérente.</p> <p>Mettre en valeur la production du laboratoire.</p> |
| <p>Faiblesses</p> <p>La dispersion de la production du laboratoire.</p> <p>Beaucoup de chercheurs et d'élèves ne travaillent pas sur place, fait qui empêche une utilisation régulière du Centre de documentation.</p> <p>L'absence d'une ou plusieurs collections numériques.</p> <p>Manque de visibilité sur internet.</p> | <p>Menaces</p> <p>Manque de place suffisante pour la collection et la consultation.</p> <p>L'absence de continuité dans la gestion du Centre de Documentation (contrat présent que pour trois ans).</p> |

Annexe 2.9 Base de données

LéaV

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|-------------|------------------|----------------------------|--------------------|---|---|--|------------|-----------------------------|------------|----------|-------|----------|---------|----------------|-------------|
| THE2021 PET | Thèse doctorale | Aménagement, Architecture | PETETIN Claire | Les technologies tangibles et ludiques appliquées à l'apprentissage de la conception architecturale et à la conception participative | | Nadia HOYET | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2021 | 396 | Français | 1 | 1 | |
| THE2020 BAL | Thèse doctorale | Aménagement, Architecture | BALLARD Aude | Genèse et rhétorique des architectures radiophoniques du XXe siècle : « la maison ronde » d'Henry Bernard, manifeste d'un fonctionnalisme architectural ? | | Gilles-Antoine LANGLOIS | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2020 | 554 | Français | 2 | 1 | |
| THE2019 PIE | Thèse doctorale | Aménagement, Architecture | PIERRON Lucile | Architectures religieuses en Lorraine durant les Trente Glorieuses : trois décennies d'expérimentation à l'épreuve de la modernité | Architecture religieuse, modernité, église, renouveau liturgique, Trente Glorieuses, Lorraine | AMALDI Paolo et BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/06/19 | 896 | Français | 3 | 1 | |
| THE2019 CUL | Thèse doctorale | Aménagement, Architecture | CULEA-HONG Eliza | ANARCHITECTURES, guerre, science fiction et activisme dans l'œuvre de Bruno Taut et Lebbeus Woods | Science-Fiction Anarchitecture Paul scheerbart Bruno taut Lebbeus woods Activisme Science-fiction post-apocalyptique Architecture Utopies | AMALDI Paolo | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 04/02/19 | 369 | Français | 1 | 1 | |
| THE2019 NYS | Thèse doctorale | Aménagement, Architecture | NYS Maud | Architectures de l'impermanence : 6 jeux de temps chez Cédric Price | architecture, uses, becoming, time, design, representation | AMALDI Paolo Amaldi et POTIÉ Philippe | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 21/02/19 | 410 | Français | 2 | 1 | |
| THE2019 LED | Thèse doctorale | Histoire de l'architecture | LE DANTEC Tiffanie | Les façades enduites au plâtre d'Ile-de-France. Le déclin du plâtre extérieur, du XVIIIe au XXe siècle. | itFaçadeParisCy | YON Jen-Claude et HOYET Nadia | Versailles | CHCSC (UVSQ) / LéaV (ÉNSAV) | | 10/01/19 | 555 | Français | 1 | 1 | |
| THE2018 MAL | Thèse doctorale | Aménagement, Architecture | MALAUD David | Architectus ludens : faire illusion. Situation, symbole, diagramme, carte | | AMALDI Paolo | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 14/12/18 | 572 | Français | 2 | 1 | |
| THE2018 AZZ | Thèse doctorale | Aménagement, Architecture | AZZAM Cynthia | Le paysage scolaire entre centralisation et décentralisation | Territoire libanais, Éducation, Politique | POITIÉ Philippe, GHOSSEINI Nouha, CHBAT | 6 | USVQ/EDST | | 26/06/18 | 432 | Français | 1 | 1 | |
| THE2018 SAL | Thèse doctorale | Aménagement, Architecture | SALIBA Alouisia | Mobilité et écologie urbaine à Beyrouth. Vers une approche durable des politiques de mobilité au Liban | Développement durable, Gouvernance, Écologie urbaine, Mobilité spatiale, Écologie urbaine | POITIÉ Philippe, GHOSSEINI Nouha, CHBAT Nada | Hadath | USVQ/EDST | | 26/06/18 | 535 | Français | 1 | 1 | |
| THE2018 AVI | Thèse doctorale | Architecture | AVISSAR Ido | Intensité du neutre, à la recherche d'une posture Neutre face au Chaos | Chaos, Neutre, Architecture, Urbanisme, Architecture, Urbanisme, | POTIÉ Philippe | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 13/06/18 | 267 | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-----------------|----------------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|------------|-----------------------------|--|----------|-----|----------|---|---|--|
| THE2018 MAR | Thèse doctorale | Aménagement, Architecture | MARIE Jean-Baptiste | <i>Manager le projet par la synthèse : les collaborations entre ingénieurs et architectes</i> | Gestion de projet, Conception, Ingénieur, Architecte, Synthèse en architecture, Conception collaborative, Projets informatiques, Création collective (art), Architectes et commanditaires Ingénierie | TERRIN Jean-Jacques | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 12/03/18 | 370 | Français | 1 | 2 | |
| THE2017 CAS | Thèse doctorale | Histoire de l'architecture | CASAS CORREA Maribel | <i>L'architecture théâtrale en France de la Révolution au Second Empire. théories, innovation, réglementation, réalisations</i> | Architecture théâtrale au XIXe siècle, Bâtiments civils, Réglementation, Brevets d'invention architecture, Théâtres, Conception et construction, France, 18e siècle, 19e siècle, Vie intellectuelle, France, 18e siècle, 19e siècle, Architecture | YON Jen-Claude et DARIN Michaël | Versailles | CHCSC (UVSQ) / LéaV (ÉNSAV) | | 16/12/17 | | Français | 2 | 1 | |
| THE2017 GAS | Thèse doctorale | Aménagement, Architecture | GASCON Émilie | <i>Conception par l'opportunité pour des villes éco-résilientes aux inondations</i> | Opportunité, Inondations, Résilience écologique, Conception Ville, Paysages urbains de l'eau, Aménagement du territoire, Aspect environnemental, Bois | TERRIN Jean-Jacques | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 24/11/17 | 354 | Français | 1 | 1 | |
| THE2017 BER | Thèse doctorale | Aménagement, Architecture | BERTHIER Stéphane | <i>Création architecturale et industrialisation de la filière bois : l'architecture comme milieu d'expérimentation des innovations techniques</i> | Expérimentation Architecture Création Innovation Technique Construction Innovations | TERRIN Jean-Jacques | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 03/10/17 | 457 | Français | 1 | 1 | |
| THE2016 FRE | Thèse doctorale | Architecture | FRÉMY Anne | <i>L'image édifante. Le rôle des images de référence en architecture</i> | Architecture, Image, Contemplation, Mémoire, Atlas, Corpus, Architecture, Illustrations, images | POTIÉ Philippe | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/12/16 | 297 | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-----------------|------------------------------|-------------------|--|--|---|------------|--|--|----------|------|----------|---|---|--|
| THE2016 STA | Thèse doctorale | Aménagement, Architecture | STACHER Susanne | <i>Dreamland Alps. L'architecture alpine au prisme du sublime</i> | Architecture, Alpes, Sublime, Cristal, Utopie, Paysage, Architecture de montagne, Alpes, Alpes | BOECKL Matthias et POTIÉ Philippe | Versailles | Universität für angewandte Kunst Wien / LéaV (ÉNSAV) | | 29/09/16 | 426 | Français | 1 | 1 | |
| THE2015 FER | Thèse doctorale | Histoire | FERIEL Cédric | <i>Pietonniser les centres-villes (1960-1980). États, pouvoirs municipaux et sociétés civiles face aux mutations des centres urbains au second XXe siècle (Europe, Etats-Unis)</i> | Piétonnisation, Centres-Villes, Politiques urbaines municipales, Mobilisations sociales, État, Échanges transnationaux, Villes | BRUANT Catherine, LANGLOIS Gilles-Antoine, VADELORGE Loïc | Versailles | ÉNSAV / Université Paris-Est Marne-la-Vallée | | 07/12/15 | 1889 | Français | 3 | 1 | |
| THE2015 DAH | Thèse doctorale | Architecture | DAHER Rania | <i>L'architecture en terre crue dans la vallée du Jourdain ; une filière en reconstruction... temporaire (thèse et rapport de thèse)</i> | Habitat vernaculaire, Vallée du Jourdain, Architecture de Terre, Régénération, Autoconstruction, Autonomie, Architecture vernaculaire | HOYET Nada | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 12/11/15 | 393 | Français | 1 | 2 | |
| THE2015 ALK | Thèse doctorale | Architecture, Arts appliqués | ALKHOULI Marwan | <i>Vers une approche intégrée de la conception architecturale des tours pour optimiser leur performance énergétique et environnementale</i> | Conception intégrée, Design architectural, Certification Économies d'énergie, Conception et construction, Haute qualité environnementale | TERRIN Jean-Jacques | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 16/06/15 | 410 | Français | 1 | 1 | |
| THE2015 MA | Thèse doctorale | Architecture, Arts appliqués | MA Liang | <i>Invention architecturale et algorithmes non-linéaires</i> | Architecture, Informatique, Conception assistée par ordinateur, Architecture | RIVKIN Arnoldo | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 27/05/15 | 209 | Français | 1 | 1 | |
| THE2015 DAV | Thèse doctorale | Architecture, Arts appliqués | DAVID Héloïse | <i>Architecture, écologie et territoire : jeux de frontières. Neuf tableaux</i> | Architecture durable | POTIÉ Philippe | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 27/02/15 | 357 | Français | 1 | 1 | |
| THE2014 LIP | Thèse doctorale | Architecture | LIPSKY Florence | <i>Le campus comme territoire spécifique et milieu de vie au 21e siècle. Études de cas japonais (19-20e siècle)</i> | Campus, Japon, 21e siècle, Architecture, | Jean CASTEX | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/09/14 | 228 | Français | 2 | 1 | |
| THE2014 BEL | Thèse doctorale | Architecture | BELVEDERE Antonio | <i>Pratiques de l'Architecture chez Vittorio Ugo, 1957-1987</i> | Vittorio (1897-...), Critique et interprétation Architecture, Italie, 20e siècle | PAOLA BARBERA et POTIÉ Philippe | Versailles | LéaV (ÉNSAV) / Université Franco-Italienne | | 07/03/14 | 285 | Français | 2 | 1 | |
| THE2012 THI | Thèse doctorale | Architecture | THILLEUL Karine | <i>La maison industrialisée pour le plus grand nombre. Conception, fabrication, réception</i> | Architecture domestique | CASTEX Jean | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 14/09/12 | 642 | Français | 1 | 1 | |
| THE2012 RAM | Thèse doctorale | Architecture | RAMBERT Frank | <i>Routes et jardins. Les cimetières britanniques de la Grande Guerre sur le front ouest</i> | Cimetières militaires, Aspect environnemental, France Militaires britanniques, France, Monuments commémoratifs militaires | POTIÉ Philippe | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 30/01/12 | 340 | Français | ? | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------------------------------|------------------------------------|---------------------------|--|--|---------------------------------------|------------|--|--|----------|------------------|----------|---|---|--|
| THE2011 MOR | Thèse doctorale | Histoire de l'architecture | MORANDI Christian | <i>Les nouvelles technologies dans la pratique professionnelle des architectes, 1959-1991. "Les méthodologistes", histoire de trois laboratoires d'informatique dans les écoles d'architecture en France</i> | Architecture et technologie -- Innovations technologiques Infographie Conception assistée par ordinateur | LOYER François | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 24/03/11 | 540 | Français | 1 | 1 | |
| THE2010 GRA | Thèse doctorale | Histoire de l'architecture | GRANDVOINNET Philippe | <i>Les sanatoriums pour tuberculeux pulmonaires en France (1919-1945). Une architecture en quête de rendement thérapeutique,</i> | Architecture -- Aspect sanitaire -- France Sanatoriums -- France -- Histoire Hôpitaux -- Construction | REICHLIN Bruno et CHÂTELET Anne-Marie | Versailles | Université de Genève / ÉNSAV | | 28/06/10 | 548 | Français | | 1 | |
| THE2010 MAR | Thèse doctorale | Histoire de l'architecture | MARKOVICS Alexis | <i>L'immeuble de rapport post-haussmannien à Paris : la production exemplaire, ordinaire et commerciale d'Albert Sélonier (1856-1926), architecte</i> | Immeubles d'habitation -- France -- Paris (France) -- 19e siècle Immeubles d'habitation -- France -- Paris | LOYER François | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/06/10 | 591, 107, 544 | Français | 3 | 1 | |
| THE2010 KOE | Thèse doctorale | Histoire de l'architecture | KOERING Élise | <i>Eileen Gray et Charlotte Perriand dans les années 1920 et la question de l'intérieur corbuséen. Essai d'analyse et de mise en perspective</i> | Le Corbusier (1887-1965) -- Influence Perriand, Charlotte (1903-1999) Gray, Eileen (1879-1976) Meubles -- Design | LOYER François | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 08/04/10 | CVIII, 790 | Français | 2 | 1 | |
| THE2009 MAU | Thèse doctorale | Histoire de l'architecture | MAURY Gilles | <i>Le château Vaissier, 1892-1929. Archéologies de la demeure orientaliste d'un savonnier de Roubaix</i> | Arts décoratifs -- (1851-1923) Châteaux -- France -- Nord-Pas-de-Calais (France) | LOYER François | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/07/09 | 940 | Français | 3 | 1 | |
| THE2009 CAL | Thèse doctorale | Histoire de l'architecture | CALLAIS Chantal | <i>De l'équipement public au monument historique, les architectes et la fonction publique d'État au XIXe siècle. À corps perdu, Pierre-Théophile Segretain, architecte (1798-1864)</i> | Architectes de la fonction publique Monuments historiques -- Conservation et restauration -- France -- 19e siècle | LOYER François | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/01/09 | 1210 | Français | 3 | 1 | |
| THE2009 LAB | Thèse doctorale | Histoire de l'architecture | LABRUNYE Raphaël | <i>Médiatisation, réinterprétations, et analyse d'un édifice événement : L'orphelinat d'Aldo van Eyck à Amsterdam (1955-1960)</i> | (1918-1999) Orphelinats -- Pays-Bas -- Amsterdam (Pays-Bas) | CHÂTELET Anne-Marie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 08/01/09 | 352, n.p., 91 p. | Français | 3 | 1 | |
| TDE2012 PAS | Thèse doctorale chercheur (Externe) | Sciences | PASQUALINI Isabella Maria | <i>Embodied space in architecture, cognitive neuroscience and virtual reality</i> | | DIETZ D. , BLANKE O. | Laussane | École Polytechnique fédérale de Lausanne | | 10/12/12 | 177 | Anglais | 1 | | |
| TDE2009 REG | Thèse doctorale chercheur (Externe) | Ethnologie / anthropologie sociale | REGIS Luc | <i>Les hommes à la face sculptée : essai sur le tatouage et la scarification</i> | Anthropologie Corps humain -- Anthropologie Bwa (peuple du Burkina Faso et du Mali) -- Mœurs et coutumes Marques corporelles -- Afrique | ABÈLÈS Marc | Paris | EHESS | | 2009 | 511 | Français | 1 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-------------------------------------|----------------------------------|------------------------|---|---|-------------------------------|------------|----------------------------------|--|----------|--------------|----------|---|--|--|
| TDE2009 FRA | Thèse doctorale chercheur (Externe) | Histoire de l'art et archéologie | FRAPIER Christel | <i>Les ingénieurs-conseils dans l'architecture en France, 1945-1975 : réseaux et internalisation du savoir technique</i> | Ingénieurs-conseils -- France -- 1945-1970 Architecture -- France -- 1945-1970 Échange de savoirs -- France -- 1945-1970 Innovations technologiques - - Diffusion -- 1945-1970 Magnago | PICON Antoine | Paris | Université Paris I | | 04/12/09 | 494 | Français | 2 | | |
| TDE2007 HER | Thèse doctorale chercheur (Externe) | Histoire de l'art | HERTWECK Florian | <i>La querelle des architectes à Berlin 1989-1999 : sur la relation entre architecture, ville, histoire et identité dans la république Berlinoise</i> | Lampugnani, Vittorio (1951-...) Koolhaas, Rem (1944-...) Villes -- Rénovation -- Allemagne -- Berlin (Allemagne) -- 1990-.... | MASSU Claude, BREMER Ernst | Paris | Paris 1 / l'Université Paderborn | | 29/06/07 | 356 | Français | 1 | | |
| HDR20015 VIA | HDR | | VIATI NAVONE Annalisa | <i>Chercher ? Pas seulement : créer. L'interprétation de l'œuvre architecturale comme re-création</i> | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 17/12/15 | 571 | | 3 | | |
| HDR2012 LEF | HDR | | LEFEBVRE Virginie | <i>Architecture, ville, infrastructure</i> | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 20/06/12 | | | | | |
| HDR2011 HOY | HDR | | HOYET Nadia | <i>Les vecteurs de l'innovation technique dans la conception architecturale</i> | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/12/11 | 293 | | 2 | | |
| MER2020 AOU | Mémoire | Recherche | AOUIDEF Louisa | <i>L'Eiffelmania ou l'euphorie de la reproduction</i> | | Nathalie SIMONNOT | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2020 | 191 | Français | 1 | | |
| MER2020 CHE | Mémoire | Recherche | CHELIGHEM Meriem | <i>Un aspect de l'architecture administrative dans la France des Trente Glorieuses : cas de la cité administrative de Melun</i> | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2020 | 124+annexes | Français | 1 | | |
| MER2020 FEL | Mémoire | Recherche | FELICITE-ZULMA Odran | <i>L'écoquartier Boucicault, ou un territoire hérité qui instaure un dialogue entre patrimoine bâti et le développement durable</i> | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2020 | 143 | Français | 1 | | |
| MER2020 GOE | Mémoire | Recherche | GOETS Caroline | <i>L'enceinte militaire. Formes symboliques des fortifications bastionnées. La forteresse de Salses, la Citadelle de Lille, le Fort de Douaumont</i> | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2020 | 137 | Français | 1 | | |
| MER2020 GOE | Mémoire | Recherche | MERAD Nassima | <i>L'interdépendance des arts dans une sélection d'édifices religieux de Paul Tourmon</i> | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2020 | 102 | Français | 1 | | |
| MER2020 PER | Mémoire | Recherche | PERRA Maxime | <i>Michel Roux-Spitz et la saturation de la bibliothèque nationale</i> | | Nathalie SIMONNOT | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2020 | 162 | Français | 1 | | |
| MER2019 ABD | Mémoire | Recherche | MESDOUR Abdennour | <i>L'immeuble Max Weber à l'Université de Paris-Nanterre : réflexion sur l'enjeu écologique</i> | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2019 | 85 + annexes | Français | 1 | | |
| MER2019 ABR | Mémoire | Recherche | ABREU MAZARAK Karoline | <i>La mise en scène dans la maison de Pierre Loti à Rochefort</i> | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2019 | 116 | Français | 1 | | |
| MER2019 BAY | Mémoire | Recherche | BAYOU Imane | <i>La minoterie Narbonne à Alger. Emblème du manque de considération de l'Algérie pour son patrimoine industriel</i> | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2019 | 89 | Français | 1 | | |
| MER2019 BEL | Mémoire | Recherche | BELLACHE Fatima | <i>La cité-jardin du Plessis-Robinson, un modèle urbain en perpétuelle évolution</i> | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2019 | 111 | Français | 1 | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|-----------|-------------------------------|---|--|------------|--------------|--|----------|---------------|----------|---|---|
| MER2019 BER | Mémoire | Recherche | BERKANE Imad | <i>La courée de la métropole lilloise : étude des rapport de voisinage</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2019 | 135 | Français | 1 | |
| MER2019 KOU | Mémoire | Recherche | KOUSSA Housseem | <i>Le gratte-ciel, un logo architectural et économique</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2019 | 60 | Français | 1 | |
| MER2019 NDO | Mémoire | Recherche | NDOUR François Xavier | <i>Pratique et pédagogie de l'architecture en zone soudano-sahélienne</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2019 | 113 | Français | 1 | |
| MER2019 RAB | Mémoire | Recherche | RABU Quentin | <i>Pierre Loti « Architecte ». Archéologie du bâti d'une maison d'écrivain</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2019 | 146 + annexes | Français | 2 | |
| MER2019 ROD | Mémoire | Recherche | RODRIGUES Noémie | <i>Les mosquées. Symbole, hybridation et acculturation en Allemagne</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2019 | 103 | Français | 1 | |
| MER2019 SAH | Mémoire | Recherche | SAHEB Selma | <i>La cité -jardin de Neuilly-Sur-Marne, un patrimoine à valoriser</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2019 | 110 + annexes | Français | 2 | |
| MER2018 BES | Mémoire | Recherche | BEST Sophie | <i>Le sanatorium : des Bas-Buissons au bord de son expiration</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | SIMONNOT Nathalie et PALANT-FRAPIER Christel | 13/09/18 | 437 | Français | 1 | 1 |
| MER2018 GHA | Mémoire | Recherche | GHALLOUM Ahlem | <i>Le grand ensemble d'HLM Juissieu à Versailles</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 13/09/18 | 66 | Français | 1 | 1 |
| MER2018 PRA | Mémoire | Recherche | PRADELLE Mathilde | <i>Étude pour la réhabilitation du Saut-du-Tam au regard des ses qualités patrimoniales</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 13/09/18 | 457 | Français | 2 | 1 |
| MER2018 ADI | Mémoire | Recherche | ADIMI Sara | <i>Le quartier des Abattoirs d'Alger : réflexion sur un processus de régénération urbaine</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 13/09/18 | 90 + annexes | Français | 1 | 2 |
| MER2018 MAG | Mémoire | Recherche | GUILLAUME Magalhaes | <i>Matière, sujet liminaire du processus de création dans le design</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 13/09/18 | 97 | Français | 1 | 2 |
| MER2018 OBR | Mémoire | Recherche | OBRIETAN Giovanna | <i>La Tour de André Bloc à Meudon. Conservation et mise en valeur d'une typologie patrimoniale hybride</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | BRUANT Catherine et VIATI NAVONE Annalisa | 13/09/18 | 56-69 | Français | 1 | 2 |
| MER2018 DAM | Mémoire | Recherche | D'AMBROS Carola | <i>La Tour d'André Bloc à Meudon. Étude pilote sur des mécanismes cognitifs de la perception de l'espace multisensoriel dans l'architecture-sculpture</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 13/09/18 | 163 | Français | 2 | 2 |
| MER2017 FAR | Mémoire | Recherche | FARSY Elise | <i>Réception d'un bâtiment industriel moderne - Les Grands Moulins de Paris à Marquette-lez-Lille</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | BRUANT Catherine et SIMONNOT Nathalie | 09/2017 | 203 | Français | 1 | 1 |
| MER2017 BEN | Mémoire | Recherche | BEN SALAH Abdelmalek | <i>L'impact d'un port en eaux profondes sur la région du lac de Bizerte. Vers la reconquête des eaux urbaines</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | BRUANT Catherine et SIMONNOT Nathalie | 09/2017 | 77 | Français | 1 | 1 |
| MER2017 PER | Mémoire | Recherche | PERREY Amélie | <i>L'architecture des musées en tant qu'objet d'étude : l'apport scientifique et médiatique de la revue Museum International des années 1980 aux</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | SIMONNOT Nathalie et PALANT-FRAPIER | 09/2017 | 80 | Français | 1 | 1 |
| MER2017 POR | Mémoire | Recherche | PORRAZ CASTILLO Ana Marianela | <i>Paysages en construction : les manufactures de Sèvres et de Jouy-en-Josas (1750-1950)</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | BRUANT Catherine et VIATI NAVONE Annalisa | 07/2017 | 168 | Français | 1 | 1 |
| MER2017 MEU | Mémoire | Recherche | MEULNOTTE Ronan | <i>Ode à la modernité : l'ambiguïté de la transparence chez André Bloc</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | BRUANT Catherine et VIATI NAVONE Annalisa | 07/2017 | 104 | Français | 1 | 1 |
| MER2017 MAT | Mémoire | Recherche | MATRI Marwa | <i>Réhabiliter les logements collectifs des années 1960. Cas des tours EDF d'Ivry-sur-Seine</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | PALANT-FRAPIER Christel et VIATI NAVONE Annalisa | 07/2017 | 134 | Français | 1 | 1 |
| MER2016 CHA | Mémoire | Recherche | CHAALALI Mohamed Amine | <i>La place de l'architecture dans la conception des stations d'épuration</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | SIMONNOT Nathalie et VIATI NAVONE Annalisa | 09/2016 | 241 | Français | 1 | 1 |
| MER2016 SAG | Mémoire | Recherche | SAGET Sylviane | <i>Conseil architectural et territoire à travers l'exemple des CAUE</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | BRUANT Catherine et PALANT-FRAPIER | 09/2016 | 146 | Français | 1 | 1 |
| MER2015 HUY2 | Mémoire | Recherche | HUYNH-LENHARDT Ariane | <i>La société Bernheim (1895-1939). Paysages de la spéculation (Aulnay-sous-Bois / Paray-Vieille-Poste / Athis-Mons</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | SIMONNOT Nathalie et LANGLOIS Giles-Antoine | 09/2015 | 148 | Français | 1 | 1 |
| MER2015 HUY1 | Mémoire | Recherche | HUYNH-LENHARDT Alexandra | <i>La tour Albert, 1959-1967. Un mépris d'ordre technique ?</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | DELHOMMEAU Gwenaél et DAVID Hélène | [2015] | 47 | Français | 1 | 1 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------|-----------|--------------------------------|---|--|------------|--------------|--|---------|-----|----------|---|---|--|
| MER2015 LEP | Mémoire | Recherche | LEPHAY Jonathan | <i>Le fort de l'Îlette et le dispositif de défense de l'Anse des Blancs-Sablons. Évolutions et perspectives de mise en valeur</i> | SIMONNOT Nathalie et VIATI NAVONE Annalisa | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2015 | 152 | Français | 1 | 1 | |
| MER2015 DEM | Mémoire | Recherche | DE MENDONÇA VICENTINI Carolina | <i>Identité et territoire en mutation. Le cas du projet d'aménagement du vieux port de Rio de Janeiro : Porto Maravilha</i> | BRUANT Catherine et SIMONNOT Nathalie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2015 | 77 | Français | 1 | 1 | |
| MER2015 CLA | Mémoire | Recherche | CLAUSEL-BOREL Florence | <i>Habitats individuels superposés dans le Grand-Paris. Forme d'habitat hybride entre la maison individuelle et le logement collectif</i> | BRUANT Catherine et VIATI NAVONE Annalisa | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2015 | 231 | Français | 1 | 1 | |
| MER2015 CHA | Mémoire | Recherche | CHAUNU Garance | <i>Éclectisme en France entre 1840 et 1940 : de l'architecture islamique comme modèle décoratif et construction d'une nouvelle identité dans la ville</i> | SIMONNOT Nathalie et VIATI NAVONE Annalisa | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2015 | 173 | Français | 1 | 1 | |
| MER2015 PEZ | Mémoire | Recherche | PÉZIER Svetlana | <i>Immobilier d'origine et musée extraordinaire. Le Lower East Side Tenement Museum et ses appartements témoins à New York</i> | SIMONNOT Nathalie et VIATI NAVONE Annalisa | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2015 | 117 | Français | 1 | 1 | |
| MER2015 VAS | Mémoire | Recherche | VASDEBONCOEUR Laura | <i>Le carreau Wendel. Un paysage de friches industrielles en territoire Transfrontalier</i> | BRUANT Catherine et LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2015 | 183 | Français | 1 | 1 | |
| MER2015 GEN | Mémoire | Recherche | GENIN Élisabeth | <i>La conception des cités-jardins à la française. Trois études de cas à Reims</i> | BRUANT Catherine et DESCAT Sophie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2015 | 166 | Français | 1 | 1 | |
| MER2015 FOS | Mémoire | Recherche | FOSSE Edouard | <i>Miguel Fisac et la poutre SIGMA. L'Espagne des années 1960, problématiques identitaires</i> | DELHUMEAU Gwenael et DAVID Héléne | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/2015 | 58 | Français | 1 | 1 | |
| MER2014 CAV | Mémoire | Recherche | CAVENAILE Guillaume | <i>Le musée Gustave Moreau, transformation significative d'un lieu</i> | CARVAIS Robert | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2014 | 172 | Français | 2 | 1 | |
| MER2014 LAG | Mémoire | Recherche | LAGAR Romain | <i>Entre conservation et renouvellement. Le musée Fenaille à Rodez</i> | SIMONNOT Nathalie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2014 | 310 | Français | 1 | 1 | |
| MER2014 ACH | Mémoire | Recherche | ACHOUR Meriem | <i>Les Darbèda, entrepreneurs et architectes en Algérie (XIXe-XXe). Du néo-mauresque au modernisme</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2014 | 95 | Français | 1 | 1 | |
| MER2014 LEP | Mémoire | Recherche | LE PELTIER Claire | <i>L'habitat groupé autogéré dans les années 1970-1980 : une construction sociale</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2014 | 104 | Français | 2 | 1 | |
| MER2014 KER | Mémoire | Recherche | KERHUEL Géraud | <i>Jean-Paul et Jacques Chauliat. Être architecte pendant les Trente Glorieuses : suivre l'industrialisation du bâtiment</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2014 | 162 | Français | 2 | 1 | |
| MER2014 MAR | Mémoire | Recherche | MARTINEAUD Lucile | <i>Construire une église selon Pierre Pinsard. Lettre d'un architecte à un curé</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2014 | 257 | Français | 1 | 1 | |
| MER2014 CAB | Mémoire | Recherche | CABASSET Laurent | <i>Actualité de la notion de monument</i> | SIMONNOT Nathalie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2014 | 192 | Français | 1 | 1 | |
| MER2014 MEH | Mémoire | Recherche | MEHADJI Anes | <i>« La boîte dans la boîte ». Étude historique et spatiale de l'École du Fresnoy à Lille et du Musée d'architecture à Francfort</i> | VIATI NAVONE Annalisa | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2014 | 115 | Français | 1 | 1 | |
| MER2014 MEN | Mémoire | Recherche | MENDES Michael | <i>Les revues et les immeubles de rapport : la rhétorique architecturale appliquée à une typologie</i> | LANGLOIS Gilles-Antoine et SIMONNOT Nathalie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2014 | 231 | Français | 2 | 1 | |
| MER2014 FAI | Mémoire | Recherche | FAISANDIER Marine | <i>La manufacture des tabacs de Tonneins : mémoire d'une industrie en milieu rural</i> | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2014 | 122 | Français | 1 | 1 | |
| MER2014 CAD | Mémoire | Recherche | CADAERT Matthieu | <i>Architecture et enjeux identitaires. Notre-Dame de Montréal, un monument national</i> | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2014 | 150 | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|-----------|---------------------------------|---|--|--|------------|--------------|--|---------|-----|----------|---|---|--|
| MER2014 DJE | Mémoire | Recherche | DJEDRI Fares | Justin Rochet et la Nouvelle Pitié : Une étape charnière de l'architecture pavillonnaire pour l'hôpital du XXème siècle ?. | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2014 | 186 | Français | 2 | 1 | |
| MER2014 MES | Mémoire | Recherche | MESSAOUDAN Albelghani | Institut de stomatologie de la Salpêtrière | | FRÉRET FILIPPI Manolita | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/2014 | 153 | Français | 2 | 1 | |
| MER2013 TAB | Mémoire | Recherche | TABTI Sofia | Henry Gutton, un architecte entre Nancy et Paris | | FRÉRET FILIPPI Manolita et CARVAIS | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2013 | 86 | Français | 1 | 1 | |
| MER2013 NGO | Mémoire | Recherche | NGO NGOC Lê | Alignement des façades XIXe - XXe siècle - l'avenue d'Italie dans le 13e arrondissement | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2013 | 148 | Français | 1 | 1 | |
| MER2013 MUG | Mémoire | Recherche | MUGNIER Coralia | Surréalisme(s) / Architecture(s) : entre visions et expériences spatiales | | BRUANT Catherine et LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2013 | 162 | Français | 2 | 1 | |
| MER2013 DEB | Mémoire | Recherche | DE BERGH Charlotte | Eugène Viollet-le-Duc : théorie et pratique ultimes de la restauration, 1874-1879 | | FRÉRET FILIPPI Manolita et LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2013 | 421 | Français | 2 | 1 | |
| MER2013 BIL | Mémoire | Recherche | BILLARD Romain | De l'allée à l'appartement : la distribution de l'architecture de rapport lyonnaise de François Rostagnat entre 1882 et 1925 | | FRÉRET FILIPPI Manolita et LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2013 | 186 | Français | 2 | 1 | |
| MER2013 KAS | Mémoire | Recherche | KASSAB FIFI Imène | Hôtels de ville de Métropole et d'Outremer. Pour une comparaison des architectures des Frères Niermans | | CARVAIS Robert et Catherine BRUANT | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2013 | 188 | Français | 2 | 1 | |
| MER2013 BEN | Mémoire | Recherche | BENLEULMI Nedjib | Les gares de Massy-Palaiseau (1846-2013). Histoire, architecture et enjeux | | SIMONNOT Nathalie et Catherine BRUANT | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2013 | 74 | Français | 1 | 1 | |
| MER2013 MOS | Mémoire | Recherche | MOSTEFAOUI Mahmoud | Le groupe CIAM-Alger : Le paysage comme espace d'expression théorique et pratique du projet | | LANGLOIS Gilles-Antoine et SIMONNOT Nathalie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/2013 | 153 | Français | 2 | | |
| MER2013 PRZ | Mémoire | Recherche | PRZYBYLSKA RIBEIRO Bogna Danuta | L'architecture moderne brésilienne. L'édition spéciale « Brésil » de L'Architecture d'aujourd'hui et sa émergence de 1920 à 1960 | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/2013 | 78 | Français | 1 | | |
| MER2013 GH | Mémoire | Recherche | GHASSABIAN Ghazal | Émergence de l'architecture moderne en Iran à l'époque des Pahlavis. Une réflexion sur l'architecture de Leubane, Seifpour et Mahdavi | | SIMONNOT Nathalie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/2013 | 131 | Français | 2 | | |
| MER2013 HAO | Mémoire | Recherche | HAOUAS Maha | Concours de l'Institut du monde arabe. Une architecture en signes | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/2013 | 114 | Français | 1 | | |
| MER2013 BAL | Mémoire | Recherche | BALLARD Aude | Le logement social à la campagne. Vers une réappropriation du patrimoine rural villageois | | LANGLOIS Gilles-Antoine et SIMONNOT Nathalie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/2013 | 85 | Français | 2 | | |
| MER 2013 SAN | Mémoire | Recherche | SANJABI Alvand | A la recherche de la ville juste : Milan, un étude | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2013 | 63 | Français | 1 | 1 | |
| MER2012 SAH | Mémoire | Recherche | SAHEB Nesrine | Évolution de l'architecture postale : politique de modernisation à partir des années 1990 | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2012 | 97 | Français | 1 | 2 | |
| MER2012 LEN | Mémoire | Recherche | LENOIR Astrid | Cités provisoires de l'après Seconde Guerre mondiale, charnière d'une société moderne | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2012 | 193 | Français | 1 | | |
| MER2012 FAK | Mémoire | Recherche | FAKRA Marianne | La dimension spectaculaire des aéroports : l'aéroport d'Orly-Paris et l'aéroport de Nice-Côte-d'Azur | | SIMONNOT Nathalie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2012 | 88 | Français | 1 | | |
| MER2012 BEN | Mémoire | Recherche | BENAÏSSA-CHÉRIF Noureddine | La gare pont de l'entre-deux-guerres en France | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 09/2012 | 87 | Français | 1 | | |
| MER2012 PIE | Mémoire | Recherche | PIERRON Lucile | Vers une troisième école de Nancy ? Les villas d'H. Prouvé, D.-A. Louis, P. Legrand et R. Anxionnat (1953-1975) | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 06/2012 | 199 | Français | 3 | | |
| MER2012 MUH | Mémoire | Recherche | MUHIDINE Éléonore | Le Palais de Berlin-Est : un héritage controversé | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 06/2012 | 137 | Français | 2 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------------------------------|-----------|---|--|--|--------------------------------------|------------|------------------------------|--|---------|-----|----------|---|---|--|
| MER2012 ALL | Mémoire | Recherche | ALLAOUA Kahina | <i>Les campus universitaire des Trente Glorieuses (1945-1975) : Orsay, Nanterre, Villataneuse</i> | | BRUANT Catherine ET CARVAIS Robert | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 06/2012 | 104 | Français | 1 | | |
| MER2012 TRA | Mémoire | Recherche | TRAN Dinh-Huy | <i>L'exploitation de l'espace souterrain dans le domaine de l'urbanisme à Paris depuis les années 1960. Les Halles et La Défense</i> | | SIMONNOT Nathalie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 06/2012 | 97 | Français | 1 | | |
| MER2012 MAG | Mémoire | Recherche | MAGADOUX Floriane | <i>Néo-gothique et urbanisme à Paris sous le Second Empire : les façades de l'église Saint-Laurent et de la mairie du 1er arrondissement</i> | | FRÉRET FILIPPI Manolita | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/2012 | 194 | Français | 1 | | |
| MER2012 BIS | Mémoire | Recherche | BISSERIER Justine | <i>Les réservoirs parisiens du XIXe siècle, de l'édifice machine au monument urbain?</i> | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/2012 | 157 | Français | 1 | | |
| MER2012 BEL | Mémoire | Recherche | BELHABICH Souheyla | <i>Façades et toits végétalisés en France. Vers une reconquête de l'architecture par la nature</i> | | SIMONNOT Nathalie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/2012 | 119 | Français | 1 | | |
| MER2011 THR | Mémoire | Recherche | THOMAS-RICHARD Claire | <i>Complexité du dynamisme urbain de Bourges au lendemain de la Première Guerre mondiale à travers deux projets : l'hôtel des postes (1912-1926) et les cités-jardins de l'Aéroport (1929-1940) et du Moulon (1927-1934)</i> | | FRÉRET FILIPPI Manolita | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2011 | 127 | Français | 1 | | |
| MER2011 THO | Mémoire | Recherche | THOMAS Olivier | <i>Urbanisations, conflits et protections en presqu'île de Quiberon</i> | | BRUANT Catherine ET CARVAIS | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2011 | 134 | Français | 1 | | |
| MER2011 LEB | Mémoire | Recherche | LE BLAINVAUX Lara | <i>La construction d'une identité : le cas de deux villes reconstruites, Lorient et Dunkerque</i> | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2011 | 116 | Français | 1 | | |
| MER2011 KOO | Mémoire | Recherche | KOO Ja-Bem | <i>Prisons et lieux de rééducation pour mineurs en France (1945-1990) : de la colonie à la ville</i> | | CARVAIS Robert et BLAIN Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2011 | 165 | Français | 1 | | |
| MER2011 GON | Mémoire | Recherche | GONOD Claudia | <i>Les bases de loisirs au cœur de la stratégie de communication des villes nouvelles d'Île-de-France, 1960-1990. Étude comparée des bases de loisirs de Saint-Quentin-en-Yvelines, Cergy-</i> | | SIMONNOT Nathalie et BLAIN Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2011 | 164 | Français | 2 | | |
| MER2011 CHA | Mémoire | Recherche | CHANE-KUNE Marianne | <i>À la recherche du Petit-Clamart. Essai sur les représentations des espaces « frontaliers » du Grand Paris</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2011 | 82 | Français | 2 | | |
| MER2010 XIA | Mémoire | Recherche | XIA Liang | <i>Gare du nord, Shanghai</i> | | FRÉRET FILIPPI Manolita et LANGLOIS | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2010 | 99 | Français | 1 | | |
| MER2010 RAF | Mémoire | Recherche | RAFOWICZ Nathan | <i>Ruines et fondations. Vitry-le-François : villes neuves</i> | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2010 | 130 | Français | 1 | | |
| MER2010 PLA | Mémoire | Recherche | PLANCHOT Mathilde | <i>La maison André Bloc à Meudon. Un homme, un lieu, des pratiques</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2010 | 125 | Français | 1 | | |
| MER2010 HOF | Mémoire | Recherche | HOFFERT Héléne | <i>Pascal Hausermann à Douvaine (1971-1977) : l'utopie contrariée</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2010 | 95 | Français | 1 | | |
| MER2010 AZI | Mémoire | Recherche | AZIZI Nesrine | <i>L'oeuvre de Bernard Zehrfuss et son équipe à Bizerte, entre mythe et réalité</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2010 | 53 | Français | 1 | | |
| MER2009 AZI | Mémoire | Recherche | AZIZI Nesrine | <i>Bizerte : le service de construction et d'urbanisme (1943-1947)</i> | | CHATELET Anne-Marie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | [2009] | 22 | Français | 1 | | |
| RAP2019 BRU | Rapport de recherche ou d'étude | Recherche | BRUANT Catherine, FILIPPI Manolita, MARKOVICS Alexis, SIMONNOT Nathalie | <i>Hôtels des postes patrimoniaux de la métropole parisienne. Yvelines, Essone. (Rapport intermédiaire)</i> | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) / La poste immo | | 2019 | 89 | Français | 1 | 2 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------------------------------|----------------|--|--|---|--|--------------|--|--|----------|------|----------|---|---|-----------------|
| RAP2018 POR | Rapport de recherche ou d'étude | Recherche | PORRAZ CASTILLO Ana Mariana | Rapport de recherche de la première année de thèse en architecture, architectures françaises à Mexico : l'agence Dubois-Marcon à l'épreuve de la modernité mexicaine (1907-1950) | | Annalisa Viati Navone, Sylvie Bouffartigue | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2018 | 121 | Français | 1 | | |
| RAP2018 BRU2 | Rapport de recherche ou d'étude | Recherche | GIGANDET Murielle | Produits et activités de la recherche. Juin 2013 – juin 2018 | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2018 | 36 | Français | 1 | 1 | |
| RAP2018 BRU | Rapport de recherche ou d'étude | Recherche | | Dossier d'autoévaluation de l'unité de recherche LéaV | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2018 | 122 | Français | 1 | 1 | |
| RAP2013 HER | Rapport de recherche ou d'étude | Recherche | HERTWECK Florian, KLOUCHE Djamel, POTIÉ Philippe | Figures des territoires de l'énergie. Climats et recroissances des métropoles transfrontalières | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 30/10/13 | 580 | Français | 2 | | |
| RAP2011 LAC | Rapport de recherche ou d'étude | | LACATON Anne et VASSAL Jean-Philippe | La Ville par strates : le projet urbain en coupe | | RIVKIN Arnoldo, ROUYER Rémi | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 31/10/11 | 343 | Français | 1 | | |
| RAP2011 BRU | Rapport de recherche ou d'étude | | BRUANT Catherine , MALSERVISI Franca | Enseigner de nouveaux domaines de connaissance et d'action, tome 1 : Le Collège libre des sciences sociales, suivi de l'Hôtel des sociétés savantes | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 30/06/11 | 95 | Français | 1 | | |
| RAP2009 TER | Rapport de recherche ou d'étude | | TERRIN Jean-Jacques | Actes du séminaire : gares TGV et dynamiques de renouvellement urbain | | | Turin | PUCA | | 2009 | 177 | Français | 1 | 1 | |
| RAP2009 LEA | Rapport de recherche ou d'étude | | | Master de recherche 2009-2010, mention Histoire Culturelle et Sociale de l'architecture et des formes urbaines | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 2009 | 19 | Français | 1 | 1 | |
| OUV2019 COU | Ouvrage | Chercheur LéaV | | Histoire d'un projet. De la demande à l'usage | | | Gollion (CH) | Infolio | | 2019 | 239 | Français | 1 | 1 | 78-2-88474-841- |
| OUV2019 PAL | Ouvrage | Chercheur LéaV | | Architecture d'hier, architecture de demain | | PALANT-FRAPIER Christel , et alii | Versailles | LéaV (ÉNSAV) / Archives Nationales / Vendôme / Ministère de la | | 2019 | 109 | Français | 1 | 2 | |
| OUV2019 MAR | Ouvrage | Chercheur LéaV | MARIE Jean-Baptiste | Architectes et ingénieurs face au projet | projets -- Études de cas -- Thèses et écrits académiques Projets d'architecture -- Études de cas -- Thèses et écrits académiques Architecture -- Pratique -- Thèses et écrits académiques | | Antony | Editions Le Moniteur, | | 2019 | 215 | Français | 1 | 1 | 9,78228E+12 |
| OUV2018 LEG | Ouvrage | Chercheur LéaV | VIALN Luc, et. Alii | Densifier, dédensifier : penser les campagnes urbaines | | LEGER Jean-Michel et MARIOLLE Béatrice | Marseille | Parenthèses / PUCA | | 2018 | 320 | Français | 1 | 1 | 78-2-86364-342- |
| OUV2018 FEN | Ouvrage | Chercheur LéaV | | Former à la réhabilitation. Enseignements supérieurs et professionnels | | FENDRICH Fabienne | | PUCA, ENSA-Normandie | | 2018 | 2012 | | 1 | 2 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|----------------|---|---|--|--|-------------------|--|---------------------|----------|-----|--|---|---|--------------------|
| OUV2018 STA | Ouvrage | Chercheur LéaV | STACHER Susanne | <i>Sublimes Visions. Architectures dans les Alpes</i> | | BLAST Gerald | Bâle, CH, | Birkhauser (avec le soutien de Ministère de la Culture en France, CNL, l'ENSA-V, LéaV, Amaldi- | | 2018 | 223 | | 1 | 1 | 978-3-03556-1529-6 |
| OUV2018 JAC2 | Ouvrage | Chercheur LéaV | JACQUES Vincent, et aliii | <i>Chris Marker. Photographie. Sous la direction</i> | | JACQUES Vincent | | Créaphis éditions et CNL | | 2018 | 192 | | 1 | 1 | 978-2-35428-133-5 |
| OUV2018 JAC | Ouvrage | Chercheur LéaV | JACQUES Vincent | <i>Chris Marker, les médias et le XXe siècle. Le revers de l'histoire contemporaine</i> | | | Versailles | LéaV (ENSAV) | | 06/2018 | 398 | | 1 | 1 | |
| OUV2018 DEC | Ouvrage | Chercheur LéaV | DE COURTOIS Stéphanie, MAILLET Marie-Ange et DE RUBERCY Eryck | <i>Esthétique du jardin paysager allemand. XVIIIe-XIXe siècle</i> | | | Clamecy | Klincksieck (Ambassade de la République fédérale d'Allemagne, LéaV, Université Paris 8 et Kulturstiftung | L'esprit des formes | 2018 | 510 | | 1 | 1 | |
| OUV2018 POI | Ouvrage | Chercheur LéaV | POITIE Philippe | <i>Le voyage de l'architecte</i> | | | Marseille | Parenthèses | | 2018 | 176 | | 1 | 1 | 978-2-86364-331-0 |
| OUV2018 SIM | Ouvrage | Chercheur LéaV | SIMONNOT Nathalie et LHEUREUX Rosine | <i>Architectures et espaces de la conservation. 1959-2015. Archives, bibliothèques, musées</i> | | | Villeneuve d'Ascq | Septentrion | | 2018 | 273 | | 1 | 1 | 978-2-7574-2072-0 |
| OUV2018 DER | Ouvrage | Chercheur LéaV | | <i>Humanizing digital reality [Texte imprimé] : design modelling symposium Paris 2017</i> | | DE RYCKE Klaas, GENGNAGEL Christoph, BAVEREL | Singapour | Springer Paris / Ensa-Versailles | | 2018 | 684 | | | | 978-981-10-6610-8 |
| OUV2017 CHA | Ouvrage | Chercheur LéaV | | <i>La petite ville</i> | | CHAUVIER Eric | Paris | Editions Amsterdam | | 2017 | 106 | | 1 | 1 | 978-2-35480-157-1 |
| OUV2017 HOY | Ouvrage | Chercheur LéaV | HOYET Nadia | <i>Matériaux et architecture durable</i> | | | Paris | Dunod | | 2017 | 222 | | 1 | 1 | 978-2-10-076024-4 |
| OUV2016 MAR | Ouvrage | Chercheur LéaV | MARKOVICS Alexis | <i>La Belle Époque de l'immeuble parisien. La production exemplaire, ordinaire et commerciale d'Albert Sélonier (1859-1926), architecte</i> | | | Paris | Mare & Martin | | 25/10/16 | 345 | | | | 979-10-92054-39-2 |
| OUV2016 HOY | Ouvrage | Chercheur LéaV | HOYET Nadia, DUCHENE Fabien, DE FOUQUET Marc | <i>BIM et architecture</i> | | | Paris | Dunod | | 15/10/16 | 224 | | | | 978-2-10-073879-3 |
| OUV2016 GAY | Ouvrage | Chercheur LéaV | VIATI Annalista et alii. | <i>L'été 1954 à Biot. Architecture, formes, couleur (catalogue d'exposition)</i> | | GAY Diana (Commissariat) | Paris | ADAGP / Musées Nationales | | 05/2016 | 144 | | 1 | 1 | |
| OUV2016 LAB | Ouvrage | Chercheur LéaV | LABRUNYE Raphaël | <i>L'orphelinat d'Aldo van Eyck. De la réception de l'œuvre à la genèse du projet</i> | | | Genève | MétisPresses | Vues d'ensemble | 08/03/16 | 224 | | | | 978-2-94-0406-57-9 |
| OUV 2016 DEL | Ouvrage | Chercheur LéaV | DELHUMEAU Gwenaél et LEMONIER Aurelien (CULEA Eliza) | <i>Badani Roux-Dourlut architectes</i> | | | Orléans | Éditions HYX | | 2016 | 176 | | 1 | 1 | 978-2-910385-96-5 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|----------------|--|---|--|--|-----------|--|-------------------------------|----------|-----|--|---|---|--------------------|
| OUV2015 TER | Ouvrage | Chercheur LéaV | | Villes et changement climatique. Îlots de chaleur urbains | | TERRIN Jean-Jacques | Marseille | Parenthèses | La ville en train de se faire | 27/11/15 | 288 | | | | 978-2863642436 |
| OUV2015 ROU | Ouvrage | Chercheur LéaV | BITEYE Cheikh, DARO Carlotta, DELALEX Gilles, OL Jac, HERTWECK Florian , et alii | Afriques : architectures, infrastructures et territoires en devenir | | ROUILLARD Dominique | Paris | Beaux-Arts de Paris Editions / ENSA Paris Malaquais | | 10/2015 | 253 | | 1 | 1 | 978-2-84056-458-4 |
| OUV2015 AUB | Ouvrage | Chercheur LéaV | | Silences et bruits du Moyen Âge à nos jours. Perceptions, identités sonores et patrimonialisation | | AUBRUN Juliette, BRUANT Catherine, KENDRICK Laura, LAVANDIER Catherine et SIMONNOT | Paris | L'Harmattan | | 04/03/15 | 196 | | 1 | 1 | 978-2-343-05106-2 |
| OUV2015 COU | Ouvrage | Chercheur LéaV | COULAIS Jean-François | Images virtuelles et horizons du regard. Visibilités calculées dans l'histoire des représentations | | | Genève | MétisPresses | Vues d'ensemble | 15/01/15 | 346 | | 1 | 1 | 978-2-94-0406-91-3 |
| OUV2015 HER | Ouvrage | Chercheur LéaV | HERTWECK Florian, BRANDLHUBER Arno | The Dialogic City : Berlin wird Berlin | | | Cologne | Walter König | | 2015 | 672 | | 1 | 1 | 978-3-86335-825-9 |
| OUV 2014 CHO | Ouvrage | Chercheur LéaV | HOYET Nadia et alii | Nature urbaine en projets | | CHOMARAT-RUIZ Catherine | Paris | Archibooks | | 2014 | 137 | | 1 | 1 | 978-2-35733-262-1 |
| OUV2014 TER | Ouvrage | Chercheur LéaV | TERRIN Jean-Jacques | Le projet du projet. Concevoir la ville contemporaine | | | Marseille | Parenthèses | Architectures | 13/12/14 | 320 | | | | 978-2-86364-289-4 |
| OUV2014 DEC | Ouvrage | Chercheur LéaV | | Aperçus sur l'art des jardins paysagers, assortis d'une Description détaillée du parc de Muskau, Hermann von Pückler-Muskau (1785-1871) | | DE COURTOIS Stéphanie, MAILLET Marie-Ange et DE RUBERCY Franck | Paris | Klinkcksieck | | 20/11/14 | 218 | | | | 978-2-252-03950-2 |
| OUV2014 JAC | Ouvrage | Chercheur LéaV | JACQUES Vincent | Deleuze pas à pas | | | Paris | Ellipses | | 11/2014 | 223 | | | | 9782340-002555 |
| OUV2014 RAM | Ouvrage | Chercheur LéaV | RAMBERT Frank | Jardins de guerre : Les cimetières britanniques sur le front ouest | | | Genève | MétisPresses | | 09/10/14 | 272 | | | | 978-2-940406-86-9 |
| OUV2014 GRA | Ouvrage | Chercheur LéaV | GRANDVOINNET Philippe | Architecture thérapeutique. Histoire des sanatoriums en France (1900-1945) | | | Genève | MétisPresses | Vues d'ensemble | 20/02/14 | 352 | | | | 978-2-940406-77-7 |
| OUV2014 STA | Ouvrage | Chercheur LéaV | STACHER, Suzanne, HÖLZ Christoph | Dreamland Alps [Texte imprimé] : architectures alpines - projets et visions | | | | ÉDITIONS UNIVERSITÉ DE INNSBRUK, MAISON D'ARCHITECTURE | | 2014 | 123 | | | | |
| OUV2013 MAU | Ouvrage | Chercheur LéaV | MAURY Gilles | Le château Vaissier. Palais orientaliste d'un savonnier de Roubaix | | | Paris | Editions Picard | | 04/11/13 | 263 | | | | 978-2-7084-0947-7 |
| OUV2013 CHA | Ouvrage | Chercheur LéaV | CHAMBARLHAC Vincent, HOHL Thierry, TILLIER Bertrand | Léon Rosenthal, 1870-1932: Militant, critique et historien d'art | | | Paris | Hermann | | 11/2013 | 354 | | | | 978-2-7056-8793-9 |
| OUV2013 BOU | Ouvrage | Chercheur LéaV | BOUCHENOT-DÉCHIN Patricia, FARHAT Georges | André Le Nôtre en perspectives / André Le Nôtre in Perspective | | | Paris | Hazan | | 15/10/13 | 440 | | | | 978-2-7541-0693-1 |
| OUV2013 HER | Ouvrage | Chercheur LéaV | | La ville dans la ville – Berlin : un archipel vert (1977) | | HERTWECK Florian et MAROT Sébastien | Zürich | Lars Müller Publishers | | 01/07/13 | 160 | | | | 978-3-03778-329-0 |
| OUV2013 HOY | Ouvrage | Chercheur LéaV | HOYET Nadia | Matériaux et architecture durable | | | Paris | Dunod | | 30/05/13 | 256 | | | | 978-2-10-078024-4 |
| OUV2013 LEO | Ouvrage | Chercheur LéaV | LEONHARDT SANTINI Maud | Le pôle nautique de Mantes-la-Jolie ou l'imagination matérielle de l'eau | | | Paris | Archibooks | | 15/05/13 | 80 | | | | 978-2-35733-126-6 |
| OUV2012 VIA | Ouvrage | Chercheur LéaV | VIATI NAVONE Annalisa | La Saracena di Luigi Moretti, fra suggestioni mediterranee, barocche e informali | | | Milan | Silvana editoriale | | 02/2012 | 324 | | | | 978-8836622979 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------|----------------|---|--|--|---|--------------------|-----------------------------------|-------------------------------|----------|------|--|---|--|-------------------|
| OUV2012 BRU | Ouvrage | Chercheur LéaV | BRUANT Catherine, MARKOVICS Alexis, SIMONNOT Nathalie | Hôtels des postes patrimoniaux de la métropole parisienne. Paris - Hauts-de-Seine - Seine-Saint-Denis - Val-de-Marne | | | Lyon | Lamazière imprimeur | | 18/12/12 | 205 | | | | |
| OUV2012 HUG | Ouvrage | Chercheur LéaV | HUGHES Magen et LEONHARDT SANTINI Maud | La Borne 1940-1970 : une modernité en céramique | | | Paris / New-York | Magen H. Gallery Editions | | 01/12/12 | 288 | | | | 978-0-9882990-0-9 |
| OUV2012 CAR | Ouvrage | Chercheur LéaV | | Nuts & Bolts of Construction History. Culture, Technology and Society | | | Paris | Picard | | 01/12/12 | 728 | | 3 | | 978-2-7084-0929-3 |
| OUV2012 TER | Ouvrage | Chercheur LéaV | | La ville des créateurs | | | Marseille | Parenthèses | La ville en train de se faire | 15/11/12 | 247 | | | | 978-2-86364-229-0 |
| OUV2012 LAN | Ouvrage | Chercheur LéaV | LANGLOIS Gilles-Antoine et PIMPAUD Anne-Sophie | La Pitié-Salpêtrière | | | Paris | APHP / Somogy, édition d'art | | 10/11/12 | 240 | | | | 978-2-7572-0530-3 |
| OUV2012 MON | Ouvrage | Chercheur LéaV | | L'Architecture lumineuse au XXe siècle | | | Paris | Snoeck | | 01/03/12 | 192 | | | | 978-94-6161-042-3 |
| OUV2011 TER | Ouvrage | Chercheur LéaV | | Le piéton dans la ville, l'espace public partagé | | | Marseille | Parenthèses | La ville en train de se faire | 06/12/11 | 288 | | | | 978-2-86364-228-3 |
| OUV2011 AMA | Ouvrage | Chercheur LéaV | AMALDI Paolo | Architecture Profondeur Mouvement | | | Gollion | Infolio éditions | | 01/12/11 | 479 | | | | 978-2-88474-495-9 |
| OUV2011 GAR | Ouvrage | Chercheur LéaV | GARLEFF Jörn, PECQUET Luc | Guide d'architecture Saint-Étienne/Firminy | | | Paris | Éditions Alternatives/ENSA Saint- | | 04/11/11 | 192 | | | | 978-286227-701-1 |
| OUV2011 SCO | Ouvrage | Chercheur LéaV | SCOFFIER Richard | Les quatre concepts fondamentaux de l'architecture contemporaine | | | Paris | Norma | | 07/05/11 | 116 | | | | 978-2-9155-4241-7 |
| OUV2011 TER | Ouvrage | Chercheur LéaV | MARIE Jean-Baptiste et Leheis Stéphanie | Gares et dynamiques urbaines, les enjeux de la grande vitesse | | | Marseille | Parenthèses | La ville en train de se faire | 01/02/11 | 217 | | | | 978-2-86364-227-6 |
| OUV2010 HOY | Ouvrage | Chercheur LéaV | ENGUILLIE Pierre, STRUB Jérémy, WORMS Grégoire | L'éco-pôle SQY-ES. Un an de travail d'atelier des étudiants du master Construction durable et éco-quartiers | | HOYET Nadia | Versailles | ENSAV / UVSQ / FONDATERRA | | 07/12/10 | 76 | | | | |
| OUV2010 FAR | Ouvrage | Chercheur LéaV | BÉGUIN François, CARRIÉ Benoît, et alii | Les années 1960, hic et nunc, architecture, urbanisme, paysage | | FARHAT Georges | Versailles / Paris | ÉNSAV / éditions Recherches | | 01/11/10 | 221 | | | | 978-2-86222-069-7 |
| OUV2010 CAR | Ouvrage | Chercheur LéaV | | Edifices & Artifice. Histoires constructives | | CARVAIS Robert, GUILLERME André, NÈGRE Valérie, SAKAROVITCH | Paris | Picard | | 23/10/10 | 1277 | | | | 978-2-7084-0876-0 |
| OUV2010 BRU | Ouvrage | Chercheur LéaV | BRUANT Catherine | Ainsi advient un lieu sauvage. Chemins de fer et voiries en banlieue sud de Paris | | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 30/09/10 | 63 | | | | |
| OUV2010 CAL | Ouvrage | Chercheur LéaV | CALLAIS Chantal | A Corps perdu, l'ère néo-impressionniste. Segretain architecte (1798-1864). Les architectes et la fonction publique | | | La Crèche | Geste éditions | | 05/08/10 | 504 | | | | 978-2-84561-703-2 |
| OUV2009 TER | Ouvrage | Chercheur LéaV | TERRIN Jean-Jacques | Conception collaborative pour innover en architecture. Processus, méthodes, outils | | | Paris | L'Harmattan | | 2009 | 168 | | | | 978-2-296-07534-4 |
| OUV2009 CAS | Ouvrage | Chercheur LéaV | CASTEX Jean | Chicago 1910-1930. Le chantier de la ville moderne | | | Paris | Éditions de la Villette | | 2009 | 396 | | | | 978-2-91545644-8 |
| OUV2009 FRE | Ouvrage | Chercheur LéaV | FRÉRET-FILIPPI Manolita | Camille Albert, une architecture entre éclectisme, historicisme et régionalisme | | | Paris | Creapis editions | | 2009 | 239 | | | | 978-2-35428-019-2 |
| OUV2009 DEC | Ouvrage | Chercheur LéaV | DECOSTER François, KLOUCHE Djamel, POULIN Caroline | Grand Paris stimulé : de la métropole héritée aux situations parisiennes contemporaines | | | Paris | I'AUC | | 2009 | 272 | | | | 978-2-9534367-9 |
| FAB2020 13 | Revue | | | FabricA n° 13 | | SIMONNOT Nathalie | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/2020 | 205 | | | | 2104-2845 |
| FAB2019 12 | Revue | | BORCHI Roberta, FERARU Andrei, CHAUVIER Eric, et alii | FabricA n° 12 | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 02/2019 | 205 | | | | 2104-2845 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------|---|------------------------------------|--|------------------|------------|--------------|--|----------|---------|----------|---|---|-------------------|
| FAB2018 HOR | Revue | | PROST Philippe, NYS Maud et alii | <i>Les controverses du monument</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 143 | | | 1 | 978-2-95-457012-9 |
| FAB2018 11 | Revue | | | <i>FabricA n° 11</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/02/18 | 224 | | | | 2104-2845 |
| FAB2017 10 | Revue | | | <i>FabricA n° 10</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 28/02/17 | 212 | | | | 2104-2845 |
| FAB2016 HOR | Revue | | BRUANT Catherine | <i>Pour André Bloc 1896-1966, tome 1 : La valise en carton ou les deux exils du père</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/09/16 | 128 | | | | 9-782954-570112 |
| FAB2016 9 | Revue | | | <i>FabricA n° 9</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 20/01/16 | 200 | | | | 2104-2845 |
| FAB2015 8 | Revue | | | <i>FabricA n° 8</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 05/02/15 | 200 | | | | 2104-2845 |
| FAB2014 7 | Revue | | | <i>FabricA n° 7</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/01/14 | 177 | | | | 2104-2845 |
| FAB2013 6 | Revue | | | <i>FabricA n° 6</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/13 | 169 | | | | 2104-2845 |
| FAB2012 HOR | Revue | | BRUANT Catherine | <i>La Cité Napoléon. Une expérience controversée de logements ouvriers à Paris</i> | | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/12 | 63 | | | | 978-2-11-129150-8 |
| FAB2012 5 | Revue | | | <i>FabricA n° 5</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/12 | 151 | | | | 2104-2845 |
| FAB2011 4 | Revue | | | <i>FabricA n° 4</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/11 | 181 | | | | 2104-2845 |
| FAB2010 3 | Revue | | | <i>FabricA n° 3</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/10 | 235 | | | | |
| FAB2009 2 | Revue | | | <i>FabricA n° 2</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/09 | 189 | | | | |
| FAB2007 1 | Revue | | | <i>FabricA n° 1</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 30/06/07 | 117 | | | | |
| | Article | FabricA n° 12 | SIMONNOT Nathalie | <i>Introduction</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 02/2019 | 6-11 | Français | 1 | 1 | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 12 | BORCHI Roberta, FERARU Andrei | <i>Interroger les processus de métropolisation transfrontalière en Europe : projet d'école et politique urbaine à la frontière roumano-bulgare</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 02/2019 | 12-33 | Français | 1 | 1 | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 12 | CHAUVIER Eric, HANNA Chérif | <i>Formaliser l'intuition architecturale dans les territoires suburbains. Une expérience pédagogique en atelier de projet</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 02/2019 | 34-47 | Français | 1 | 1 | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 12 | MANDELBROT Elsy | <i>Étude expérimentale des propriétés absorbantes acoustiques d'un demi-octaèdre fractal</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 02/2019 | 48-69 | Français | 1 | 1 | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 12 | MARIE Jean-Baptiste | <i>Architecture numérique : comme lieu et contexte opérationnels du projet</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 02/2019 | 170-83 | Français | 1 | 1 | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 12 | PIERLUISI Gabriele | <i>La représentation de l'architecture comme lieu et contexte opérationnels du projet</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 02/2019 | 84-103 | Français | 1 | 1 | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 12 | D'AMBROS Carola, OBRIETAN Giovanna | <i>La tour d'André Bloc à Meudon. Une architecture-sculpture pour une exacerbation des perceptions</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 02/2019 | 104-123 | Français | 1 | 1 | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 12 | BEST Sophie | <i>Le sanatorium des Bas-Buissons à Dreux au bord de son expiration. La question de l'obsolescence</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 02/2019 | 124-145 | Français | 1 | 1 | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 12 | PORRAZ CASTILLO Ana Marianela | <i>Un étranger à l'Académie des Beaux-Arts de San Carlos : l'architecte Paul Dubois à l'épreuve des générations révolutionnaires (Mexico, 1913-1929)</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 02/2019 | 146-165 | Français | 1 | 1 | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 12 | CULEA Eliza | <i>« Be political, not ideological ». Espace libre et science fiction dans l'œuvre de Lebbeus Woods</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 02/2019 | 166-183 | Français | 1 | 1 | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 12 | JACQUES Vincent | <i>Présence d'une absence et destin d'un personnage : Chris Marker et Jean-Luc Godard</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 02/2019 | 183-199 | Français | 1 | 1 | 2104-2845 |
| | Article | Les controverses du monument (fabricA hors série) | BRUANT Catherine | <i>Présentation</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 6-9 | | | | 978-2-95-457012-9 |
| | Article | Les controverses du monument (fabricA hors série) | PROST Philippe | <i>Le mémorial international de Notre-Dame-de-Lorette</i> | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 10-30 | | | | 978-2-95-457012-9 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------|---|---------------------------------------|--|------------------|------------|--------------|--|----------|---------|--|--|--|-------------------|
| | Article | Les controverses du monument (fabricA hors série) | RAMBERT Frank | « The Cenotaph » | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 31-40 | | | | 978-2-95-457012-9 |
| | Article | Les controverses du monument (fabricA hors série) | MELONI Giaime | La photographie et le monument | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 41-47 | | | | 978-2-95-457012-9 |
| | Article | Les controverses du monument (fabricA hors série) | MALAUD David | La cabine-cabane d'Aldo Rossi ou le paradoxe du monument | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 49-59 | | | | 978-2-95-457012-9 |
| | Article | Les controverses du monument (fabricA hors série) | DESTOMBES Louis | Tectonique numérique et mémoire, la construction comme représentation dans l'architecture de Jakob-MacFarlane | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 60-71 | | | | 978-2-95-457012-9 |
| | Article | Les controverses du monument (fabricA hors série) | BOUDON Pierre | La monumentalité comme atemporalité | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 73-80 | | | | 978-2-95-457012-9 |
| | Article | Les controverses du monument (fabricA hors série) | NYS Maud | Le « pop-up Parliament » de Cédric Price : un monument du renouvellement | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 81-89 | | | | 978-2-95-457012-9 |
| | Article | Les controverses du monument (fabricA hors série) | PANZERI Alessandro | Monuments ou nouveaux monuments ? Une définition controversée pour les symboles de la société contemporaine | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 90-99 | | | | 978-2-95-457012-9 |
| | Article | Les controverses du monument (fabricA hors série) | CASAS Maribel | La réception d'un grand monument parisien : l'opéra face à la critique | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 101-112 | | | | 978-2-95-457012-9 |
| | Article | Les controverses du monument (fabricA hors série) | ILIOU Romain | Patrimoine et mémoire périphériques : les écoles du Front populaire, vers un réseau monumental ? | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 113-122 | | | | 978-2-95-457012-9 |
| | Article | Les controverses du monument (fabricA hors série) | STACHER Susanne, RAMILLIEN Guillaume | Le monument, entre figure et signe | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 07/2018 | 125-136 | | | | 978-2-95-457012-9 |
| | Article | FabricA n° 11 | BRUANT Catherine et SIMONNOT Nathalie | Introduction | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/02/18 | 6-11 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 11 | NAVONE Nicola | Rino Tami, architecte-conseil de l'autoroute Chiasso-Saint-Gothard | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/02/18 | 12-43 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 11 | GASCON Émilie | Pertinence de la cartographie sémantique comme outil de recherche et d'aide à la conception | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/02/18 | 44-73 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 11 | MARCHIARO Christel | Michel-Ange n'est pas un grand architecte: des maquettes en argile à la conception du rapport espace/forme sculpté | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/02/18 | 74-107 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 11 | AMALDI Paolo | Systèmes de liberté : la pensée autonome en architecture | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/02/18 | 108-121 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 11 | RAHM Philippe | Comment l'explosion d'un volcan inventa la ville moderne | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/02/18 | 122-147 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 11 | NYS Maud | Le jouet à habiter de Cédric Price, une architecture de l'instant présent | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/02/18 | 148-163 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 11 | KOERING Élise | Les villas «Le Lac» et «E1027». Modèle et dépassements | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/02/18 | 164-191 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 11 | RAMBERT Frank | Sur la théorie en architecture | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/02/18 | 192-209 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 10 | BRUANT Catherine | Introduction | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 28/02/17 | 6-11 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 10 | BERTHIER Stéphane | L'appropriation de la technologie de l'ossature bois légère. Le travail expérimental de Jean-Pierre Watel (1964-1984) | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 28/02/17 | 12-55 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 10 | LE DANTEC Tiffanie | Le plâtre en façade, une architecture francilienne historique | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 28/02/17 | 56-75 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 10 | ALKHOULI Marwan | L'adaptation de la régulation verticale des grandes villes aux exigences de la performance énergétique et environnementale | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 28/02/17 | 76-93 | | | | 2104-2845 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------|---------------|---------------------------------------|--|--|------------------|------------|--------------|--|----------|---------|--|--|--|-----------|
| | Article | FabricA n° 10 | HOYET Nadia et DE FOUQUET Marc | <i>Processus de conception architecturale et optimisation énergétique : entre recherche et formation</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 28/02/17 | 94-111 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 10 | LEPHAY Jonathan | <i>Le fort de l'Îlette et le dispositif de défense de l'anse des Blancs-Sablons. Intelligence du dessin et perspectives d'évolutions</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 28/02/17 | 112-133 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 10 | SAGET Sylviane | <i>Quelle assise territoriale pour les CAUE?</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 28/02/17 | 134-151 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 10 | PALANT-FRAPIER Christel | <i>Les ingénieurs et l'enseignement de l'architecture en France autour de 1968. Pratiques de terrain, pratiques de recherche</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 28/02/17 | 152-179 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 10 | RAMBERT Frank | <i>Tribune libre : La recherche en architecture</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 28/02/17 | 180-197 | | | | 2104-2845 |
| | | FabricA n° 9 | BRUANT Catherine | <i>Introduction</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 20/01/16 | 6-11 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 9 | AVISSAR Ido | <i>Notes sur l'infirmité et la réversibilité du regard</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 20/01/16 | 12-29 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 9 | DAVID Hétiène | <i>Manières de faire des mondes. Les figures de l'île dans les Robinsonnades</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 20/01/16 | 30-55 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 9 | RAMBERT Frank | <i>Le jardin de l'Homme. Homère, l'Odyssée et ses jardins</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 20/01/16 | 56-69 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 9 | MARTINEAUD Lucile | <i>La démarche de projet de Pierre Pinsard analysée au travers de la correspondance</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 20/01/16 | 70-103 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 9 | SIMONNOT Nathalie | <i>Autour du numéro spécial « Muséeographie » de L'Architecture d'aujourd'hui (juin 1938)</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 20/01/16 | 104-119 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 9 | LAGAR Romain | <i>Le musée Fenaille et le musée Soulages à Rodez. Comprendre l'origine de la neutralité dans les espaces d'exposition</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 20/01/16 | 120-135 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 9 | MALSERSVISI Franca | <i>Le domaine Chérioux à Vitry-sur-Seine. Usages et transmission dans un grand équipement de l'entre-deux-guerres</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 20/01/16 | 136-157 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 9 | POTIÉ Philippe | <i>Et in Arcadia ego, obsolescence et régénérescence des territoires</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 20/01/16 | 158-177 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 8 | BRUANT Catherine et SIMONNOT Nathalie | <i>Introduction</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 05/02/15 | 6-11 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 8 | DAHER Rania | <i>L'architecture en terre crue dans la vallée du Jourdain : une filière en reconstruction durable ?</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 05/02/15 | 10-31 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 8 | LADERRIERE Alexis et LOWRY Éric | <i>Architecture et Game Design, une nouvelle manière de penser la conception spatiale</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 05/02/15 | 32-51 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 8 | MUGNIER Coralie | <i>À la recherche de l'être au travers de l'espace</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 05/02/15 | 52-69 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 8 | STACHER Susanne | <i>Stacher</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 05/02/15 | 70-93 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 8 | KERHUEL Géraud | <i>Jean-Paul et Jacques Chauliat : vers une logique industrielle de l'architecture</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 05/02/15 | 94-123 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 8 | VIATI NAVONE Annalisa | <i>« La Maison escalier de oblique ». La Maison escalier de Vittorio Viganò pour André Bloc, Portesedel Garda (1953-1958)</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 05/02/15 | 124-149 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 8 | PIERRON Lucile | <i>La reconversion des églises désaffectées : un nouvel enjeu pour les territoires</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 05/02/15 | 150-171 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 8 | POTIÉ Philippe | <i>Acanthe, ou la griffure d'Apollon. Essai sur les temporalités de l'architecture à l'âge des énergies renouvelées</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 05/02/15 | 172-187 | | | | 2104-2845 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------|--------------|-----------------------------------|---|--|------------------|------------|--------------|--|----------|---------|--|--|--|-----------|
| | Article | FabricA n° 7 | BRUANT Catherine | Introduction | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/01/14 | 6-9 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 7 | PIERRON Lucile | À la recherche d'un plan » : nouvelles compositions architecturales à l'heure de Vatican II | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/01/14 | 10-35 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 7 | MALAUD David | Le World Game de Richard Buckminster Fuller | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/01/14 | 36-59 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 7 | CASAS Maribel | Ville et spectacle : les théâtres de province en France de la Révolution au Second Empire | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/01/14 | 60-81 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 7 | FAKRA Marianne | La dimension spectaculaire de l'aéroport de Nice-Côte d'Azur | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/01/14 | 82-101 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 7 | DE BERGH Charlotte | Un architecte et son chantier : Viollet-le-Duc et la restauration « ultime » du château d'Eu | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/01/14 | 102-123 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 7 | SIMONNOT Nathalie | Forme, usage et rentabilité des objets de consommation dans les années cinquante | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/01/14 | 124-149 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 7 | VIATI NAVONE Annalisa | À l'origine de l'émotion architecturale : les structures baroques de Luigi Moretti | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 23/01/14 | 150-174 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 6 | BRUANT Catherine | Introduction | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/13 | 6-7 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 6 | BELVEDERE Antonio | Le « point de départ ». Vittorio Ugo, architecte à Palerme dans les années soixante | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/13 | 8-23 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 6 | FRÉMY Anne | Les images transparentes de Mies van der Rohe | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/13 | 24-43 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 6 | MUHIDINE Éléonore | La destruction du palais de la République de Berlin : enjeux patrimoniaux, identitaires et urbanistiques | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/13 | 44-59 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 6 | Feriel Cédric | Expérimenter l'urbanité : malls nord-américains et rues piétonnes européennes entre 1960 et 1980 | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/13 | 60-79 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 6 | BISSERIER Justine | Les réservoirs parisiens du XIX ^{ème} siècle, la mise en architecture d'ouvrages techniques | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/13 | 80-99 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 6 | MAGADOUX Floriane | Urbanisme et édifices publics sous le Second Empire. Les façades de l'église Saint-Laurent et la mairie du 1 ^{er} arrondissement | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/13 | 100-117 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 6 | LAUREAU Vincent | Patrimoine urbain en terre au Mali : un processus de renouvellement perpétuel | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/13 | 118-135 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 6 | LANGLOIS Gilles-Antoine | Do You Know What It Means To Miss New Orleans ? Étude de cas pour une architecture de l'amitié | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/13 | 136-165 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 5 | BRUANT Catherine | Introduction | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/12 | 6-9 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 5 | FRÉMY Anne | L'image édifiante. Le statut de l'iconographie en architecture | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/12 | 10-27 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 5 | BASSIÈRES Laurence | De l'infrastructure territoriale au territoire du patrimoine : le réseau des Sources du Nord | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/12 | 28-53 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 5 | DRIOUËCHE DJAALALI Nadjiba-Kheira | Les coupoles et la transformation du paysage d'El Djezaïr ottomane | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/12 | 54-69 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 5 | THOMAS Olivier | Entre conflits et adaptations, l'urbanisme réglementaire et le territoire. Le cas de la presqu'île de Quiberon, 1850-1970 | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/12 | 70-89 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 5 | PLANCHOT Mathilde | L'atelier d'architecture d'André Bloc, ou l'exploration d'une fabrica | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/12 | 90-113 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 5 | SIMONNOT Nathalie | Faire un musée en France entre 1955 et 1977 | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/12 | 114-131 | | | | 2104-2845 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------|--------------|-------------------------|--|--|------------------|------------|-----------------|--|----------|---------|--|--|--|-----------|
| | Article | FabricA n° 5 | SIÉMONS-JAUFFRET Léa | <i>Tautologies : Luigi Carlo Daneri à Gênes</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/12 | 132-147 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 4 | BRUANT Catherine | <i>Introduction</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/11 | 6-9 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 4 | CASTEX Jean | <i>1879-2010. Brève histoire du gratte-ciel en cinq tableaux</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/11 | 10-37 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 4 | FERIEL Cédric | <i>La piétonnisation de l'île-de-France (1970-1981). Pour une réévaluation de la politique des secteurs piétons en France</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/11 | 38-59 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 4 | BERTRAND Étienne | <i>La chapelle du petit séminaire de Sées (Orne) : un édifice novateur ?</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/11 | 60-81 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 4 | MEEHAN Tricia | <i>La continuité à travers le chaos. La réforme des services de l'Architecture de l'État en France (1930-1946)</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/11 | 82-99 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 4 | DAVID Héléne | <i>Les sandales de Rudofsky. Une architecture naturellement à la mode ?</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/11 | 100-113 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 4 | KOERING Élise | <i>Eileen Gray et les arts décoratifs : un autre regard</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/11 | 114-143 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 4 | MORANDI Christian | <i>L'architecture électronique. De l'automatisme à l'interactivité, ou l'intelligence artificielle et l'architecture entre 1960 et 1990</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/11 | 144-173 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 4 | FRÉRET-FILIPPI Manolita | <i>Les architectes et la fonction publique d'État au XIXème siècle, à propos de Chantal Callais, à corps perdu, Pierre-Théophile Segretain architecte (1798-1861)</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LéaV (ÉNSAV) | | 01/01/11 | 174-177 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 3 | BRUANT Catherine | <i>Introduction</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/10 | 6-9 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 3 | GUELTON Mayalène | <i>De la cité-jardin à la cité linéaire. Georges Benoit-Lévy : parcours d'un propagandiste idéaliste (1903-1939)</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/10 | 10-41 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 3 | LEMPEREUR Hubert | <i>La Fondation Carrel (1941-1945). Le Corbusier et Félix Dumail : portraits d'architectes en bio-sociologues</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/10 | 42-69 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 3 | THILLEUL Karine | <i>Penser l'habitat depuis l'intérieur : l'architecture des maisons de Robert Anxiomat, 1954-1975</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/10 | 70-91 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 3 | RAMBERT Frank | <i>Scarification d'un paysage : les cimetières britanniques de la Grande Guerre sur le front ouest</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/10 | 92-115 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 3 | BRICARD David | <i>Matière à penser : la maison moulée de Saint-Denis</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/10 | 116-137 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 3 | VERGNOLLE Charlotte | <i>Sérgio Bernades : pour un réel magnifié</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/10 | 138-155 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 3 | CALLAIS Chantal | <i>Histoire d'une rue ordinaire. La rue Eugène-Ténot à Bordeaux</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/10 | 156-213 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 3 | DELHUMEAU Gwenaél | <i>Architecture et industrie : technique, éthique et politique. Une esquisse de lecture à propos de l'ouvrage de Manolita Fréret-Filippi, Camille Albert, une architecture entre éclectisme, historicisme et futurisme</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/10 | 214-225 | | | | 2104-2845 |
| | Article | FabricA n° 3 | MAURY Gilles, | | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/10 | 226-128 | | | | |
| | Article | FabricA n°2 | BRUANT Catherine | <i>Introduction</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/09 | 4-5 | | | | |
| | Article | FabricA n°2 | MARKOVICS Alexis | <i>La fortune critique d'une production ordinaire : les immeubles parisiens d'Albert Joseph Sélonier (1858-1926)</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/09 | 6-25 | | | | |
| | Article | FabricA n°2 | VÉRONIQUE Samuel-Gohin, | <i>Karl-Friedrich Schinkel, un architecte allemand sous le signe de J.-N.-L. Durand : l'héritier d'un mode de penser transmis par les manuels d'architecture bourgeoise (bürgerliche Baukunst) ?</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/09 | 26-49 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|---------|--|---------------------------------------|--|--|---|------------|-----------------|--|----------|--------|--|--|---|-----------|
| | Article | FabricA n°2 | GRANDVOINNET Philippe | <i>Une architecture thérapeutique. Les ambitions du programme sanatorial français de 1919</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/09 | 50-67 | | | | |
| | Article | FabricA n°2 | BRUANT Catherine | <i>Eugène Hénard, l'invention de l'avenir. L'infortuné destin d'une famille d'architectes de la Ville de Paris</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/01/09 | 68-187 | | | | |
| | Article | FabricA n° 1 | BRUANT Catherine | <i>Introduction</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 30/06/07 | 4-6 | | | | |
| | Article | FabricA n° 1 | LABRUNYE Raphaël | <i>La réception d'une icône de l'architecture "autre" : l'orphelinat d'Aldo van Eyck</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 30/06/07 | 7-30 | | | | |
| | Article | FabricA n° 1 | MAURY Gilles, | <i>Image de marque et architecture à la fin du XIXe</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 30/06/07 | 31-54 | | | | |
| | Article | FabricA n° 1 | Malservisi Franca | <i>Historiographie, réception et restaurations de deux architectures des années 1730</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 30/06/07 | 55-82 | | | | |
| | Article | FabricA n° 1 | SYROVÁ Zuzana et SYROVY Jiri | <i>Le relevé comme source documentaire : l'exemple de l'architecture rurale dans les Alpes</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 30/06/07 | 83-96 | | | | |
| | Article | FabricA n° 1 | KOERING Élise | <i>L'histoire de l'architecture peut-elle se faire biographie ?</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 30/06/07 | 97-113 | | | | |
| CAH1998 42/43 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | | <i>Ambiances architecturales et urbaines</i> | | BAUDOUI Rémi | Marseille | Parenthèses | | 1998 | 251 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1997 40 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | POITIE Philippe et alli | <i>Imaginaire technique</i> | | BEAUDOUX Robert / SOMONNET Cyrille | Marseille | Parenthèses | | 1997 | 141 | | | 2 | 0243-1742 |
| CAH1996 38/39 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | | <i>Banlieues</i> | | BEAUDOUX Robert / MALVERTI | Marseille | Parenthèses | | 1996 | 215 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1996 37 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | | <i>Situations</i> | | BEAUDOUX Robert / VALABREGUE Danièle | Marseille | Parenthèses | | 1996 | 143 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1996 35/36 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | | <i>Cités d'Asie</i> | | BEAUDOUX Robert / CLEMENT Pierre, CLEMENT-CHARPENTIER | Marseille | Parenthèses | | 1996 | 257 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1992 27/28 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | BRUANT Catherine (rédactrice en chef) | <i>Architectures et cultures</i> | | HAUMONT Bernard | Marseille | Parenthèses | | 1992 | 237 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1989 24/25 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | BRUANT Catherine (rédactrice en chef) | <i>Architecture moderne en province</i> | | HAUMONT Bernard | Marseille | Parenthèses | | 1989 | 120 | | | 2 | 0243-1742 |
| CAH1988 23 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | BRUANT Catherine (rédactrice en chef) | <i>Informatique et architecture</i> | | HAUMONT Bernard | Marseille | Parenthèses | | 1988 | 73 | | | 2 | 0243-1742 |
| CAH1988 22 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | BRUANT Catherine (rédactrice en chef) | <i>L'immeuble</i> | | HAUMONT Bernard | Marseille | Parenthèses | | 1988 | 89 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1987 20/21 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | BRUANT Catherine (rédactrice en chef) | <i>Espace centré, figures de l'architecture domestique dans l'Orient méditerranéen</i> | | HAUMONT Bernard | Marseille | Parenthèses | | 1987 | 139 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1986 19 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | BRUANT Catherine (rédactrice en chef) | <i>Carlo Scarpa</i> | | MORVAN-HOLLIER Madeleine | Marseille | Parenthèses | | 1986 | 132 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1985 18 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | BRUANT Catherine (rédactrice en chef) | <i>Classicisme</i> | | Francis CHASSEL | Marseille | Parenthèses | | 1985 | 76 | | | 3 | 0243-1742 |
| CAH1984 14 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | BRUANT Catherine (rédactrice en chef) | <i>Maisons et villas</i> | | Francis CHASSEL | Marseille | Parenthèses | | 1984 | 73 | | | 3 | 0243-1742 |
| CAH1983 13 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | BRUANT Catherine (rédactrice en chef) | | | Francis CHASSEL | Marseille | Parenthèses | | 1983 | 59 | | | 4 | 0243-1742 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|--|---|---|--|-------------------------------|-----------|----------------|--|-----------|-----|--|--|---|-------------------|
| CAH1982 12 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | BRUANT Catherine (rédactrice en chef) | | | Francis CHASSEL | Marseille | Parenthèses | | 1982 | 78 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1982 10/11 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | BRUANT Catherine (rédactrice en chef) | <i>Espaces et formes de l'orient arabe</i> | | Francis CHASSEL | Marseille | Parenthèses | | 1982 | 149 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1982 9 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | BRUANT Catherine (rédactrice en chef) | <i>Villes nouvelles, cités satellites, colonies, De l'art urbain à l'urbanisme,</i> | | Francis CHASSEL | Paris | L'Equerre | | 1982 | 91 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1980 6/7 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | CHASLIN François | <i>Doctrines et incertitudes</i> | | Francis CHASSEL | Paris | Cera-Ensba | | 1980 | 163 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1980 5 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | LUCAN Jacques | <i>Stratégies sur la ville, construire en quartiers anciens</i> | | Francis CHASSEL | Paris | Ensba-Copedith | | 1980 | 81 | | | 1 | 0243-1742 |
| CAH1978 3 | Revue | Les cahiers de la recherche architecturale | | <i>Paris discret, ou le guide des « villas parisiennes »</i> | | Francis CHASSEL | Paris | Cera-Ensba | | 1978 | 121 | | | 1 | 0243-1742 |
| FAC2020 78 | Revue | FACES n° 78 | Paolo Amaldi et alii (Paolo Amaldi : rédacteur en chef et conseil de rédaction ; Philippe Poitié : correspondant) | <i>Architecture amodale</i> | | MEYER Philippe / Paolo Amaldi | Genève | Infolio | | 2020 | 72 | | | 2 | 978-2-88474-794-3 |
| FAC2019 76 | Revue | FACES n° 76 | Paolo Amaldi et alii (Paolo Amaldi : rédacteur en chef et conseil de rédaction ; Philippe Poitié : correspondant) | <i>L'art de l'espace public</i> | | MEYER Philippe / Paolo Amaldi | Genève | Infolio | | 2019 | 72 | | | 1 | 978-2-88474-794-3 |
| FAC2019 75 | Revue | FACES n° 75 | Paolo Amaldi et alii (Paolo Amaldi : rédacteur en chef et conseil de rédaction ; Philippe Poitié : correspondant) | <i>Synthèse des arts</i> | | MEYER Philippe / Paolo Amaldi | Genève | Infolio | | 2019 | 64 | | | 1 | 978-2-88474-794-3 |
| FAC2018 74 | Revue | FACES n° 74 | Paolo Amaldi et alii (Paolo Amaldi : rédacteur en chef et conseil de rédaction ; Philippe Poitié : correspondant) | <i>Grand Ticino</i> | | MEYER Philippe / Paolo Amaldi | Genève | Infolio | | 2018 | 68 | | | 1 | 978-2-88474-794-3 |
| FAC2017/18 73 | Revue | FACES n° 73 | Paolo Amaldi et alii (Paolo Amaldi : rédacteur en chef et conseil de rédaction ; Philippe Poitié : correspondant) | <i>Conect</i> | | MEYER Philippe / Paolo Amaldi | Genève | Infolio | | 2017/2018 | 72 | | | 1 | 0258-6800 |
| FAC2011 69 | Revue | FACES n° 69 | Paolo Amaldi et alii (Paolo Amaldi : rédacteur en chef et conseil de rédaction ; Philippe Poitié : correspondant) | <i>Affect</i> | | MEYER Philippe / Paolo Amaldi | Genève | Infolio | | 2011 | 63 | | | 1 | 0258-6800 |
| FAC2009 66 | Revue | FACES n° 66 | Philippe Poitié et alii (Paolo Amaldi : conseil de rédaction ; Philippe Poitié : correspondant) | <i>Enseigne</i> | | SIMONNET Cyrille | Genève | Infolio | | 2009 | 66 | | | 1 | 0258-6800 |
| FAC2008 65 | Revue | FACES n° 65 | Paolo Amaldi et alii (Paolo Amaldi : conseil de rédaction ; Philippe Poitié : correspondant) | <i>Réinventer Genève</i> | | SIMONNET Cyrille | Genève | Infolio | | 2008 | 66 | | | 1 | 0258-6800 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---------|-------------------|---|--|--|-----------------------------|--------|---|--|-----------|-----|--|---|---|-----------|
| FAC2006 64 | Revue | FACES n° 64 | Paolo Amaldi et alii (Paolo Amaldi : conseil de rédaction ; Philippe Poitié : correspondant) | Helvetica | | SIMONNET Cyrille | Genève | Infolio | | 2006 | | | | 1 | 0258-6800 |
| FAC2006 63 | Revue | FACES n° 63 | Paolo Amaldi et alii (Paolo Amaldi : conseil de rédaction ; Philippe Poitié : correspondant) | L'air | | SIMONNET Cyrille | Genève | Infolio | | 2006 | 70 | | | 1 | 0258-6800 |
| FAC2006 62 | Revue | FACES n° 62 | Philippe Potié et alii (Paolo Amaldi : conseil de rédaction ; Philippe Poitié : correspondant) | Materia povera | | SIMONNET Cyrille | Genève | Infolio | | 2006 | 63 | | | 1 | 0258-6800 |
| FAC2006 61 | Revue | FACES n° 61 | (Philippe Poitié : correspondant) | Flux | | SIMONNET Cyrille | Genève | Infolio | | 2005/2006 | 64 | | | 1 | 0258-6800 |
| FAC2004 60 | Revue | FACES n° 60 | (Philippe Poitié correspondant) | Energie | | SIMONNET Cyrille | Genève | Infolio | | 2004 | 64 | | | 1 | 0258-6800 |
| FAC2004 59 | Revue | FACES n° 59 | (Philippe Poitié correspondant) | Urbanité | | SIMONNET Cyrille | Genève | Infolio | | 2004 | 64 | | | 1 | 0258-6800 |
| FAC2004 58 | Revue | FACES n° 58 | (Philippe Poitié correspondant) | Authenticité | | SIMONNET Cyrille | Genève | Infolio | | 2004 | 80 | | | 1 | 0258-6800 |
| FAC2004 57 | Revue | FACES n° 57 | Paolo Amaldi et alii (Philippe Poitié correspondant) | Hospitalité | | SIMONNET Cyrille | Genève | Infolio | | 2004 | 64 | | | 1 | 0258-6800 |
| FAC2004 53 | Revue | FACES n° 53 | (Philippe Poitié correspondant) | Exposer l'architecture | | SIMONNET Cyrille | Genève | Infolio | | 2004 | 64 | | | 1 | 0258-6800 |
| FAC2000 48 | Revue | FACES n° 48 | Philippe Potié et alii (Philippe Poitié correspondant) | La petite taille en architecture | | DAGHINI Gairo | Genève | | | 2000 | 68 | | | 1 | 0258-6800 |
| URB 2009 1 | Revue | Urbanisme | Michael Darin (comité de rédaction) | Urban morphology. Journal of the International Seminar on Urban Form | | Jérémy Whitehand | U.K. | Dorset press | | 2009 | 84 | | 1 | 1 | |
| ARC 2018 | Revue | Archiscopes n° 14 | STACHER Susanne, et alii | Thème santé | | LABOURDETTE Marie-Christine | Paris | Cité de l'architecture et du Patrimoine | | 2018 | 128 | | 1 | 1 | 0768-5785 |
| ART 1995 1 | Revue | Numéro 23 | | | | BOULOUTZAS Antonis | Athens | ARTI LDT | | 1995 | 239 | | 1 | 1 | 1105-8013 |
| ART 1995 2 | Article | | SCOFFIER Richard | Le fond et la forme | | | | | | | | | | | |

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Editeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|-----------------|-------------------------------------|----------------------------|--|---|-----------|--|------------|---|------------|----------|---------------|----------|---------|----------------|-------------|
| LADRHAUS | | | | | | | | | | | | | | | |
| THE2005 MAL | Thèse doctorale | Histoire de l'architecture | MALSERVISI CLOUGHER Franca | <i>La restauration architecturale en France: deux siècles de pratique ordinaire</i> | | LOYER François | Versailles | LADRHAUS (EAV) | | 19/12/05 | 966 | Français | 2 | | |
| THE2004 TEL | Thèse doctorale | Histoire de l'architecture | TELESE Raffaella | <i>Il restauro dell' architettura del XXe secolo : il caso francese</i> | | LOYER François ET DALLA NEGRA Roberto | Versailles | ENSAV / Seconda Università degli studi di Napoli | | 13/12/04 | 423 | Italien | 1 | | |
| THE1996 CAS | Thèse doctorale chercheur (Externe) | Urbanisme | CASTEX Jean | <i>François Mansart : étendue et marge du projet classique</i> | | CHOAY Française | Paris | Université Paris 8 | | 05/1996 | 459 | Français | | | |
| RAP2009 AUC | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | | <i>DPAP, appendice timeline. Le grand Pari de l'agglomération parisienne. Consultation internationale pour l'avenir du Paris métropolitain</i> | | LAB Ohno, CRIBIER Pascal, THOMAS Isabelle, et alii . | Paris | AUC, OHNO Lab, Pascal CRIBIER, LADRHAUS, CITEC, H5, MSC | | 2009 | 44 | Français | | | |
| RAP2006 CAS | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CASTEX Jean | <i>Densité et patrimoine de la ville chinoise. 1920-2000. Le flamboiement du dragon : Shangai et Chongqing</i> | | | Versailles | LADRHAUS (EAV) | | 04/2006 | 9 | Français | 1 | 1 | |
| RAP2005 CAS (1) | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CASTEX Jean | <i>Cahier n° 5. Chicago : la ville de l'avenir, 1910-1930</i> | | | Versailles | LADRHAUS (EAV) | | 06/2005 | 65 | Français | 1 | | |
| RAP2005 CAS (2) | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CASTEX Jean, BLAIN Catherine, LEFEBVRE Virginie | <i>Sols artificiels, sursols, dalles : étude historique comparative</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 02/2005 | 137 | Français | 1 | | |
| RAP2004 BLA | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | GENAILLE Gaétane, BABIN Lucie | <i>Architectures et formes urbaines à Versailles</i> | | BLAIN Catherine | Versailles | LADRHAUS | | 07/2004 | 23 et annexes | Français | 1 | | |
| RAP2003 CAS | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CASTEX Jean | <i>Cahier n° 4. Chicago : la ville de l'avenir, 1905-1935</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/2003 | 45 | Français | 1 | | |
| RAP2003 RIV | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | RIVKIN Arnoldo | <i>Greffes d'espaces génétiquement modifiées</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 09/2003 | 26 | Français | 1 | | |
| RAP2003 CAR | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CARRIE Benoit, CHATELET Anne-Marie, KUBOVA Alena, ROZE Thierry | <i>La production architecturale des années 50-70. Stratégies d'adaptation formelle, fonctionnelle, constructive, urbaine. Études de cas européens et typologie des interventions.</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 07/2003 | 233 | Français | 1 | | |
| RAP2003 BRU | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | Catherine, GENAILLE Gaétane et FELU Anne | <i>Architectures et formes urbaines en villes nouvelles : enquête bibliographique sur les sources écrites</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRHAUS | | 06/2003 | 237 | Français | 1 | | |
| RAP2002 CAS | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CASTEX Jean | <i>Cahier n° 3. Chicago : la ville de l'avenir, 1905-1935</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 09/2002 | 38 | Français | 1 | | |
| RAP2001 CAR | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CARRIE Benoit, CHATELET Anne-Marie, KUBOVA Alena, ROZE Thierry | <i>La production architecturale des années 50-70. Stratégies d'adaptation formelle, fonctionnelle, constructive, urbaine. Études de cas européens et typologie des interventions. Rapport intermédiaire</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) – IAUG | | 12/2001 | 77 | Français | 1 | | |
| RAP2001 CAS | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CASTEX Jean | <i>Une typologie à usages multiples. Classer, comprendre, projeter. La typologie est-elle une méthode de projet ? L'exemple de Saverio Muratori à Rome et à Venise de 1949 à 1959</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/2001 | 40 | Français | 1 | | |
| RAP1999 ROD | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | RODRIGUEZ TOME Denyse | <i>Les concours publics d'architecture (Rapport de stage)</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 01/1999 | 22 | Français | 1 | 1 | |
| RAP1999 VER | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | VERNEZ MOUDON Anne | <i>Vers une approche globale du design urbain</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/1999 | 44 | Français | 1 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------------------------------|----------|---|--|--|--|------------|---|--|-----------|-----|----------|---|---|--|
| RAP 1998 CHA | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CHATELET Anne-Marie et BENSALA Karima | <i>L'architecture scolaire en région Ile-de-France 1, La petite couronne</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1998 | | Français | 1 | 1 | |
| RAP1997 BRU | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | BRUANT Catherine, BLAIN Catherine | <i>Le logement et la ville dans les premiers congrès coloniaux français. Textes choisis et commentés</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1997 | 244 | Français | 1 | | |
| RAP1997 ARN | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | ARNOULT Frédéric | <i>Les sources d'information des architectes en matière de dispositifs techniques, entre 1878 et 1885 (Rapport de stage)</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 09/1997 | s/p | Français | 1 | 1 | |
| RAP1996 CHA | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CHATELET Anne-Marie, BENSALAH Karima, MARCHEWKA | <i>L'architecture scolaire en région Ile-de-France</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 12/1996 | 90 | Français | 1 | | |
| RAP1996 VIG | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | VIGNES RUBIO Cécile | <i>L'architecture. 1934 à 1939. (dépouillement) Dans le cadre de D.E.A. « Le projet architectural et urbain » 1994-1995, Tome I : Articles généraux-Documents techniques-Supplément technique. Tome II/ Documents officiels et informations-</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 12/1996 | | Français | | | |
| RAP1996 DAS | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | DA SILVA LEME Maria Cristina | <i>La formation de la pensée urbanistique au Brésil transferts et traductions des savoirs et pratiques professionnelles des urbanistes français. 1900-1965. Jalons pour la constitution d'une</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV)/Facultade de Arquitetura e Urbanismo (Universidade) | | 06/1996 | 18 | | 1 | | |
| RAP1996 BRU | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | BRUANT Catherine, TOUGERON Jean Christophe | <i>Alexandre Chauvelot, lotisseur des limites (tome 2)</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 05/1996 | 135 | Français | 1 | | |
| RAP1995 BRU | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | PENZO Paola | <i>L'Association Générale des Hygiénistes et Techniciens Municipaux et les origines de l'Urbanisme français</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1994-1995 | 106 | Français | 1 | | |
| RAP1995 CON | Rapport de recherche ou d'étude | | | <i>Les Grands Ateliers de la ville nouvelle de l'Isle Abeau</i> | | CONESA Jean-Claude (coordinator général) | | École d'architecture de Clermont-Ferrand, Grenoble, Languedoc-Roussillon, Lyon, Paris-Villemin, Saint-Etienne, etc. | | [1995?] | 37 | Français | 1 | 1 | |
| RAP1994 LEV | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | LEVESQUE Pierre-André | <i>La construction moderne. 1928 à 1938. (dépouillement)</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1994 | | Français | 1 | 2 | |
| RAP1994 NOB | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | NOBLE Louise | <i>Dépouillement de la revue La Construction Moderne 1914-1927</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1994 | | | 1 | 1 | |
| RAP1992 BRE | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | BRESLER Henry | <i>Mouffetard, un faubourg au cour de la ville</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/1992 | 183 | | 1 | | |
| RAP1990 DEM | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | DEMORGON Marcelle | <i>Routes et Centralités routières, thématique générale</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1990-1993 | 40 | | 1 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------------------------------|----------|---|---|--|------------|-----------------|--|---------|---------------|--|---|---|--|
| RAP1989 AUR | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | AUROUSSEAU Geoffroy, MANGUIN David | <i>Les immeubles à trois cours</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 12/1989 | 51 + annexes | | 1 | | |
| RAP1989 PAN | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | PANERAI Philippe, BAKER Fawaz, NOWEIR Sawsan | <i>Une carte des Wakala du Caire</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 12/1989 | 71 | | 1 | | |
| RAP1989 SAB | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | SABATIER Richard, DEMORGON Marcelle | <i>Parcours en banlieu</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 12/1989 | 129 | | 1 | | |
| RAP1988 VIL | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | VILAIN Luc | <i>Alger ou le lit de Procuste. La naissance de la ville coloniale en Algérie</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 12/1988 | 108 | | 1 | 1 | |
| RAP1988 MAN | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | MANGIN David, PANERAI Philippe | <i>Le temps de la ville. L'économie raisonnée des traces urbaines</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 09/1988 | 242 | | 1 | | |
| RAP1988 CHA | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CHATELET Anne-Marie | <i>Immeuble à cour et parcellaire : le cas des écoles primaires</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 06/1988 | 62 | | 1 | | |
| RAP1987 DEM1 | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | DEMORGON Marcelle, FRANQUIN J.F., ROUSSEAU O. | <i>La patte d'oie d'Herblay. Étude d'un centre-route</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/1987 | 58 et annexes | | 1 | | |
| RAP1987 DEM2 | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | DEMORGON Marcelle | <i>La rue, la route et les activités du commerce</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/1987 | 21 | | 1 | 2 | |
| RAP1987 BRE | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | BRESLER Henry | <i>Immeubles à cour, peignes et redans. Fenêtre sur cour, Perret et l'immeuble à cour ouverte sur la rue.</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/1987 | 71 | | 1 | 2 | |
| RAP1987 PAN | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | PANERAI Philippe, CHATELET Anne-Marie, DEMORGON Marcelle | <i>Histoire architecturale et urbaine de Paris. 1851-1985. Essai de bibliographie.</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/1987 | 31 | | 1 | 1 | |
| RAP1987 DEM3 | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | DEMORGON Marcelle, MANGIN David, PANERAI Philippe | <i>Formes urbaines et tissus urbains</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/1987 | 63 | | 1 | 3 | |
| RAP1987 PAN2 | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | PANERAI Philippe | <i>Morphologie urbaine. Essai de bibliographie.</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1987 | 32 | | 1 | 1 | |
| RAP1987 SAB | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | SABATIER Richard, DEMORGON Marcelle | <i>Paysages et territoires. La plaine de Montesson.</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1987 | 44 | | 1 | 2 | |
| RAP1986 CAS | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CASTEX Jean, CELESTE Patrick, CHATELET Anne-Marie, MILLER | <i>Turin. Observations sur l'architecture d'une capitale baroque</i> | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1986 | 94 | | 1 | 2 | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|---------------------------------|--|--|--|--|------------------------------|---|--|---------|---------------|--|---|---|-------------------|
| RAP1986 PAN | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | PANERAI Philippe, GENDRE Bernard, CHATELET Anne-Marie | Villes neuves et villes nouvelles. Les composantes rationnelles de l'urbanisme français | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1986 | 46 et annexes | | 1 | 1 | |
| RAP1985 BLA | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | BLANC Dominique, CÉLESTE Patrick | Immeubles et cours | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 12/1985 | 80 | | 1 | 1 | |
| RAP1985 BRE | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | BRESLER Henry, CHATELET Anne-Marie | Les neuf cases de l'architecture | | BRESLER Henry Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/1985 | 128 | | 1 | 2 | |
| RAP1985 BRE2 | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | BRESLER Henry, KEROMNES Y., MANGIN David, SABATIER V. | Le mur diplomatique | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1985 | 142 | | 1 | | |
| RAP1984 CAS | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | CASTEX Jean | Franck Lloyd Wright : Le printemps de la Prairie House | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1984 | 90 | | 1 | | |
| RAP1980 ARN | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | ARNAUD Jean-Luc, MANGIN DAVID | Camdem | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | [1980?] | | | 1 | 1 | |
| RAP1985 MAN 1 | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | MANGIN David, PANERAI Philippe | Lotissements, découpages, composition. L'économie des traces urbains (séminaire) | | Paris | Institut français d'architecture et LADRAHAUS (EAV) | | 1985 | 73 | | 1 | 2 | |
| RAP1985 MAN 2 | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | MANGIN David, PANERAI Philippe | Lotissements, découpages, composition. L'économie des traces urbains (séminaire) | | Paris | Institut français d'architecture et LADRAHAUS (EAV) | | 1985 | 117 | | 1 | 1 | |
| RAP1985 MAN 3 | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | MANGIN David, PANERAI Philippe | Lotissements, découpages, composition. L'économie des traces urbains (consultations) | | Paris | Institut français d'architecture et LADRAHAUS (EAV) | | 1985 | 104 | | 1 | 2 | |
| RAP1985 MAN 4 | Rapport de recherche ou d'étude | LADRHAUS | MANGIN David, PANERAI Philippe | Lotissements, découpages, composition. L'économie des traces urbains (exercices) | | Paris | Institut français d'architecture et LADRAHAUS (EAV) | | 1985 | 43 | | 1 | 2 | |
| RAPXXXX RIV | Rapport de recherche ou d'étude | | RIVKIN Arnoldo, MEHDAOUI, KILGERMAN | Recherche action : le projet comme pensée, l'expérimentation et l'enseignement. Rapport intermédiaire. | | Paris | LADRAHAUS (EAV), DAPA | | | | | 5 | 1 | |
| OUV2008 DES | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | DESMOULINS Christine | Bernard Zehruss | | Paris | Éditions du Patrimoine / Centre des Monuments Nationaux | | 2008 | 192 | | | | 978-2-88474-134-7 |
| OUV2007 CHA | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | | L'espace du jeu architectural – Mélanges offerts à Jean Castex | | CHATELET Anne-Marie Paris | Édition recherches / ENSAV | | 11/2007 | 192 | | | | 978-2-86222-061-1 |
| OUV2002 BRE | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | BRESLER Henry | L'usine d'Auteuil. Mise en scène de l'eau à Paris | | Paris | SAGEP | | 2002 | 56 | | 1 | 1 | |
| OUV2001 POT | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | POTIÉ Philippe | Le Corbusier : Le couvent Sainte Marie de La Tourette. The monastery of Sainte Marie de La Tourette | | Berlin | Fondation Le Corbusier / Birkhauser Publishers | | 2001 | 136 | | | | 3-7643-6298-7 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|--|---|---|--|--|-----------------|---|-------------------------|------|-----|--|---|---|------------------|
| OUV2001 PAN | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | PANERAI Philippe, CASTEX Jean, DEPAULE Jean-Charles | Formes urbaines. De l'îlot à la barre. | | | Marseille | Parenthèses | | 2001 | | | 1 | 1 | 2-86364-602-8 |
| OUV2000 BRU | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | BRUANT Catherine et alii | Dunkerque : un port, des villes, un littoral, un siècle d'aventure urbaine | | CULOT Maurice | Paris | Norma | | 2000 | 215 | | | | 2-909283-49-6 |
| OUV2000 WEL | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | BRUANT Catherine et alii | The city after Patrick Geddes | | WELTER Volker M., LAWSON James | Berlin | Peter Lang | | 2000 | 294 | | | | 3-906764-69-9 |
| OUV2000 LAN | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | | Montparnasse et le XIV ^e arrondissement | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Paris | Action Artistique de la Ville de Paris | | 2000 | 240 | | | | 978-2913246065 |
| OUV1999 DEL | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS | DELHUMEAU Gwenaél | L'invention du béton armé. Hennebique : 1890-1914 | | | Paris | Norma | | 1999 | 344 | | | | 2-909283-46-1 |
| OUV1999 CHA | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | CHATELET Anne-Marie | La naissance de l'architecture scolaire. Les écoles élémentaires parisiennes de 1870 à 1914 | | | Paris | Honoré champion | | 1999 | 448 | | 1 | 1 | 2-7453-0182-9 |
| OUV1999 FIR | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | CORONA Roberto, MAFFEI Luigi | Transformations of urban form : from interpretation to methodologies in practice | | | Bologne | Alinea | | 1999 | | | 1 | 1 | 88-8125-348-8 |
| OUV1999 MAN | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | MANGIN David, PANERAI Philippe | Projet urbain | | | Marseille | Parenthèses | | 1999 | 185 | | 1 | 1 | 2-86364-604-4 |
| OUV1997 ELE | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | ELEB-VIDAL Monique, CHATELET Anne-Marie | Urbanité, sociabilité et intimité. Des logements d'aujourd'hui | | | Paris | Epure | | 1997 | 352 | | 1 | 2 | 2-907687-29-8 |
| OUV1996 BRU | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | | Figures de l'orientalisme en architecture | | BRUANT Catherine, LEPRUN Sylviane, VOLAIT Muriel | Aix-en-Provence | Edisud | | 1996 | 390 | | | | 2-85744-842-2 |
| OUV1995 LOY | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | François, CHATELET Anne-Marie | Autour de l'Opéra : naissance de la ville moderne | | LOYER François | Paris | Délégation à l'action artistique de la ville de Paris | Paris et son patrimoine | 1995 | 254 | | | | 978-2-90511880-6 |
| OUV1995 CAS | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | CASTEX Jean, COHEN J.-L., DEPAULE J.C | Histoire urbaine, anthropologie de l'espace | | | Paris | CNRS éditions | | 1995 | 136 | | | | 2-271-05392-7 |
| OUV1991 POT | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | POITIE Philippe et SIMONNET Cyrille | Écrire l'architecture. Éditeurs, catalogues, bibliographie, | | | | Ministère de de l'Équipement | | 1991 | 197 | | 1 | 1 | |
| OUV1988 ELE | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | ELEB-VIDAL Monique, CHATELET Anne-Marie, MANDOUL Thierry | Penser l'habité. Le logement en questions | | | Hayen | Pierre Mardaga | | 1988 | 183 | | | | 2-87009-458-2 |
| OUV1985 CAS | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | CASTEX Jean | Franck Lloyd Wright : Le printemps de la Prairie House | | | Liège | Pierre Mardaga | | 1985 | 160 | | | | 2-87009-306-3 |
| OUV1985 DEP | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | DEPAULE Jean-Charles et ARNAUD Jean Luc | A travers le mur | | | Paris | Centre Pompidou | | 1985 | 320 | | | 3 | 2-85850-310-9 |
| OUV1985 PAN | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | PANERAI Philippe, CASTEX Jean, DEPAULE Jean-Charles | Vom Block zur Zeile. Wandlungen der Stadtstruktur | | | Allemagne | Vieweg | | 1985 | 201 | | | 1 | 3-528-08766-8 |
| OUV1985 DEP2 | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | DEPAULE Jean-Charles, NOWEIR S., MOUNIER P., PANERAI Ph., ZAKARIYA M. | Actualité de l'habitat ancien au Caire. Le rab c Qizlar | | | Le Caire | CEDEJ | | 1985 | 156 | | | 2 | 2-905 838-02-7 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------------------|--|---|---|-----------|-------------------|------------|---|------------|---------|-------|--------|---------|----------------|----------------|
| OUV1984 LAC | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | MACOUR Marc, et aliii | Questions 5 : la formation des architectes face au problème des banlieues (colloque) | | | | Institut Supérieur d'Architecture Saint-Luc, Centre d'Etude, de Recherche et d'Action en Architecture | | 1984 | 128 | | 1 | 1 | |
| OUV1984 CAS | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | CASTEX Jean, DEPAULE J-Charles, PANERAI Philippe | De rationele stad : van bouwblok tot wooneenheid | | | Nijmegen | SUN | | 1984 | 287 | | | | 90 61 68 202 9 |
| OUV1984 BRU | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | FRANCOIS Jean, VLAEMINCK Sieg, Contribution de BRUANT Catherine | Living cities. A case for Urbanism and Guidelines for Re-urbanization | | | Londres | Pergamon press | | 1984 | 371 | | 1 | | 0-08-025238-9 |
| OUV1978 CAS | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | CASTEX Jean, KATHERINE, CELESTE Patrick, FURET Catherine, PANERAI Philippe | Versailles, lecture d'une ville : Rapport de recherche | | CASTEX Jean | Paris | Moniteur | | 1978 | 235 | | 1 | | 2-86282-066-0 |
| OUV1976 PRA | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | | Architecture, sciences sociales. Pratiques d'enseignement | | | | Centre de Recherche en Sciences Humaines, Institut de l'environnement | | 1976 | 177 | | 1 | | |
| OUV1974 BRO | Ouvrage | Chercheur LADRAHAUS (ou en rapport avec) | BROADBENT Jeffrey H., CASTEX Jean, CROSS N., FIMIAMI M.P., FRIEDMAN Y., LEROY C., MAZZOLENI D., PANERAI P., RAYMOND | Spazio e comportamento : teoria dell'architettura, antropologia, sociologia, psicologia dello spazio | | | Naples | GUIDA | | 1974 | 183 | | 1 | | |
| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Editeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
| Cours de Jean CASTEX | | | | | | | | | | | | | | | |
| CAS 2003 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | Un siècle d'Amérique. De 1860 à 1960. 3ème partie. | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 04/2003 | 32 | | 1 | 1 | |
| CAS 2000 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | Borromini-Mansart. Les règles de l'extraordinaire. | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 05/2000 | 19 | | 1 | 2 | |
| CAS 2001 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | Un siècle d'Amérique. De 1860 à 1960. 2ème partie. | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 04/2001 | 24 | | 1 | 3 | |
| CAS 1999 1 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | L'histoire de deux fauteuils : Le fauteuil Louis XV et la chaise longue de Ch. Perriand. | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/1999 | 19 | | 1 | 4 | |
| CAS 1999 2 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | Un siècle d'Amérique. De 1860 à 1960. 1ère partie. | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/1999 | 13 | | 1 | 1 | |
| CAS 1997 1 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | L'immeuble à cour parisien : 1980-1995. Disparition et permanence d'un type architectural | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 11/1999 | 30 | | 1 | 2 | |
| CAS 1997 2 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | Dissonances en architecture : Bath, Edimbourg, Regents Park et Regent street à Londres. 1730 - 1830 | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 06/1997 | 25 | | 1 | 2 | |
| CAS 1997 3 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | Couvrir la voie ferrée. La gare d'Orsay à Paris. Grand central station à New York | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 02/1997 | 23 | | 1 | 2 | |
| CAS 1996 1 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | Caractères typologiques des immeubles-îlots du quartier de l'opéra de Paris (1861-1913). Avons-nous des gratte-ciel à Paris ? | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 09/1996 | 29 | | 1 | 2 | |
| CAS 1996 2 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | Le « Case di Villa » d'Andrea Palladio | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 09/1996 | 16 | | 1 | 2 | |
| CAS 1993 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | Histoire de la forme urbaine | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 03/1993 | 38 | | 1 | 1 | |
| CAS 1983 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | 6. le XVIIe s en France | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1983 | 40 | | 1 | 5 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------------------|-----------------|---|---|--|--|-------------------|-----------------|---|-----------|----------|-----|----------|---|---|
| CAS 1982 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | <i>La renaissance</i> | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1982 | s/p | | 2 | 1 | |
| CAS 1974 | Conférences et cours | | CASTEX Jean | <i>Le baroque</i> | | | Versailles | UP3 (EAV) | | 1974-1975 | 62 | | 1 | 2 | |
| Ville Orientale | | | | | | | | | | | | | | | |
| VOR1996 LON | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | LONGEAUD Sophie | <i>Répertoire des QA'A cairotes. Situation, relevé et état des lieux</i> | | | NOWEIR Sawsan | Versailles | LADRHAUS (EAV) | | 1996 | 157 | | 1 | |
| VOR1989 DAV | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | PANERAI Philippe, DAVID Jean-Claude, YERASIMOS Stéphane, et alii, | <i>Unités de mesure. Les mesures de l'espace</i> | | | DAVID Jean-Claude | Versailles | Réseau de la Recherche Architecturale « Architecture de la ville orientale » | | 1989 | 216 | 1 | 3 | |
| VOR1987 VIL | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | VILAIN Luc | <i>Villes de Méditerranée, la gestion de la ville Moderne (Journée d'étude)</i> | | | | Versailles | Réseau de la Recherche Architecturale « Architecture de la ville orientale » | | 1987 | 74 | 1 | 2 | |
| VOR1987 IFA | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | | <i>Villes de méditerranée, la gestion de la ville moderne (Journée d'architecture comparée)</i> | | | | Versailles | Institut français d'architecture et LADRAHAUS (EAV) | | 30/10/87 | 74 | 1 | 1 | |
| VOR1988 NOW | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | NOWEIR Sawsan | <i>Le Dar Ben Charif. Une maison au XIXe siècle à Constantine (Extrait de l'habitat traditionnel dans les pays musulmans autour de la Méditerranée)</i> | | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | | 1988 | | 1 | 2 | |
| VOR1983 PER | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | | <i>Perspectives tunisiennes : séminaire l'habitat urbain dans les cultures islamiques. Tunis 17-22 octobre 1983</i> | | | | Tunis | Ministère de l'habitat. Programme de l'aga khan pour l'architecture islamique | | | | 1 | 1 | |
| Fonds Catherine Bruant SRA (Ville orientale) | | | | | | | | | | | | | | | |
| VOR1991 PAN | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | PANERAI P., AMMAR L. | <i>Le Caire : observations sur le tissu urbain de la ville ancienne</i> | | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1991 | 129 | Français | 1 | 1 |
| VOR1990 VOL | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | VOLAÏT M. | <i>De l'habitation salubre au logement de masse : l'expérimentation égyptienne en matière d'habitat économique et social</i> | | | | | CEDEJ / Ministère de l'équipement | | 1990 | 136 | Français | 1 | 1 |
| VOR1990 NOW | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | NOWEIR Sawsan, PANERAI, BAKER | <i>Un carte des Wakala du Caire</i> | | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1990 | 82 | Français | 1 | 1 |
| VOR1989 ARN | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | ARNAUD P. | <i>Le quartier de la douane à Alexandrie. Formation du quartier et évolution de l'architecture domestique</i> | | | HUET B. | Paris | ENSA-Belleville | | 1989 | 152 | Français | 1 | 1 |
| VOR1989 GEI | DEA | Ville Orientale | GEIDEL S. | <i>Étude des pratiques transformatrices dans le logement économique. Casablanca-Maroc</i> | | | | Paris | ENSA-Belleville | | 1989 | 124 | Français | 1 | 1 |
| VOR1989 PIN | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | PINSON D. | <i>Modèles d'habitat, contre-types domestiques au Maroc</i> | | | | Nantes | ÉNSA-Nantes | | 1989 | 340 | Français | 1 | 1 |
| VOR1989 AMM | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | PANERAI P., NOWEIR S. | <i>L'herbe verte d'Embaba</i> | | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1989 | 116 | Français | 1 | 1 |
| VOR1987 AMM | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | AMMAR L., BAKER F. | <i>Le Caire, étude du tissu urbain de la ville ancienne : La Rue Han Abu Taqiya</i> | | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1987 | 44 | Français | 1 | 1 |
| VOR1986 DEP | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | DEPAULE Jean-Charles, NOWEIR Sawsan, PANERAI Philippe | <i>Géométries domestiques au Caire. Étude comparative</i> | | | | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | | 1986 | 130 | Français | 1 | 1 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------------------|-----------------|--|---|--|-------------------|---|--|--------|---------------------------------|----------|---|---|--|
| VOR1985 DEP | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | DEPAULE Jean-Charles, NOWEIR Sawzan, MOUNIER J.F., PANERAI Ph. | <i>Actualité de l'habitat ancien au Caire. Le rab c Qizlar</i> | | Le Caire | ADROS-UP3 | | 1985 | 130 | Français | 1 | 1 | |
| VOR1985 SAN | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | SANTELLI Serge, BLIN Olivier, TOURNET Bernard | <i>Pour une recherche sur la structuration de l'espace de la ville Arabo-Islamique. Étude comparative des medinas et agglomérations rurales du Sahel Tunisien</i> | | | I.E.R.A.U. (Institut d'Études et de Recherches Architecturales et Urbaines) | | 1985 | (Vol.1 67 + annexes ; vol.2 44) | Français | 2 | 1 | |
| VOR1985 SAN2 | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | SANTINELLI Serge et NIROUMAN Shirine et WELWART Yan | <i>Pour une recherche sur la structuration de l'espace de la ville Arabo-Islamique. Étude comparative des medinas et agglomérations rurales du Sahel Tunisien. Rapport intermédiaire 2 : La structure de la medina de Mahdiya</i> | | | Secrétariat de la recherche architecturale. Ministère de l'Urbanisme et du Logement | | [1985] | 33 | Français | 1 | 1 | |
| VOR1985 ZAK | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | ZAKRANI Mona | <i>Entre tradition et modernité. L'habitat dans les lotissements économiques au Maroc. Le cas de Nahda à Khouribga</i> | | D. PINSON | École d'architecture de Nantes | | 1985 | 133 | Français | 1 | 1 | |
| VOR1984 DEP | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | DEPAULE Jean-Charles, NOWEIR S., MOUNIER P., PANERAI Ph., ROCHANT C. | <i>L'habitat urbain dans l'orient arabe. Éléments d'architecture.</i> | | | ADROS-UP3 | | 1984 | 165 | Français | 1 | 1 | |
| VOR1984 HUE | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | HUET Bernard, SANTELLI Serge, BREITMAN Marc, MOULINE Said | <i>Approche typologique et établissement de bilans techniques comparatifs de l'habitation populaire maghrébine en vue de l'élaboration de propositions de logements adaptés au Maghreb ; Rapport intermédiaire</i> | | Paris | I.E.R.A.U. (Institut d'Études et de Recherches Architecturales et Urbaines) | | 1984 | 250 | Français | 3 (uniquement nous conservons le 2 et le 3) | 1 | |
| VOR1982 VOL | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | VOLAIT Mercedes | <i>Le Caire : structure urbaine et procédures informelles</i> | | GUILLIEN F. | Unité Pédagogique 1 | | 1982 | 192 | Français | 1 | 1 | |
| VOR1982 ABD | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | ABDULAC S., et alli | <i>Maisons à patio</i> | | | Ministère de l'urbanisme et du logement | | 1982 | 132 | Français | 1 | 1 | |
| VOR1980 AWA | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | AWADA Fouad | <i>Machghara, village de la Bekaa-Ouest/Liban</i> | | JAUSSERAND Michel | esa | | 1980 | 92 | Français | 1 | 1 | |
| VORXXXX GUI | Mémoire | Ville Orientale | GUILLET Marianne | <i>Création, évolution et devenir d'un quartier du Caire : Garden City</i> | | BAUDIN G. | | | | 149 | Français | 1 | 1 | |
| VORXXXX BRU | Rapport de recherche ou d'étude | Ville Orientale | BRUANT Catherine | <i>Annexes de plans (source : VOLAIT M. Architectes et Architectures de l'Égypte Moderne (1820-1960))</i> | | | LADRAHAUS (EAV) | | | | | | | |
| GRAI - Groupe de recherche sur l'architecture et les infrastructures | | | | | | | | | | | | | | |
| GRAI2002 ENE | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | ENEL Françoise et alli | <i>Déplacements et inégalités. Premières lectures.</i> | | | Ministère de l'Équipement du Logement et des Transports et du Tourisme | | 2002 | | | 2 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---------------------------------|------|--|--|--|-------------------|------------|---|--|---------|---------------|--|---|--------------|--|
| GRAI2002 DUB | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | DUBOIS-TAINE Geneviève | La ville émergente. Résultats de recherches | | | | PUCA (Plan de construction architecture) | | 2002 | | | | | |
| GRAI2001 BOY | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | BOYER Jean-Claude | 2001 plus. Une voie ferrée pour les marchandises : débats autour de la Betuwelijn aux Pays Bas | | | | Ministère de l'équipement, du logement des transports et du tourisme | | 1997 | 51 | | 1 | 1 | |
| GRAI2001 COL | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | COLLIN Michèle et alii | Les territoires de la ville portuaire | | | | Un réseau de chercheurs sur les villes portuaires / Association Internationale Villes & Ports | | 2001 | | | 1 | 1 | |
| GRAI2000 DEL | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | DELHUMEAU Gwenaël (état d de la recherche) | Programme Pluri-Annuel 1998-2001. Rapport d'activité | | PRELORENZO Claude | Versailles | GRAI (EAV) | | 03/2000 | 21 | | 1 | 1 | |
| GRAI2000 DEM | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | DEMANGEON Alain | Analyse de deux cas de densités qui ne se voient pas à Cergy-Portoise (France) – Houten (Pays-Bas) – Sheffield (Royaume-Uni) | | | | GRAI (EAV) / Ministère de l'Équipement, des transports et du logement (PUCA) | | 07/2000 | 112 | | 1 | 1 | |
| GRAI2000 PRE | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | PRELORENZO Claude (présentation générale) | Programme Pluri-Annuel 1998-2001. Rapport intermédiaire d'activité 1998-1999 | | PRELORENZO Claude | Versailles | GRAI (EAV) | | 03/2000 | 46 et annexes | | 1 | 2 | |
| GRAI1998 PRE | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | PRELORENZO Claude, RODRIGUEZ-MALTA Rachel | Architecture et urbanisme portuaires (France 1985-1998) | | | Versailles | GRAI (EAV) | | 1998 | 134 | | 3 | 2 (1), 3 (3) | |
| GRAI1998 BLA | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | BLANCHON Bernadette | Pratiques paysagères en France de 1945 à 1975 dans les grandes ensembles d'habitation | | | | GRAI (EAV) | | 1998 | 100 + annexes | | 2 | 1 | |
| GRAI1997 BOU | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | BOUBACHA Emmanuel | Ville et port. Dossier bibliographique | | | | Ministère de l'équipement / Direction de l'aménagement foncier et de l'urbanisme | | 1997 | 140 | | 1 | 1 | |
| GRAI1997 COL | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | COLLIN Michèle et alii | Recherche et expertise, les cas des villes portuaires | | | | GRAI (EAV) | | 1997 | 207 | | 1 | 2 | |
| GRAI1997 HAB | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | | Demande d'habilitation. Programme 1998-2001 | | | Versailles | GRAI (EAV) | | 2001 | 45 | | 1 | 3 | |
| GRAI1997 BON | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | BONILLO Jean-Lucien et alii | Nouvelles architectures des V.R.U. | | | | Plan construction et architecture / Laboratoire INAMA / Ecole d'architecture | | 1997 | 108 | | 1 | 1 | |
| GRAI1997 PRE | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | | Programme 1998-2001. Demande d'habilitation | | PRELORENZO Claude | Versailles | GRAI (EAV) | | 09/1997 | 46 | | 1 | 1 | |
| GRAI1997 PRE 2 | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | | Programme 1994-1997. Rapport scientifique | | PRELORENZO Claude | Versailles | GRAI (EAV) | | 09/1997 | 199 | | 1 | 1 | |
| GRAI1997 SIM | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | | Effets induits des grandes infrastructures. Synthèse de l'analyse bibliographique | | | | CERTU / CETE | | 1997 | 23 + annexes | | 1 | 1 | |
| GRAI1996 BAU | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | BAUDOUIIN Thierry, COLLIN | Séminaire européen sur les Waterfronts | | | Paris | Ministère du logement | | 1996 | 197 | | 1 | 2 | |
| GRAI1996 LAN | Rapport de recherche | GRAI | LANDAUER Paul | Les contraintes de sécurité dans l'architecture des grands ensembles | | | Paris | Ministère du Logement | | 1996 | 103 | | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------------------------------|---------------------|------------------------|--|--|--|-----------------------|---|------|--------------|--|---------|---|--|
| GRA1996 VIL | Rapport de recherche | Autres institutions | | <i>Territoires portuaires et développement durable : compte-rendu des travaux engagés en partenariat avec le Ministère de l'Environnement (France) [Direction de la nature et des paysages] et l'Association</i> | | | | France. Direction de la nature et des paysages. Association | 1996 | 56 | | 1 | 1 | |
| GRA1995 DAR | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | DARDY Claudine et alii | <i>Développement social urbain et citoyeneté</i> | | | La Plaine-Saint-Denis | Délégation interministérielle à la ville | 1995 | | | 1 | 2 | |
| GRA1994 ARA | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | | <i>La réhabilitation des Grands Ensembles. Anthologie 1974-1994</i> | | | Paris | ARAV (Association pour la recherche sur l'architecture et la Ville) / | 1994 | | | 1 | 1 | |
| GRA1994 DUH | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | DUHEIM Bernard et alii | <i>Villes Et transport [actes de séminaire]</i> | | | Paris | Ministère de l'architecture et de l'urbanisme / Ministère de l'équipement, des transports | 1994 | 442 | | 1 sur 5 | 1 | |
| GRA1994 GON | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | GONTIER C. | <i>Le port dans la ville : données d'une osmose. Les citadins du port. Éléments d'une approche anthropologique des relations ville / port</i> | | | Paris | Plan construction et architecture. Programme city-projets. Le port et la ville | 1994 | 135 | | 1 | 1 | |
| GRA1994 MEY | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | MEYER G. | <i>Le port dans la ville : données d'une osmose. Entreprises du tertiaire portuaire de Marseille et l'espace urbain. Analyses des résultats de l'enquête extensive</i> | | | Paris | Plan construction et architecture. Programme city-projets. Le port et la ville | 1994 | 45 | | 1 | 1 | |
| GRA1994 MOI | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | MOIROUX F. | <i>Le port dans la ville : données d'une osmose. Entreprises du tertiaire portuaire de Marseille et l'espace urbain. Les entreprises portuaires et leur territoire</i> | | | Paris | Plan construction et architecture. Programme city-projets. Le port et la ville | 1994 | 58 | | 1 | 1 | |
| GRA1994 PIC | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | | <i>Espaces publics Perpignan / Barcelone. Chronique d'une programmation</i> | | | Perpignan | CAUE Pyrénées Orientales | 1994 | 319 | | 1 | 1 | |
| GRA1994 PRE | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | PRELORENZO Claude | <i>Vivre et habiter la ville portuaire (colloque)</i> | | | | Ministère de l'Équipement du Logement et des Transports et du Tourisme | 1994 | 183 | | 1 | 1 | |
| GRA1994 PRE2 | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | PRELORENZO Claude | <i>Vivre et habiter la ville portuaire (colloque)</i> | | | | Ministère de l'Équipement du Logement et des Transports et du Tourisme | 1994 | 368 | | 1 | 1 | |
| GRA1993 LED | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | LE DUC Michel | <i>Marseille : port et centre ville. Acteurs, genèse et dynamique des quartiers liés au port</i> | | | Paris | AGAM / CERFISE / CATRAM / PAM | 1993 | 41 + annexes | | 1 | 1 | |
| GRA1993 RAP | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | | <i>Programme de recherche 1990-1993</i> | | | | GRAI | 1993 | 55+45+192 | | 3 | 1 | |
| GRA1992 ATE | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | | <i>Ville et port : diagnostic urbanistique et architectural de la zone portuaire</i> | | | | ATEC | 1992 | 28 | | 1 | 1 | |
| GRAXXX FRE | Rapport de recherche ou d'étude | GRAI | FREBAULT Jean | <i>Projet de rapport final du groupe de travail génie urbain et urbanisme</i> | | | | Institut National Génie Urbain | | 63 | | 1 | 1 | |

UPA 3, ADROS-CORDA, R.A.U.C.

| | | | | | | | | | | | | |
|---------------|---------------------------------|--|--|------------------|------------|---|-----------|-----|--|---|---|-------------------|
| UPA1985 DEM | Rapport de recherche ou d'étude | DEMORGON Marcelle, PANERAI Philippe, SABATIER Richard, VOLPE Evelyne | <i>La Banlieue comme territoire structuré : étude d'une route : la N 192 et la N 308 de la Défense au pont de Maisons-Laffitte</i> | | Versailles | ADROS-UP3 | 1985 | 464 | | 1 | 1 | |
| UPA1984 BLI | Rapport de recherche ou d'étude | BLIN Olivier, IRANMEHR Pierre | <i>Le Caire : habiter et construire dans la vieille ville</i> | | Versailles | U.P.A. N° 3 (EAV) | 06/1984 | | | 1 | 1 | |
| UPA1984 PAN | Rapport de recherche ou d'étude | CHATELET Anne-Marie | <i>Diversité sonore et formes urbaines – Tome 2 annexes</i> | PANERAI Philippe | Versailles | LADRAHAUS (EAV) | 1983-84 | 93 | | 2 | 2 | |
| UPA1983 MILL | Rapport de recherche ou d'étude | MILLER-BACHLER Norma, CENDRE Claude | <i>Construire la ville. Projets en banlieue</i> | | Versailles | U.P.A. N° 3 (EAV) | 1978-1983 | 58 | | 1 | 2 | |
| UPA1981 AYM | Rapport de recherche ou d'étude | AYMONINO Carlo, PANERAI Ph (trad), DIVORNE Fr. (trad.) | <i>L'étude des phénomènes urbains</i> | | Versailles | UPA3 (EAV) | 1981 | 31 | | 1 | 1 | |
| UPA1978 BUR | Rapport de recherche ou d'étude | BURLEN Katherine, CASTEX Jean, CELESTE Patrick, FURET Catherine | <i>Versailles, lecture d'une ville</i> | | Versailles | ADROS-UP3 | 1978 | 411 | | 1 | 4 | |
| UPA1978 CAS | Rapport de recherche ou d'étude | CASTEX Jean, CELESTE Patrick, DELMORME François, DEPAULE J-Charles, DEMORGON Marcelle, PANERAI Philippe | <i>Architecture contemporaine à Versailles. Critiques et alternatives. Parcours, écritures, dessins</i> | | Versailles | ADROS-UP3 | 1978 | 161 | | 1 | 3 | |
| RAU1977 DEP 1 | Rapport de recherche ou d'étude | CHOAY P., DURAND D., HUBERT D., LAMOTTE P. de | <i>Le nouveau village comme ensemble urbain</i> | | Versailles | R.A.U.C. (Centre de recherche d'architecture, d'urbanisme et de construction) | 1977 | 354 | | 1 | 1 | |
| RAU1977 DEP 2 | Rapport de recherche ou d'étude | CHOAY P., DURAND D., HUBERT D., LAMOTTE P. de | <i>Le nouveau village comme ensemble urbain. Annexe : interviews d'ouvrage</i> | | Versailles | R.A.U.C. (Centre de recherche d'architecture, d'urbanisme et de construction) | 1975 | 40 | | 1 | 1 | |
| ADR1975 CAS 1 | Rapport de recherche ou d'étude | CASTEX Jean, DEPAULE J-Charles, PANERAI Philippe | <i>D'ilot à l barre. Contribution à une définition de l'architecture urbaine</i> | | Versailles | ADROS-CORDA | 1975 | 265 | | 1 | 3 | |
| ADR1975 CAS 2 | Rapport de recherche ou d'étude | CASTEX Jean, DEPAULE J-Charles, PANERAI Philippe | <i>Principes d'analyse urbaine</i> | | Versailles | ADROS-CORDA | 1975 | 125 | | 1 | 2 | 978-2-75357-839-5 |

EAV - ENSAV

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|----------------------------|----------------------------|---|--|---|------------|------------|--|----------|---------------|--|---|---|--|--|--|
| MED 2009 FER | Mémoire | DEA en histoire culturelle | ARMAGNAC Maud | Chicago l'Union Stock Yard (1865-1971), Paris les abattoirs de la Villette (1867-1974) | | BOWIE Karen | | | | | | | | | | | |
| MED 2009 FER | Mémoire | DEA en histoire culturelle | FERIEL Cédric | Les secteurs-piétons en France : diffusion d'un engouement pour un urbanisme emblématique (1970-1981) | | DARIN Michaël | Versailles | EAV / USVQ | | 2009 | 117 | | 1 | 1 | | | |
| MED 2008 LAC | Mémoire | DEA en histoire culturelle | LACOUR-VEYRANNE Bruno | Le château de Restinclières | | CASTEX Jean | Versailles | EAV / USVQ | | 09/2008 | sn | | 1 | 1 | | | |
| MED 2008 HOS | Mémoire | DEA en histoire culturelle | HOSSEINABADI Shahram | Le cinéma du film à la salle : l'étude de l'évolution architecturale des salles de cinéma à Paris l'entre deux guerres | | CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV / USVQ | | 06/2008 | 168 | | 2 | 1 | | | |
| MED 2008 SIM | Mémoire | DEA en histoire culturelle | SIMON Caroline | Modèles de maisons pour ouvriers et classe moyenne au travers des publications populaires présentant un mode résidentiel en petites maisons individuelles suburbaines (1830-1920) Aux États Unis et en France | | BRUANT Catherine | Versailles | EAV / USVQ | | 06/2008 | sn | | 1 | 1 | | | |
| MED 2008 KEC | Mémoire | DEA en histoire culturelle | KECHICHIAN ALONSO Gabriela | Joseph Antoine Bouvard, un architecte méconnu | | BOWIE Karen | Versailles | EAV / USVQ | | 2008 | 55 | | 1 | 1 | | | |
| MED 2007 BOU | Mémoire | DEA en histoire culturelle | BOURRUST Lucie | Les fermes seigneuriales à Athis-mons | | | Versailles | EAV / USVQ | | 2007 | 38 + annexes | | 1 | 1 | | | |
| MED 2007 CHA | Mémoire | DEA en histoire culturelle | CHABROL Virginie | Yvetot : une ville après la Seconde guerre mondiale. Etude du centre reconstruit de la ville | | DARIN Michaël | Versailles | EAV / USVQ | | 2007 | 160 + annexes | | 2 | 1 | | | |
| MED2006 SUN | Mémoire | DEA en histoire culturelle | SUN Huajian | Composition et réalisation. Etude de l'aménagement du secteur de Mare et Cascades dans le XXe arrondissement de Paris | | DARIN Michaël | Versailles | EAV / USVQ | | 2006 | 63 | | 1 | 1 | | | |
| MED2006 NGO | Mémoire | DEA en histoire culturelle | NGOC THANG Vu Ta | La construction de la Gare des Gobelins - Olympiades avec la communauté Asiatique | | DARIN Michaël | Versailles | EAV / USVQ | | 2006 | 45 | | 1 | 1 | | | |
| MED2006 NGU | Mémoire | DEA en histoire culturelle | NGUYEN Hoang Anh | Louis George Pineau & Ses œuvres au Vietnam (1898-1987) | | CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV / USVQ | | 2006 | | | 1 | 1 | | | |
| MED2006 BEN | Mémoire | DEA en histoire culturelle | BENABDERRA HMANE Kais Amor | Morphogénèse et évolution du rempart d'Alger. Des origines à 1860 | | BOWIE Karen | Versailles | EAV / USVQ | | 2006 | 90 + annexes | | 1 | 1 | | | |
| MED2006 HUA | Mémoire | DEA en histoire culturelle | HUANG Ke | Décoder Paris par la photographie contemporaine | | CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV / USVQ | | 9/9/06 | 110 | | 1 | 1 | | | |
| MED 2006 ABR | Mémoire | DEA en histoire culturelle | ABRAHAM Solenne | Habitat et habitudes en milieu vigneron | | | Versailles | EAV / USVQ | | 09/2006 | 164 | | 1 | 1 | | | |
| MED 2006 HAC | Mémoire | DEA en histoire culturelle | HACHON Sophie | L'abbaye de Royaumont entre 1791 et 1869, reconversion industrielle et évolution architecturale | | BOWIE Karen | Versailles | EAV / USVQ | | 09/2006 | 231 | | 2 | 1 | | | |
| MED 2006 HUG | Mémoire | DEA en histoire culturelle | HUGRON Jean-Philippe | Les tours du Front de Seine de la conception à la réalisation, l'ajustement communicationnel comme vecteur de sens | | DARIN Michaël, CASTEX Jean, DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | EAV / USVQ | | 06/2006 | 129 + annexes | | 1 | 1 | | | |
| MED 2006 THI | Mémoire | DEA en histoire culturelle | THILLEUL Karine | L'utopie de la maison industrialisée pour le plus grand nombre. Les maisons de Jean et Henri Prouvé, 1950-51 : communication, réception et applications d'un système constructif innovant | | | Versailles | EAV / USVQ | | 05/07/06 | 212 | | 1 | 1 | | | |
| MED 2006 DRO | Mémoire | DEA en histoire culturelle | DROUIN-PROUVE Delphine | Jean Prouvé et l'industrialisation légère du bâtiment | | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 4/10/06 | 105 + annexes | | 1 | 1 | | | |
| MED 2006 RID | Mémoire | DEA en histoire culturelle | RIDA MOUSSA Rim | La cour-jardin centrale, un espace sensible dans le bâtiment spirituel-culturel | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | EAV / USVQ | | 4/10/06 | 153 | | 1 | 1 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|----------------------------|--------------------------|--|---------------------|------------|------------|--|---------|---------------|--|---|---|--|
| MED 2006 MOR | Mémoire | DEA en histoire culturelle | MORA Juana | <i>Beaux Arts et éclectisme : influence et adaptations sur l'architecture « républicaine en Colombie », 1890-1930</i> | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | EAV / USVQ | | 4/10/06 | sn | | 1 | 1 | |
| MED 2005 NAI | Mémoire | DEA en histoire culturelle | NAIT SLIMANE Sakina | <i>Draria, une « banlieue » d'Alger : histoire urbaine et mutations spatiales</i> | BRUANT Catherine | Versailles | EAV / USVQ | | 7/7/05 | 88 | | 1 | 1 | |
| MED 2005 BAS | Mémoire | DEA en histoire culturelle | BASTIEN GUELOU Valérie | <i>L'architecture balnéaire de la Perros-Guirec à la lumière des débats sur le régionalisme</i> | BOWIE Karen | Versailles | EAV / USVQ | | 2005 | 58 + annexes | | 1 | 1 | |
| MED 2005 MOR | Mémoire | DEA en histoire culturelle | MORANDI Christian | <i>Les nouvelles technologies dans la pratique professionnelle des architectes : histoire de leurs applications</i> | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 2005 | 341 | | 2 | 1 | |
| MED 2005 HAC | Mémoire | DEA en histoire culturelle | HACHON Sophie | <i>La reconversion industrielle d'un bâtiment medieval religieux à l'aube du XXIe siècle. Une exemple : l'abbaye de Royaumont</i> | BOWIE Karen | Versailles | EAV / USVQ | | 2005 | 113 | | 1 | 2 | |
| MED 2005 YVE | Mémoire | DEA en histoire culturelle | YVER Arnel | <i>L'architecture suburbaine de la bourgeoisie à Angers de 1763 à 1840</i> | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 2005 | 133 | | 2 | 1 | |
| MED 2004 BEN | Mémoire | DEA en histoire culturelle | BENISSAD Amel | <i>Une page oubliée de l'histoire de la construction préfabriquée : les écoles en aluminium de la S.C.A.N. (1949-1963)</i> | CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV / USVQ | | 07/2004 | 214 | | 1 | 1 | |
| MED2004 DUO | Mémoire | DEA en histoire culturelle | DUONG Tuan Dat | <i>L'architecture et l'urbanisme français à Hanoi, Vietnam pendant l'époque coloniale</i> | BRUANT Catherine | Versailles | EAV / USVQ | | 2004 | 143 | | 1 | 2 | |
| MED 2004 GIR | Mémoire | DEA en histoire culturelle | GIROUD Charlotte | <i>L'oeuvre de l'architecte Louis Miquel. 1913-1987</i> | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 9/7/04 | 51 + annexes | | 2 | 1 | |
| MED 2004 LEB | Mémoire | DEA en histoire culturelle | LE BOUTEILLER Antoinette | <i>Urbanisation Périurbaine, entre multiplication et banalisation. Exemple d'un lotissement résidentiel</i> | Karen Bowie | Versailles | EAV / USVQ | | 26/6/05 | 69 + annexes | | 2 | 1 | |
| MED 2004 PRE | Mémoire | DEA en histoire culturelle | PREAUT Antoine-Marie | <i>Processus de « patrimonialisation » et de restauration des édifices modernes et contemporains du XXème siècle en France</i> | CASTEX Jean | Versailles | EAV / USVQ | | 2004 | 126 | | 2 | 1 | |
| MED 2003 BET | Mémoire | DEA en histoire culturelle | BETROUNI Omar | <i>La dynamique du centre ville. Cas du centre d'Alger</i> | BRUANT Catherine | Versailles | EAV / USVQ | | 10/2003 | 160 | | 1 | 1 | |
| MED 2003 OZI | Mémoire | DEA en histoire culturelle | OZILZIZ CELIK Pelin | <i>Le rapport entre l'eau, la ville et l'architecture, Istanbul au XIXe siècle</i> | | Versailles | EAV / USVQ | | 10/2003 | 123 + annexes | | 2 | 1 | |
| MED 2003 SPR | Mémoire | DEA en histoire culturelle | SPRIET Jean | <i>De l'architecture romane à Aquitaine à l'architecture Néo-byzantine. La restauration de Saint Front de Périgueux au XIXème siècle</i> | | Versailles | EAV / USVQ | | 2003 | 213 | | 1 | 1 | |
| MED 2002 GUI | Mémoire | DEA en histoire culturelle | GUIGNARD Mireille | <i>Saint-Malo, une reconstruction à l'identique ?</i> | CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV / USVQ | | 2002 | 68 + annexes | | 1 | 1 | |
| MED 2002 FLO | Mémoire | DEA en histoire culturelle | FLOUQUET Sophie | <i>Des palais pour la justice ? Les constructions judiciaires depuis 1960</i> | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 2002 | 75 | | 1 | 1 | |
| MED 2002 KIM | Mémoire | DEA en histoire culturelle | KIM Jong-Sung | <i>L'évolution de la flexibilité dans le logement collectif entre deux périodes : 1930 et 1970</i> | CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV / USVQ | | 2002 | 105 | | 1 | 1 | |
| MED 2002 MAL | Mémoire | DEA en histoire culturelle | MALDERVISI Franca | <i>Histoire de la pratique de la restauration architecturale en France</i> | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 2002 | 111 + annexes | | 1 | 1 | |
| MED 2002 MIT | Mémoire | DEA en histoire culturelle | MITICHE Taous | <i>TIPASA : l'image d'une histoire</i> | BOWIE Karen | Versailles | EAV / USVQ | | 2002 | 89 + annexes | | 1 | 1 | |
| MED 2002 ONI | Mémoire | DEA en histoire culturelle | ONIMUS Sophie | <i>Eupalinos de Paul Valéry : les fondements et les enjeux du dialogue écrit pour la Compagnie des arts français</i> | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 2002 | 123 | | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|----------------------------|-----------------------------|--|--|--|------------|------------|--|----------|--------------|--|---|--------------------------------|--|
| MED2000 MAR | Mémoire | DEA en histoire culturelle | MARIANI Louis | Éléments d'architecture parisienne. Classification et représentation | | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 2000 | 52 + annexes | | 1 | 1 | |
| MED2000 COH | Mémoire | DEA en histoire culturelle | COHEN Fannette | Franges urbaines : processus d'urbanisation et limite parisienne | | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 2000 | 114 | | 2 | 1 | |
| MED 2000 MOU | Mémoire | DEA en histoire culturelle | MOUCHEL Lydie | Femmes architectes « Un histoire à écrire » | | CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV / USVQ | | 12/10/00 | 110 | | 1 | 1 | |
| MED 2000 POL | Mémoire | DEA en histoire culturelle | POLIHROVA Rossitza | L'évolution du logement à Sofia entre les deux guerres mondiales | | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 10/2000 | sn | | 1 | 1 | |
| MED 2000 POH | Mémoire | DEA en histoire culturelle | POHU Carole | La modernité de la Reconstruction ? L'exemple du Mans | | DARIN Michaël | Versailles | EAV / USVQ | | 09/2000 | 149 | | 1 | 1 | |
| MED 2000 DEL | Mémoire | DEA en histoire culturelle | DELORME Franck | Alfred Berruyer (1819-1901) ou la carrière d'un architecte ordinaire | | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 2000 | 142 | | 1 | 2 | |
| MED 1999 SHO | Mémoire | DEA en histoire culturelle | SHONG Bokshub | Concours d'architecture face aux pouvoirs publics. Les années 1970, le tournant | | CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV / USVQ | | 1999 | 92 | | 1 | 1 | |
| MED 1999 SYR | Mémoire | DEA en histoire culturelle | SYROVA Zuzana | Typologie de la maison rurale dans les Alpes | | | Versailles | EAV / USVQ | | 1999 | 55 + annexes | | 4 | 2 (vol 1) et 1 (vol. 2,3 et 4) | |
| MEA 1999 MON | Mémoire | Autres écoles | MONQUAUT Nicolas | Modèles industriels et modèles architecturaux. L'usine automobile Renault de Flins, 1946-1958 | | PRELORENZO Claude | Versailles | EAV | | 1999 | 119 | | 1 | 1 | |
| MED 1999 CAP | Mémoire | DEA en histoire culturelle | CAPRONNIER Jean-Charles | L'agence Duval et Goussier (1900-1937) La « renaissance des ruines » au service de la modernité architecturale | | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 1999 | 30 | | 1 | 1 | |
| MED1998 LOU | Mémoire | DEA en histoire culturelle | LOUBENS Sophie | La commande de programmation d'Émile André, architecte Nancéien (1871-1933) | | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 1998 | | | | | |
| MED 1998 FAU | Mémoire | DEA en histoire culturelle | FAURE Anne | Architecture Arts plastiques | | CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV / USVQ | | 09/10/98 | 94 | | 1 | 1 | |
| MED 1998 DOU | Mémoire | DEA en histoire culturelle | DOUCET Hervé | Émile André, Artiste et Architecte | | LOYER François | Versailles | EAV / USVQ | | 10/1998 | 97 + annexes | | 1 | 1 | |
| MED 1997 BAE | Mémoire | DEA en histoire culturelle | BAETZ Aurélie | Étude de deux édifices postaux dans le quartier de l'opéra | | BRUANT Catherine, CHATELET Anne-Marie, CASTEX Jean | Versailles | EAV / USVQ | | 1997 | 58 | | 1 | 1 | |
| MED 1997 BAR | Mémoire | DEA en histoire culturelle | BARTHOMÉUT Hélène | Les années 30 et l'automobile à Paris | | BRUANT Catherine, CHATELET Anne-Marie, CASTEX Jean | Versailles | EAV / USVQ | | | | | | | |
| MED 1997 MOD | Mémoire | DEA en histoire culturelle | MODMESAIB Angélique | Grand magasins Parisiens | | BRUANT Catherine, CHATELET Anne-Marie, CASTEX Jean | Versailles | EAV / USVQ | | 06/1997 | 121 | | 2 | 2 | |
| MED 1997 MAT | Mémoire | DEA en histoire culturelle | MATRAT Sophie | Analyse typologique des églises parisiennes construites de 1975 à nos jours | | BRUANT Catherine, CHATELET Anne-Marie, CASTEX Jean | Versailles | EAV / USVQ | | 05/1997 | 122 | | 1 | 1 | |
| MED 1997 TRA | Mémoire | DEA en histoire culturelle | TRAVERSE Vanessa | Les cafés et les restaurants des années trente dans les quartiers de l'opéra et Champs-Élysées | | FRANÇOIS, BRUANT Catherine, CHATELET Anne-Marie, CASTEX Jean | Versailles | EAV | | 1997 | 177 | | 1 | 1 | |
| MED 1996 BAR | Mémoire | DEA en histoire culturelle | BARTHELEMY Christophe | Technologie et formes dans l'architecture gothique. Les « modèles » dans les cathédrales du Val de Loire | | BRESLER H., CASTEX J., PINON P. | Versailles | EAV / USVQ | | 09/1996 | 73 + annexes | | 1 | 1 | |
| MED 1996 BLA | Mémoire | DEA en histoire culturelle | BLANC Cymille et DEVISSCHER | Les dessous du quartier de l'opéra | | CASTEX Jean | Versailles | EAV | | 1996 | | | 1 | 1 | |
| MED 1996 CAS | Mémoire | DEA en histoire culturelle | CASERO Louis Philippe | L'éclairage électrique urbain dans le quartier de l'opéra, 1878-1935 | | BRUANT Catherine, CHATELET Anne-Marie, CASTEX, Jean | Versailles | EAV | | 1996 | 64 + annexes | | 2 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|----------------------------|---|--|--|--|------------|------------|--|--------|--------------|----------|---|---|--|
| MEF 1996 ROU | Mémoire | DEA en histoire culturelle | ROUYARD Isabelle | <i>Les cinémas des Grands Boulevards</i> | | CASTEX Jean, BRUANT Catherine et CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV | | 1996 | 65 + annexes | | 2 | 2 | |
| MED 1995 GEL | Mémoire | DEA en histoire culturelle | GELY Cécile | <i>Les théâtres privés du quartier de l'opéra Garnier</i> | | CASTEX Jean, CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV | | 1995 | | | 1 | 1 | |
| MED 1995 GOU | Mémoire | DEA en histoire culturelle | SORREAN Christine et LERIVEREND Françoise | <i>Les hôtels de luxe du quartier de l'opéra, 1850-1914</i> | | | Versailles | EAV | | 1995 | 53 + annexes | | 2 | 1 | |
| MED 1995 IRU | Mémoire | DEA en histoire culturelle | IRURZUN Laurence | <i>La gare de Saint-Lazare, le projet de J. Lisch 1884-1889</i> | | CASTEX Jean | Versailles | EAV | | 1995 | 56 + annexes | | 1 | 1 | |
| MED 1991 CAB | Mémoire | DEA en histoire culturelle | CABESTAN Jean-François | <i>La construction bourgeoise, Paris – XVIIIe siècle</i> | | CASTEX Jean | Versailles | EAV / USVQ | | 1991 | 190 | | 1 | 1 | |
| MEDXXXX JOU | Mémoire | Fin d'études | JOUVIN Alexis | <i>Les engrenages d'une construction. 1944-1952 d'une tradition à une autre</i> | | | Versailles | EAV | | | 45 | | 1 | 1 | |
| MED XXXX KER | Mémoire | DEA en histoire culturelle | KARDOUS Lara | <i>Les grands ensembles de la construction à la réhabilitation. Histoire comparée jusqu'à 1996 : Montreynaud à Saint-Etienne, Les 4000 Sud à la Courneuve, Quai-de-Rohan à Lorient</i> | | BRUANT Catherine | Versailles | EAV / USVQ | | ? | 64 | | 1 | 1 | |
| MEDXXXX SHI | Mémoire | DEA en histoire culturelle | SHIN Gunsoo | <i>Panoptisme et formation de la prison cellulaire en France de 1791 à 1875</i> | | | | | | | | | 1 | 1 | |
| MEDXXXX SOR | Mémoire | DEA en histoire culturelle | SORIANO Hugo | <i>Les grands magasins du Printemps. Boulevard Haussmann à Paris</i> | | CASTEX Jean | Versailles | EAV | | [1996] | | Français | 1 | 1 | |
| MEF 2014 AHM | Mémoire | Fin d'études | AHMADIAN Sima, VESEBONCO ELIR Laura | <i>Petite-Wender. Réveil d'une cité</i> | | DUCHENE Fabien | Versailles | ENSAV | | 2014 | 50 | | 1 | 1 | |
| MEF 2014 BAU | Mémoire | Fin d'études | BAUMANN Anne-Lucie | <i>Vers une évolution du territoire occidental du Grand Port Maritime de Dunkerque</i> | | VILAN Luc | Versailles | ENSAV | | 2014 | 100 | | 2 | 1 | |
| MEF 2014 BEY | Mémoire | Fin d'études | BEYELER Ingrid | <i>La reconversion des anciens gazomètres de Vienne. Enjeux, stratégies et limites</i> | | CARRIE Benoît | Versailles | ENSAV | | 2014 | 37 | | 1 | 1 | |
| MEF 2014 DEL | Mémoire | Fin d'études | DELUZARCHES Charlotte | <i>Réappropriation et évolution du patrimoine à travers la reconversion de la fonderie de Mulhouse</i> | | CARRIE Benoît | Versailles | ENSAV | | 2014 | 48 | | 1 | 1 | |
| MEF 2013 LOF | Mémoire | Fin d'études | LOF Alexandra | <i>L'hôpital à Fontainebleau. Entre construction séquencée et rénovation/reconstruction inenvisagée</i> | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | ENSAV | | 2013 | sn | | 1 | 1 | |
| MEF 2013 GOU | Mémoire | Fin d'études | GOUPILLE Sophie | <i>Barrios cerrados. Vers une ville privatisée ?</i> | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | ENSAV | | 2013 | 159 | | 1 | 1 | |
| MEF 2013 POR | Mémoire | Fin d'études | PORTALUPPI Piero et SEMENZA | <i>Fabriquer Milan : du mobile à l'immobile</i> | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | ENSAV | | 2013 | 114 | | 2 | 1 | |
| MEF 2013 MAR | Mémoire | Fin d'études | MARCHAL Chloé | <i>Le quartier de la Baixa à Libonne : un patrimoine en question</i> | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | ENSAV | | 2013 | 77 | | 1 | 1 | |
| MEF 2013 LEB | Mémoire | Fin d'études | LE BARS Thyphaine | <i>Le complexe d'habitation corviale de Rome : du projet visionnaire à l'espace habité</i> | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | ENSAV | | 2013 | 72 | | 1 | 1 | |
| MEF 2012 BUE | Mémoire | Fin d'études | BUENO B., CERTENAI C., CHANTEAU P., FAUCHEUX M. | <i>Le transport filaire sur le plateau de Saclay : prospectives</i> | | COMBAREL E., REGIS L. | Versailles | ENSAV | | 2012 | sn | | 1 | 1 | |
| MEF 2012 BUL | Mémoire | Fin d'études | BULTEAU Lucie | <i>Les représentations de La Bièvre, autour du désir de réouverture de la rivière</i> | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | ENSAV | | 2012 | 52 | | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---------|--------------|---|--|--|-------------------------|------------|-------|--|------|-----|--|---|---|--|
| MEF 2012 DEM | Mémoire | Fin d'études | DEMUTH Justine | <i>La maison des sciences de l'homme de Paris. Un patrimoine du XXe siècle</i> | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | ENSAV | | 2012 | sn | | 1 | 1 | |
| MEF 2012 DIM | Mémoire | Fin d'études | DIMITROVA Lor | <i>La cité des étoiles de Givors de Jean Renaudie</i> | | LANGLOIS Gilles-Antoine | Versailles | ENSAV | | 2012 | sn | | 1 | 1 | |
| MEF 2012 DUP | Mémoire | Fin d'études | DUPORT Sébastien | <i>L'usine Renault de Flins de 1952 à 2012. Processus de fabrication et architecture industrielle</i> | | CARRIE Benoît | Versailles | ENSAV | | 2012 | 19 | | 1 | 1 | |
| MEF 2011 GRE | Mémoire | Fin d'études | GRESSIER Mathilde | <i>Des fenêtres et des hommes. La dimension humaine dans les fenêtres de Perret et Le Corbusier dans les logements réalisés à l'entre deux guerres</i> | | CARRIE Benoît | Versailles | ENSAV | | 2011 | 12 | | 1 | 1 | |
| MEF 2011 LOU | Mémoire | Fin d'études | LOUVENCOURT Claire | <i>Les Bas Coudrais. Les qualités du grand ensemble</i> | | CARRIE Benoît | Versailles | ENSAV | | 2011 | 17 | | 1 | 1 | |
| MEF 2011 AUG 1 | Mémoire | Fin d'études | AUGUSTIN Adélaïde, BELLANGER Astrid, MONDOLONI Solène | <i>Conception d'un bâtiment industriel positif. Étude des prescriptions environnementales et énergétiques des plateformes de tri de la poste</i> | | HOYET Nadia | Versailles | ENSAV | | 2011 | 112 | | 1 | 1 | |
| MEF 2011 AUG 2 | Mémoire | Fin d'études | AUGUSTIN Adélaïde, BELLANGER Astrid, MONDOLONI Solène | <i>Construction d'une plateforme de préparation et de distribution du courrier, Bepos à Strasbourg</i> | | HOYET Nadia | Versailles | ENSAV | | 2011 | 49 | | 1 | 2 | |
| MEF 2010 JOU | Mémoire | Fin d'études | JOUBIN Matthieu | <i>Ove Arup, Chronologie d'un Mythe</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | ENSAV | | 2010 | 59 | | 1 | 1 | |
| MEF 2010 MAL | Mémoire | Fin d'études | MALAUD David | <i>Déconstruction sélective du Palais de la République</i> | | DELHUMEAU Gwenaél ? | Versailles | ENSAV | | 2010 | 43 | | 1 | 1 | |
| MEF 2010 CAE | Mémoire | Fin d'études | CAETANO Aurélien | <i>L'entrepôt expérimental de magliana : récit d'une révolution</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | ENSAV | | 2010 | 72 | | 1 | 1 | |
| MEF 2010 VIL | Mémoire | Fin d'études | VILLA Nicolas | <i>Oxford University Museum : Une architecture à l'image de son Créateur</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | ENSAV | | 2010 | 68 | | 1 | 1 | |
| MEF 2010 BRI | Mémoire | Fin d'études | BRIARD Maria | <i>Architecture du provisoire, imaginaire collectif d'un lendemain de guerre</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | ENSAV | | 2010 | 86 | | 1 | 1 | |
| MEF 2010 LAC | Mémoire | Fin d'études | LACROIX Raphaël | <i>Tours et détours d'un parking souterrain, les premiers pas de l'urbanisme souterrain</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | ENSAV | | 2010 | 62 | | 1 | 1 | |
| MEF 2010 FIH | Mémoire | Fin d'études | FIHUE Émeline | <i>Mythologies de bizarreries. Maisons moulées, Bulle six coques, constructions modulaires SIRH : image, reflet, symbole</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | ENSAV | | 2010 | 34 | | 1 | 1 | |
| MEF 2009 BRI | Mémoire | Fin d'études | BRICARD David | <i>La maison moulée de Saint Denis : le béton en représentation</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | EAV | | 2009 | 75 | | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|--------------|----------------------------------|--|--|------------------------------|------------|-------|--|------|----|--|---|---|--|
| MEF 2009 MOR | Mémoire | Fin d'études | MOREAU Matthieu | <i>Une machine : le serre, un procès d'architecture climatique</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | ENSAV | | 2009 | 59 | | 1 | 1 | |
| MEF 2009 PAT | Mémoire | Fin d'études | PATENÔTRE Camille | <i>Crise et « sagesse de l'habiter » : les expériences de Pol Abraham et Paul Schmitthenner. Territoire, tradition et innovation.</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | EAV | | 2009 | 66 | | 1 | 1 | |
| MEF 2009 GOU | Mémoire | Fin d'études | GOUESSANT Julien | <i>Architecture et pensée technique, la figure de l'hybridation : entre machinerie et charpente</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | EAV | | 2009 | 46 | | 1 | 1 | |
| MEF 2009 CLE | Mémoire | Fin d'études | CLEMENT Claire | <i>Récit d'un empreinte. Les moules des colonnes de la Gare du Nord</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | EAV | | 2009 | 41 | | 1 | 1 | |
| MEF 2009 SIR | Mémoire | Fin d'études | SIRET Carine | <i>Inventer l'architecture : le cas de l'église Sainte-Marguerite du Vésinet</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | EAV | | 2009 | 64 | | 2 | 1 | |
| MEF 2008 COU | Mémoire | Fin d'études | COUZON Matthieu | <i>Paul Bossard : l'assemblage et l'architecture, retour d'un mythe</i> | | ? | Versailles | EAV | | 2008 | 59 | | 1 | 1 | |
| MEF 2007 ARM | Mémoire | Fin d'études | ARMAGNAC Maud | <i>Chicago, la cité industrielle ?</i> | | CASTEX Jean, BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | 2007 | 29 | | 1 | 1 | |
| MEF 2007 BRU | Mémoire | Fin d'études | BRUNET Gaétan et PIEBOURG Adrien | <i>Yona Friedman. De la réalité à l'utopie</i> | | CASTEX Jean, BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | 2007 | 42 | | 1 | 2 | |
| MEF 2007 GIR | Mémoire | Fin d'études | GIRIN Boris | <i>La figure de la grille et les stratégies générées</i> | | CASTEX Jean, BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | 2007 | 42 | | 1 | 1 | |
| MEF 2007 BER | Mémoire | Fin d'études | BERNDT Anna-Flore | <i>L'architecture américaine des chapelles du 20ème siècle. Une comparaison de dix chapelles entre tradition et modernité</i> | | BOWIE Karen | Versailles | EAV | | 2007 | 65 | | 1 | 1 | |
| MEF 2007 LEN | Mémoire | Fin d'études | LENOBLE Fanny | <i>Le Vésinet vu d'Alamo Square</i> | | CASTEX Jean, BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | 2007 | 30 | | 1 | 1 | |
| MEF 2007 GAS | Mémoire | Fin d'études | GASCON Émilie | <i>Déplacement d'une planification régionale vers un aménagement urbain : la nature artificielle dans la ville : intervention de Frederick Law Olmsted à Boston (1878-1895) et détournement de ses principes (1965-2007)</i> | | CASTEX Jean, BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | 2007 | 55 | | 1 | 1 | |
| MEF 2007 PIJ | Mémoire | Fin d'études | PIJSELMAN Constance | <i>Les palais d'Antonio da Sangallo à Rome : les modifications postérieures au projet de l'architecture au cours du siècle de leur construction (XVIème siècle) vont-elles dans la continuité ou à l'encontre du dessin originel ?</i> | | BOWIE Karen | Versailles | EAV | | 2007 | 45 | | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|--------------|-------------------------|---|--|--|------------|-----|--|------|---------------|--|---|---|--|
| MEF 2007 GUE | Mémoire | Fin d'études | GUERGOUCHE Nawal | <i>Étude de l'interrelation entre évolution architecturale de l'église Notre Dame de Lorette et l'évolution urbaine du Quartier Saint Georges</i> | | BOWIE Karen | Versailles | EAV | | 2007 | 49 | | 1 | 1 | |
| MEF 2007 NIV | Mémoire | Fin d'études | NIVET-VIMBERT Christine | <i>Les entrepôts des East India Docks sur l'île aux chiens à Londres</i> | | BOWIE Karen | Versailles | EAV | | 2007 | 58 | | 1 | 1 | |
| MEF 2006 HER | Mémoire | Fin d'études | HERLIHY de ROCA Mary | <i>Le centre commercial Parly 2 : une courte histoire</i> | | ? | Versailles | EAV | | 2006 | 45 + annexes | | 1 | 1 | |
| MEF 2006 LEP | Mémoire | Fin d'études | LEPRON Émilie | <i>L'esthétique de la construction, dans l'œuvre de Mies Van Der Rohe</i> | | ? | Versailles | EAV | | 2006 | 48 | | 1 | 1 | |
| MEF 2002 SAN | Mémoire | Fin d'études | SANSON Benoît | <i>Le parc-école St André – Apôtre. Un cas particulier à Montréal</i> | | ? | Versailles | EAV | | 2002 | 35 + annexes | | 1 | 1 | |
| MEF 2001 MOR | Mémoire | Fin d'études | MORIZET Elise | <i>Le Palais de Justice de Paris : transformations d'une édifice emblématique</i> | | CASTEX Jean | Versailles | EAV | | 2001 | 118 | | 1 | 1 | |
| MEF 1998 BOU | Mémoire | Fin d'études | BOURRIER Isabelle | <i>Le Musée National d'Arts Asiatiques – Guimet</i> | | CASTEX Jean | Versailles | EAV | | 1998 | 119 + annexes | | 1 | 1 | |
| MEF 1997 ARN | Mémoire | Fin d'études | ARNOULT Frédéric | <i>Julien Guadet, la structure, la salle et le tuyau</i> | | CASTEX Jean et BRESLER Henri | Versailles | EAV | | 1997 | 92 + annexes | | 1 | 1 | |
| MEF 1997 DEV | Mémoire | Fin d'études | DEVEZ Vincent | <i>Le lotissement de la rue des italiens</i> | | CASTEX Jean, BRUANT Catherine et CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV | | 1997 | sn | | 1 | 1 | |
| MEF 1997 BAZ | Mémoire | Fin d'études | BAZIN de JESSEY Armelle | <i>Bucarest. 1829-1980 : l'occidentalisation d'une ville des Balkans</i> | | PANERAI Philippe | Versailles | EAV | | 1997 | 39 + annexes | | 1 | 1 | |
| MEF 1995 GUI | Mémoire | Fin d'études | GUINARD Mireille | <i>Lieux d'impression. Le siège du journal quotidien à Paris de ses débuts à 1914</i> | | CASTEX Jean, BRUANT Catherine et CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV | | 1995 | 155 | | 1 | 2 | |
| MEF 1995 SCH | Mémoire | Fin d'études | SCHLACHET Frédéric | <i>Paris au XIXe siècle. Les quartiers de l'Opéra, de la Bourse et du Sentier. Les immeubles commerciaux.</i> | | CASTEX Jean, BRUANT Catherine et CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV | | 1995 | 108 | | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|--------------|--|--|--|--|------------|-----|--|--|------|---------------|--|---|---|--|
| MEF 1995 HSI | Mémoire | Fin d'études | HSIEH Hsiu-Ying | <i>Les magasins des Galeries Lafayette de 1905 à 1932</i> | | CASTEX Jean, BRUANT Catherine et CHATELET Anne-Marie | Versailles | EAV | | | 1995 | 135 | | 1 | 2 | |
| MEF 1984 PAS | Mémoire | Fin d'études | PASQUIER Caroline et FRANÇ Jean-Christophe | <i>La ville sur la ville : un îlot parisien du lotissement Caumartin à la rue Edouard VII. 1780-1912</i> | | BRESLER Henri | Versailles | EAV | | | 1984 | 72 | | 1 | 1 | |
| MEF XXXX BUT | Mémoire | Fin d'études | BUTON Antoine | <i>Le Werkbundsiedlung de Vienne ou la diversité comme manifeste</i> | | DELHUMEAU Gwenaél | Versailles | EAV | | | ? | 64 | | 1 | 1 | |
| MEF XXXX BEN | Mémoire | Fin d'études | BENOIST Marion | <i>Les effets du plan d'urbanisme directeur de 1966 : l'opération Italie XIII 1966-1975</i> | | CHATELET Anne-Marie et BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | | ? | 32 + annexes | | 1 | 1 | |
| MEF XXXX LAC | Mémoire | Fin d'études | LACOMBE-ALLARD Jacques | <i>La dalle des Olympiades</i> | | ? | Versailles | EAV | | | ? | 77 | | 1 | 1 | |
| MEF XXXX FAG | Mémoire | Fin d'études | FAGUET Alexa et BOUE Laurent | <i>L'oeuvre de la Garenne Lemot à Clisson</i> | | CASTEX Jean | Versailles | EAV | | | ? | 131 + annexes | | 1 | 1 | |
| MEF XXXX BRE | Mémoire | Fin d'études | De BREON Aude | <i>Les sous-stations électriques</i> | | ? | Versailles | EAV | | | ? | 53 | | 1 | 1 | |
| MEF XXXX VIN | Mémoire | Fin d'études | VINCENT-GENOD Véronique | <i>La maison de la Presse Libre à Bucarest : l'architecture au service de la presse</i> | | CARRIE Benoît | Versailles | EAV | | | ? | 59 | | 1 | 1 | |
| MEF XXXX CHA | Mémoire | Fin d'études | CHANETZ Laurent | <i>L'aérodynamique et la grande soufflerie S1Ch du domaine de Meudon</i> | | CARRIE Benoît | Versailles | EAV | | | ? | 93 | | 1 | 1 | |
| MEF XXXX SAN | Mémoire | Fin d'études | SANSON Artémé | <i>Halle Freyssinet : Genèse de la Précontrainte</i> | | CARRIE Benoît | Versailles | EAV | | | ? | 23 | | 1 | 1 | |
| MEF XXXX ROU | Mémoire | Fin d'études | ROUL Simon | <i>Les tours de carouge. Un exemple réussi d'un grand ensemble des années 50</i> | | CARRIE Benoît | Versailles | EAV | | | | 19 | | 1 | 1 | |
| MEF XXXX VER | Mémoire | Fin d'études | VERGNOLLE Charlotte | <i>Sergio Bernardes ou l'utopie opérationnelle</i> | | DELHUMEAU Gwenaél, SCOFFIER Richard | Versailles | EAV | | | | 44 | | 1 | 1 | |
| MEF XXXX CUR | Mémoire | Fin d'études | CURIEL Amély | <i>Goose island. Chicago (II). L'usine dans la ville</i> | | | Versailles | EAV | | | | 69 | | 1 | 1 | |
| RAA 2007 SIM | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | SIMMON Jean-Baptiste | <i>Washington D.C., le jardin fantasmagique des origines américaines</i> | | CASTEX Jean, BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | | 2007 | 28 | | 1 | 1 | |
| RAA 2006 DOM | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | DOMINGUEZ Vanessa | <i>R.M. Schindler</i> | | CASTEX Jean, BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | | 2006 | 75 | | 1 | 1 | |
| RAA 2006 NIV | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | NIVET-VIMBERT Christine | <i>Vers une nouvelle réhabilitation</i> | | CASTEX Jean, BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | | 2006 | 29 | | 1 | 1 | |
| RAA 2006 COU | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | COUERY Marie, DE KUYPER Alice | <i>R.M. Schindler, écrits et réalisations</i> | | CASTEX Jean, BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | | 2006 | | | 1 | 1 | |
| RAA 2005 THI | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | THIARD Hélène | <i>La maison Esherick, Pensylvanie, 1959-1961, Louis Kahn</i> | | CASTEX Jean | Versailles | EAV | | | 2005 | 31 | | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---------------------|--|---|--|---------------------------------------|------------|-----|--|------|-----|--|---|---|--|
| RAA 2005 DUJ | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | DUJON Marc | <i>Louis I. Kahn, la maison Fischer</i> | | CASTEX Jean | Versailles | EAV | | 2005 | 19 | | 1 | 1 | |
| RAA 1998 AVR | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | AVRIL Franck | <i>Faire de l'histoire TRANS-FORMATIONS</i> | | CASTEX Jean | Versailles | EAV | | 1998 | 64 | | 1 | 1 | |
| RAA1996 JOL | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | JOLY Olivier | <i>Meteor : le nouveau métro parisien</i> | | CHATELET Anne-Marie, BRUANT Catherine | Versailles | EAV | | | 111 | | 1 | 1 | |
| RAA XXXX LEG | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | LE GARREC Amélie | <i>La mécanique à Seattle</i> | | | Versailles | EAV | | | 51 | | 1 | 1 | |
| RAA XXXX BOU | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | BOURDAIS Etienne, LANSE Guillaume, SAUGER Frédéric | <i>La réussite du mouvement déconstructiviste ?</i> | | CASTEX Jean , BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | | 28 | | 1 | 1 | |
| RAA XXXX RAF | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | RAFOWICZ Nathan | <i>La fondation des villes au Nouveau Monde</i> | | CASTEX Jean , BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | | 48 | | 1 | 1 | |
| RAA XXXX TIB | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | TIBERGHIE Foucauld | <i>L'autoroute américaine, figure et paysage construit</i> | | CASTEX Jean , BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | | 26 | | 1 | 1 | |
| RAA XXXX KLE | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | KLEE Stéphanie, LANGEVIN Audrey | <i>The Empire State Building</i> | | CASTEX Jean , BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | | 17 | | 1 | 1 | |
| RAA XXXX CAR | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | CARVAHAIS Marina | <i>« Figures de banlieue »</i> | | CASTEX Jean , BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | | | | 1 | 1 | |
| RAA XXXX MOU 1 | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | MOUOTON Maylis | <i>Pullmand city, ville idéale ?</i> | | CASTEX Jean , BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | | 38 | | 1 | 1 | |
| RAA XXXX MOU 2 | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | MOUOTON Maylis, MAUD Armagnac | <i>Mexico</i> | | CASTEX Jean , BLAIN Catherine | Versailles | EAV | | | | | 1 | 1 | |
| RAA XXXX LIZ | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | LIZE Camille | <i>Louis Kahn et le projet du Couvent des Soeurs dominicaines à Media (Pennsylvanie), 1965-1969, Comment l'architecture joue avec la géométrie,</i> | | CASTEX Jean | Versailles | EAV | | | 27 | | 1 | 1 | |
| RAA XXXX BEZ | Rapport d'approfondissement d'histoire | Histoire | BEZAMAT Anne-Sophie | <i>The Monadnock building. Chicago, Burnham et Root</i> | | CASTEX Jean | Versailles | EAV | | | 31 | | 1 | 1 | |
| RAP1989 CLA | Rapport de recherche ou d'étude | | CLADEL Gérard, BODENAN Philippe | <i>Raymon Fischer (1898-1988) Inventaires</i> | | | Versailles | EAV | | | 80 | | 1 | 1 | |
| RAP1990 LEC | Autres documents | Autres institutions | LECLERC Bénédicte | <i>Colloque international Jean-Claude Nicolas Forestier (1861-1930)</i> | | | Paris | EAV | | 1990 | 112 | | 1 | 1 | |

AUTRES INSTITUTIONS

Thèses

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------------------------|---------------------------|-------------|---|--|-------------------------------|--|---|--|------|-----|----------|---|---|--|
| TDE2019 TRO | Thèse doctorale (Externe) | Urbanisme et Architecture | TRODI Fares | <i>Pratiques paysagistes et projets de paysage dans la mise en place des espaces verts publics. Le cas de deux villes nouvelles : Saint Quentin en Yvelines (France) et Boughzoul (Algérie)</i> | | DJELAL Nadia, DONADIEU Pierre | | Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique ; École Polytechnique d'Architecture et d'Urbanisme | | 2019 | 295 | Français | 1 | 1 | |
|-------------|---------------------------|---------------------------|-------------|---|--|-------------------------------|--|---|--|------|-----|----------|---|---|--|

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------------------------------|---------------------------------|--|---|--|------------------------------------|-----------|--|--|---------|---------------|----------|---|---|--|
| TDE2015 LEN | Thèse doctorale (Externe) | Architecture | LENNE Loise | <i>Le temps de l'événement architectural. Fabrication et mise en scène de tours de bureaux et leurs quartiers : la City, la défense, Francfort</i> | | PICON Antoine et CHABARD Pierre | Paris | Université Paris-Est | | 2015 | 727 | | 1 | 1 | |
| TDE2014 LAC | Thèse doctorale (Externe) | Histoire contemporaine | LACROIX Annick | <i>Une histoire sociale et spatiale de l'Etat dans l'Algérie colonisée : l'administration des Postes, Télégraphes, Téléphones du milieu du XIXème siècle à la Seconde Guerre mondiale</i> | | WIEVIORKA Olivier | Cachan | ENS / EDSP | | 2014 | 801 | Français | 2 | 1 | |
| TDE2013 KAB | Thèse doctorale (Externe) | Urbanisme et Architecture | KABOUCHE Manel | <i>Le centre colonial de la métropole antique de Constantine : évolution des politiques et des pratiques urbaines depuis l'ère coloniale</i> | | BAUCOUÏ Rémi | Grenoble | Université de Grenoble | | 2013 | 626 + annexes | | 2 | 1 | |
| TDE2013 PUP | Thèse doctorale (Externe) | Histoire de l'art | PUPPI Marcelo | <i>La dimension culturelle du rationalisme structurel. Architecture, histoire et utopie chez Léonce Reynaud, Fernand de Darstein et Auguste Choisy</i> | | PICON Antoine | Paris | Université Paris 1 – Pantheon-Sorbonne | | 2013 | 505 | | 1 | 1 | |
| TDE2010 AWA | HDR externe | Architecture | AWAD Shaden | <i>The Peasant House : contemporary Meanings. Syntactic Qualities and Rehabilitation Challenges. Ramallah's Historic Core</i> | | HOHMANN Hasso et DOYTCHINOV Grigor | Graz | Graz University of Technology | | 2010 | 216 | Anglais | 1 | 1 | |
| TDE2007 MAU | HDR externe | Architecture | MAUMI Catherine | <i>La ville, entre territoires mythiques et physiques. La culture du regard en architecture</i> | | COHEN Jean-Louis | Paris | Université Paris 8 | | 2007 | 1342 | | 5 | 1 | |
| TDE2004 LEP | Thèse doctorale (Externe) | Projet architecturale et urbain | LE PABIC Christophe | <i>La demeure rurale en Bretagne aux XVIIe siècles, modernité et historicité</i> | | ELEB Monique | Paris | Université Paris 8 | | 2004 | 700 | | 2 | 1 | |
| TDE2003 FOR | Thèse doctorale (Externe) | Territoires urbains | FORTIER KRIEGER Anne | <i>Le paysage dans l'espace français</i> | | COHEN Jean-Louis | Paris | EHESS | | 2003 | 385 | | 1 | 1 | |
| TDE2003 BAS | Thèse doctorale (Externe) | Esthétique | BASBOUS Karim | <i>Le pouvoir du dessin. La formation et le destin d'une pensée architecturale</i> | | ARASSE Daniel | Paris | EHESS | | 2003 | 112 | | 1 | 1 | |
| TDE2002 MAR | Thèse doctorale (Externe) | Architecture | MARTY Laurent | <i>La convenance ou la règle en trompe-l'œil. contribution à l'étude de discours français de théorisation architecturale</i> | | ELEB Monique | Paris | École d'Architecture de Paris – Malaquais | | 2002 | 174 | | 1 | 1 | |
| TDE2000 PIC | Thèse doctorale (Externe) | Architecture | PICON-LEFEBVRE Virginie | <i>Construire la ville sur dalle. Maine-Montparnasse et la Défense 1950-1975</i> | | MONNIER Gérard | Paris | Université Paris I-Sorbonne | | 2000 | 241 | | | 1 | |
| TDE1999 DIA | Thèse doctorale (Externe) | Architecture | DIAS DE SOUZA FERNANDEZ VILAIN Teresa Cristina | | | CHALINE Claude | Paris | Université Paris XII – Val de Marne / Institut d'Urbanisme de Paris | | 1999 | 340 | | 1 | 1 | |
| TDE1998 DEN | Thèse doctorale (Externe) | Éducation | DENES Michael | <i>L'enseignement de l'architecture, transformations récentes</i> | | VIGARELLO Georges | Paris | Université René Descartes-Paris V | | 1998 | 320 | | 1 | 1 | |
| TDE1996 CAS | Thèse doctorale chercheur (Externe) | Urbanisme | CASTEX Jean | <i>François Mansart : étendue et marge du projet classique</i> | | CHOAY Françoise | Paris | Université Paris 8 | | 05/1996 | 459 | Français | | | |
| TDE1996 MAU | Thèse doctorale (Externe) | Territoires urbains | MAUMI Catherine | <i>Grille, ville et territoire aux Etats-Unis : un quadrillage de l'espace pour une pensée spécifique de la ville et son territoire</i> | | RONCAYOLO Marcel | Paris | EHESS | | 1996 | 680 | | 1 | 1 | |
| TDE1993 VOL | Thèse doctorale (Externe) | | VOLAÏT Mercedes | <i>Architectes et architectures de l'Égypte moderne (1820-1960). vol 1 : Naissance d'une expertise (1820-1890) ; vol 2 : La commande publique à l'œuvre (1890-1960)</i> | | Robert Ibert | Marseille | Aix-Marseille 1, en partenariat avec Université de Provence. Faculté des | | 1993 | 713 | Français | 2 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------------------------|-------------------------------|--------------------------|---|--|----------------------------------|-------|---|--|------|---------------------|----------|---|---|--|
| TDE1991 PIC | Thèse doctorale (Externe) | | PICON Antoine | <i>L'invention de l'ingénieur moderne : L'Ecole des Ponts et Chaussées. 1947-1851</i> | | RONCAYOLO Marcel | Paris | EHESS | | 1991 | 93 (v.1), 902 (v.2) | Français | 2 | 1 | |
| TDE1986 ABD | Thèse doctorale (Externe) | Philosophy in design studies | ALEYA MAHMOUD Abdel Hadi | <i>Method of furnishing the low – income urban housing</i> | | SALAM EL DIN Abdel Kerim Hussein | Caire | Faculty of fine arts, Helwan University | | 1986 | 166 | | 2 | 1 | |
| TDE1980 ELE | Thèse doctorale (Externe) | Sociologie de la connaissance | ELEB-VIDAL Monique | <i>Se construire et habiter, Proposition d'analyse psycho-sociale clinique</i> | | REVAULT D'ALLANES Claude | Paris | Université Paris 8 | | 1980 | 344 | | 1 | 1 | |

Mémoires d'autres écoles

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|---------------|---------------------------|---|--|----------------------------------|-------|---------|--|------|-----|--|---|---|--|
| MEA 2018 BAI | Mémoire | Autres écoles | BAILLY-MONTHURY Charlotte | <i>Terrenaculaire : architecture de terre crue</i> | | PETIOT Fabien | Paris | CAMONDO | | 2018 | 81 | | 1 | 1 | |
| MEA 2018 JAU | Mémoire | Autres écoles | JAUSSAUD Julie | <i>Boutique de luxe : espace hybride</i> | | PETIOT Fabien | Paris | CAMONDO | | 2018 | 79 | | 1 | 1 | |
| MEA 2018 LEO | Mémoire | Autres écoles | LEONETTI Mathilde | <i>Subterra. Exploration architecturale</i> | | PETIOT Fabien | Paris | CAMONDO | | 2018 | 121 | | 1 | 1 | |
| MEA 2018 VIA | Mémoire | Autres écoles | VIAULT Pauline | <i>Le concepteur investi : recherches, transmissions & savoir-fair</i> | | PETIOT Fabien | Paris | CAMONDO | | 2018 | 111 | | 1 | 1 | |
| MEA 2017 CHU | Mémoire | Autres écoles | CHU Haoru | <i>Le jardin chinois</i> | | PETIOT Fabien | Paris | CAMONDO | | 2017 | 72 | | 1 | 1 | |
| MEA 2017 GUE | Mémoire | Autres écoles | GUEDON Audrey | <i>Nature empathique</i> | | PETIOT Fabien | Paris | CAMONDO | | 2017 | 151 | | 1 | 1 | |
| MEA 2017 BAR | Mémoire | Autres écoles | BARDELOT Agnès | <i>Lumière, sur l'éclairage artificiel ou le combat de l'homme contre la nuit</i> | | PETIOT Fabien | Paris | CAMONDO | | 2017 | 85 | | 1 | 1 | |
| MEA 2017 SEB | Mémoire | Autres écoles | SEBESTIK Manon | <i>Art et architecture, politiques culturelles et art in-situ dans l'espace public</i> | | PETIOT Fabien | Paris | CAMONDO | | 2017 | 94 | | 1 | 1 | |
| MEA 2017 MAR | Mémoire | Autres écoles | MARIE Audrey | <i>De l'intérieur : les petites maisons d'édition françaises</i> | | ? | Paris | CAMONDO | | 2017 | 81 | | 1 | 1 | |
| MEA 2017 YAO | Mémoire | Autres écoles | YAOUANC Nicolas | <i>Vers un renouveau de la Capitale</i> | | CHIRAT Sylvie et PELISSIER Alain | Paris | ENSAPVS | | 2017 | 61 | | 1 | 1 | |
| MEA 2016 DEB | Mémoire | Autres écoles | DE BUSNI Andréa | <i>Danser l'architecture : mouvement, rythme et langage comme processus de l'espace</i> | | MOUJAN Carola | Paris | CAMONDO | | 2016 | 117 | | 1 | 1 | |
| MEA 2016 TOU | Mémoire | Autres écoles | TOULEMONDE Stéphanie | <i>Miroir d'absences(s)</i> | | MARKOVICS Alexis | Paris | CAMONDO | | 2016 | 164 | | 1 | 1 | |
| MEA 2016 JAN | Mémoire | Autres écoles | JAN-DAHAN Louis | <i>Réflexion sur un devenir, de la terre au voilier</i> | | MOUJAN Carola | Paris | CAMONDO | | 2016 | 91 | | 1 | 1 | |
| MEA 2014 LEM | Mémoire | Autres écoles | LEMONIER Aurélien | <i>Buenos Aires : une et multiple</i> | | LEMONIER Aurélien | Paris | CAMONDO | | 2014 | 157 | | 1 | 1 | |
| MEA 2013 CHA | Mémoire | Autres écoles | CHAYEB Sarah | <i>Images de pensée</i> | | LEMONIER Aurélien | Paris | CAMONDO | | 2013 | sn | | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-----------------|---------------|---|--|--|--|-------------|---|--|------|--------------|--|---|---|--|
| MEA 2013 BLA | Mémoire | Autres écoles | BLANCPAIN Caroline | <i>Mémoire, temps, espace. Matérialité et ambiance dans les musées d'histoire, d'ethnologie et d'arts primitifs</i> | | LEMONIER Aurélien | Paris | CAMONDO | | 2013 | 131 | | 1 | 1 | |
| MEA 2013 CON | Mémoire | Autres écoles | CONESA Béatrice | <i>Plier, matière et procédure</i> | | LEMONIER Aurélien | Paris | CAMONDO | | 2013 | 82 | | 1 | 1 | |
| MEA 2012 LAR | Mémoire | Autres écoles | LAROUSSINIE Camille | <i>Imagine. L'enfant dans l'espace urbain</i> | | LEMONIER Aurélien | Paris | CAMONDO | | 2012 | 87 + annexes | | 1 | 1 | |
| MEA 2012 DUP | Mémoire | Autres écoles | DUPUY Adrien | <i>Une campagne pour la ville</i> | | DUPUY Adrien | Paris | CAMONDO | | 2012 | sn | | 1 | 1 | |
| MEA 2012 CAT | Mémoire | Autres écoles | CATTANI Blandine | <i>Les formes du vide</i> | | LEMONIER Aurélien | Paris | CAMONDO | | 2012 | sn | | 1 | 1 | |
| MEA 2012 PAR | Mémoire | Autres écoles | PARADIS Pauline | <i>Expériences des ruines</i> | | LEMONIER Aurélien | Paris | CAMONDO | | 2012 | 91 | | 1 | 1 | |
| MEA 2012 DAH | Mémoire | Autres écoles | DAHER Rania | <i>Architecture vernaculaire et conception bioclimatique au Moyen-Orient. Habiter la Terre de Gourna à Gaza</i> | | CELAIRE Robert | Montpellier | ÉNSA- Montpellier | | 2012 | | | | | |
| MEA 2012 AUB | Mémoire | Autres écoles | AUBERT Alice | <i>La ville transformé</i> | | LEMONIER Aurélien | Paris | CAMONDO | | 2012 | 134 | | 1 | 1 | |
| MEA 2011 NI | Mémoire | Autres écoles | NI Shengfang | <i>Mémoire sur l'architecture de la cérémonie du thé au Japon</i> | | DE BEAUMONT Thierry | Paris | CAMONDO | | 2011 | 63 | | 1 | 1 | |
| MEA 2011 FIG | Mémoire | Autres écoles | FIGUEROA Julie | <i>La place de la création dans l'univers de luxe</i> | | DE BEAUMONT Thierry | Paris | CAMONDO | | 2011 | 56 | | 1 | 1 | |
| MEA 2005 FEL | Mémoire | Autres écoles | DIDIER- FELTGEN Lydie | <i>Les enduits en terre. Synthèse et transmission des savoir-faire dans le cadre du programme européen Leonardo da Vinci</i> | | GUILLAUD H. | Grenoble | ENSA-Grenoble (CRATERre- EAG) | | 2004 | 106 | | 1 | 1 | |
| MEA 1999 LEI | Mémoire | Autres écoles | LEITNER Patrick Philippe | <i>New York – Haussmann</i> | | LEONARDO dans l'urbanisme naissant à Manhattan | Paris | ENSA-PB | | 1999 | 140 | | 1 | 1 | |
| MEA1998 VIN | Mémoire | Autres écoles | VINCENZO SAVIGNANO Maria Ferrante | <i>Itinerari tematico-urbanistici nel centro storico di Palermo : Giacomo Serpotta</i> | | URBANI Leonardo, SESSA Ettore | Palermo | Universita degli studi di Palermo, facolta di architettura | | 1998 | 70 | | 1 | 1 | |
| MEA1994 LAU | Mémoire (D.E.A) | Autres écoles | LAURENT Pascal | <i>L'architecture classique des Beaux-Arts aux États-Unis. L'influence française sur l'architecture nord américaine</i> | | LE PETIT Bernard | Paris | EHESS | | 1994 | 84 | | 1 | 1 | |
| MEA1987 LAR | Mémoire | Autres écoles | LARCHE Nathalie, RAIMOND Anne | <i>D'une identité humaine à une identité spatiale</i> | | VAXELAIRE André | Nancy | École d'architecture de Nancy | | 1987 | 175 | | 1 | 1 | |
| MEA1983 CHA | Mémoire (D.E.A) | Autres écoles | CHATELET Anne-Marie | <i>Un grand personnage historique ? L'école primaire</i> | | | Paris | Institut d'urbanisme de Paris | | 1983 | 98 | | 1 | 1 | |
| MEA 1978 DUT | Mémoire | Autres écoles | DUTREVIS Jean Marc et ECOIFFIER Robert | <i>Orléans, quartiers sud de la cathédrale</i> | | HUET Bernard | Paris | ENSA-PB | | 1978 | 41 + annexes | | 1 | 1 | |
| MEAXXXX PAP | Mémoire | Autres écoles | PAPILLAULT Rémi | <i>Les hôtels particuliers du XVIIe à Toulouse</i> | | LAISNEY François | Paris | ENSA-PB | | ? | 144 | | 1 | 1 | |

Rapports de recherche d'autres institutions

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|----------------------|---------------------|---|--|---|-------------------------|---|---------|-----------------------|---------------|---|---|-------------------|
| RAP 2019 MCU | Rapport de recherche | Autres institutions | | Rapport sur l'état de l'enseignement supérieur et de la recherche en culture. 2019 | | Ministère de la Culture | | 2020 | 75 | | 1 | 1 | |
| RAP 2019 LHE | Rapport de recherche | Autres institutions | | Recherche Culturelle et Sciences Participatives (Particip-arc) | LHEUREUX Rosine | Paris | Archives Nationales, CNRS, Musée | 2019 | (v.1) 59 et (v.2°) 46 | | 2 | 1 | |
| RAP 2019 VIN | Rapport de recherche | Autres institutions | CHARLE DENON, CHATELET Anne-Marie, CORNU | Architecture du XXe siècle, matière à projet pour la ville durable du XXIe siècle. Programme pluriannuel de recherche 2016-2020 | VINCE Agnès | Paris | Ministère de la Culture et Communication | 2019 | 54 | Français | 1 | 4 | 978-2-11-155570-9 |
| RAP 2018 AGA | Rapport de recherche | Autres institutions | MENAR François, BAGGIONI Vincent, et alii | Sciences humaines et sociales & photovoltaïque | ROSTON Jean-Marc, DEVEZEUX DE LAVERGNE | Saclay | Université de Paris Saclay / Maison des Sciences de "Tokyo" | 2018 | 76 | | | | 978-2-490369-00-3 |
| RAP 2018 ROD | Rapport de recherche | Autres institutions | RODRIGUEZ RIVERO Luis | TOKYO BORDER. The 7th international workshop 2018, Luis Rodriguez Rivero x Tokyo University of Science, dec. 17.2018 – dec. 21. 2018 | | Tokyo | University of Science / Pontificia Universidad de | 2018 | 40 | Anglais | 1 | 1 | |
| RAP 2012 GRO | Rapport de recherche | Autres institutions | ALLIET Saar, BRETON Emmanuel, et alii | Autour du tram-train... | GROSJEAN B. et ANDRIEUX F. | Lille | ENSAP-Lille | 2012 | | Français | 1 | 1 | |
| RAP XXXX MAA4 | Rapport de recherche | Autres institutions | | Cultivating dispossession : Israeli Settlements in the Jordan Valley | | Ramallah / Gaza | Ma'an development center | ? | | Anglais | 1 | 1 | |
| RAP 2013 MAA3 | Rapport de recherche | Autres institutions | | Uprooted Livelihoods : palestinian Villages and Herding Communities in the Jordan Valley | | Ramallah / Gaza | Ma'an development center | 2010 | | Anglais | 1 | 1 | |
| RAP 2012 MAA2 | Rapport de recherche | Autres institutions | | Parallel Realities : Israeli Settlements and Palestinian Communities in the Jordan Valley | | Ramallah / Gaza | Ma'an development center | 2010 | | Anglais | 1 | 1 | |
| RAP 2010 VIS | Rapport de recherche | Autres institutions | MUSAC Aurélie, FONTAINE Laetitia, ANSPER Bernadette | Recette traditionnelles & Classification des stabilisants d'origine animale ou végétale | | Grenoble | CraTerre / Ministère de la Culture et Communication | 2013 | | Français | 1 | 1 | |
| RAP 2010 MAA1 | Rapport de recherche | Autres institutions | | Eye on the Jordan valley | | Ramallah / Gaza | Ma'an development center | 2010 | | Anglais | 1 | 1 | |
| RAP 2006 LET | Rapport de recherche | Autres institutions | LE TIEC Jean-Marie et PACCOUD Grégoire | DE l'eau et des grains pour un renouveau du pisé en Rhône-Alpes | | | CraTerre / Région Rhône-Alpes | 2006 | | Français | 1 | 1 | 2-906901-44 |
| RAP 2006 NIG | Rapport de recherche | Autres institutions | NIGRO Lorenzo et TAHA Hamdan | Tell es-sultan / Jericho in the context of the Jordan Valley | | Rome | U. La Sapienza | 2006 | 287 | Anglais/Arabe | 1 | 1 | |
| RAP 2003 GRA | Rapport de recherche | Autres institutions | GRANDVOINNE T Philippe | Sanatorium Martel de Janville. Projet de sauvegarde du sanatorium de J.H. le même et P. Abraham – Plateau d'Assy 1932-1937 | REICHLIN Bruno, GRIMOLDI Alberto, GRAF | Genève | Institut d'Architecture et d'urbanisme de Genève | 10/2003 | 172 + annexes | | 2 | 1 | |
| RAP2003 CHA | Rapport de recherche | Autres institutions | CHAUTARD Norbert | Questions d'exclusion. Habitats insalubres et situations de handicap (actes, journées d'étude) | | Paris | Paris | 2005 | 154 + annexes | | 1 | 1 | |
| RAP 2002 HAD | Rapport de recherche | Autres institutions | HADID Mouhannad | Architectural Styles. Survey in Palestinian Territories | | | | 2002 | 56 + annexes | | 1 | 1 | |
| RAP2000 BRA | Rapport de recherche | Autres institutions | MANZONI Béatrice | Lendemains d'écarts. Conduite de projets et aménagement d'espaces publics à Genève | | | Fondation Brallard | 2000 | 47 | | 1 | 1 | |
| RAP 2002 TOU | Rapport de recherche | Autres institutions | BERRA Mustapha, BONILLO Jean-Lucien, et alii | Notes d'avancement des recherches. Concevoir pour l'existant | TOUSSAINT Jean-Yves et ZIMMERMANN Monique | Villeurbanne | INSA (Institut National des Sciences Appliquées de Lyon) | 2002 | 242 | | 1 | 1 | |
| RAP1997 BEL | Rapport de recherche | Autres institutions | BELLI-RIZ Pierre | Le vert et le noir, l'automobile dans l'espace résidentiel moderne | | Grenoble | École d'architecture de Grenoble | 1997 | 370 | | 1 | 1 | |
| RAP 1997 DAR | Rapport de recherche | Autres institutions | DARIN Michael | Les « bons » espaces publics modernes | | Nantes | Laboratoire Architecture te Formes Urbaines (ENSA Nantes) | 1997 | 307 | | 1 | 2 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|----------------------|---------------------|--|---|--|-------------------|--|---|--|---------|---------------|--|---|---|---------------|
| RAP 1997 MIA | Rapport de recherche | Autres institutions | | <i>Voirie urbaine rapide en surface et espaces publics : enquête en France et dans certains pays voisins</i> | | | Paris | Ministère du logement | | 1997 | 235 | | 1 | 1 | |
| RAP 1997 PIC | Rapport de recherche | Autres institutions | PICON-LEFEBVRE Virginie | <i>Assistance à l'action architecture des Espaces Publics modernes. Synthèse des recherches</i> | | | | Ministère de l'Équipement du Logement et des Transports et du Tourisme | | 1997 | 178 | | 1 | 1 | |
| RAP1996 LAU | Rapport de recherche | Autres institutions | LANDAUER Paul et FREREJEAN Marc | <i>Paysages sous surveillance. Les contraintes de sécurité dans les grands ensembles</i> | | | Plan construction architecture. ENSA Nancy | | | 1996 | 103 | | 1 | 1 | |
| RAP1996 MAR | Rapport de recherche | Autres institutions | DUBOIS-TAINE Geneviève | <i>Brest, Lorient, Saint-Nazaire : trois villes de la mer en deuil de leur port</i> | | MARRIERE Delphine | Brest | Institut de Géographie architecturale (Université de Bretagne occidentale) | | 1996 | 146 | | 1 | 1 | |
| RAP1995 MOR | Rapport de recherche | Autres institutions | MOROSI Julio et alii | <i>Anales LINTA '95</i> | | | Buenos Aires | Laboratorio de investigaciones del territorio y el ambiente | | 1995 | 120 | | 1 | 1 | |
| RAP 1994 BAU | Rapport de recherche | Autres institutions | BAUDOUIN Thierry, COLLIN Michèle | <i>Culture et villes portuaires et mondialisation de l'économie</i> | | | Paris | Laboratoire d'Histoire Maritime (Université Paris-Sorbonne) | | 1994 | 87 | | 1 | 1 | |
| RAP 1994 GIR | Rapport de recherche | Autres institutions | | <i>Toulouse, architecture des immeubles des années 50. Rapport intermédiaire</i> | | GIRARD Paulette | Toulouse | École d'architecture de Toulouse, Université de Toulouse le Mirail | | 1994 | 110 + annexes | | | | |
| RAP1994 MIL | Rapport de recherche | Autres institutions | MILBERT Isabelle et BIANCHI Geneviève | <i>15 ans de recherches urbaines dans les pays en développement 1980-1994</i> | | | Paris | Ministère de de l'Équipement du Logement, des Transports et du Tourisme / Presses de l'école nationale des Ponts et | | 1994 | 532 | | 1 | 1 | 2-85978-232-X |
| RAP1992 NOV | Rapport de recherche | Autres institutions | NOVARINA Gilles | <i>De l'urbain à la ville. Les transformations des politiques d'urbanisme dans les grands agglomérations. L'exemple de Grenoble</i> | | | | CIVIL / URA CNRS D1475 | | 1993 | 2012 | | 1 | 1 | |
| RAP1992 HAL | Rapport de recherche | Autres institutions | HALGAND Marie-Paule, SCAVENNEC Jacques | <i>Limites / figures et fragments. Boulevard de ceinture</i> | | | Nantes | École d'architecture de Nantes | | 1992 | 20 | | 1 | 1 | |
| RAP1992 HUB | Rapport de recherche | Autres institutions | HUBLIN A. | <i>La classe créole rurale. Forme architecturale et modes de groupement. Compte rendu de mission 1990</i> | | | Paris | École d'architecture de Paris-Villemin | | 1992 | | | | | |
| RAP 1992 LEV | Rapport de recherche | Autres institutions | LEVY Albert | <i>La qualité de la forme urbaine. Problématique et enjeux I</i> | | | Paris | Ministère de l'Équipement du Logement et des Transports Secrétariat Permanent du | | 07/1992 | 157 + annexes | | 1 | 1 | |
| RAP1992 MOK | Rapport de recherche | Autres institutions | | <i>Bibliographie des cartes relatives aux études et projets pour l'aménagement de l'espace parisien : 1962-1982</i> | | | Paris | Centre des Recherches et d'Études sur Paris et Île-de-France | | 1992 | 47 | | 2 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|----------------------|---------------------|-------------------------------------|---|-----------------|------------|---|---------|-------------------|------------------|---|---|--|
| RAP1992 WER | Rapport de recherche | Autres institutions | WERQUIN Ann Caroll, DEMANGEON Alain | <i>L'art des arbres dans la ville. (Troisième rapport : les temps d'Haussmann et la génération des avenues-promenades. Paris à la pointe de la mode)</i> | | Paris | Ministère de de l'Équipement du Logement, des Transports et de l'espace | 1992 | 73 | | 1 | 1 | |
| RAP1991 AUB | Rapport de recherche | Autres institutions | AUBRY Gilles | <i>Rapport. Phase 1 : 1887-1914. Constitution des bases de données (Programme de recherche : interfaces culturelles et projet architectural « L'architecture à l'exportation »)</i> | LEPRUN Sylviane | Paris | École d'architecture de Paris La Villette (Laboratoire Architecture/Anthropologie) / Ministère de l'équipement, du logement | 06/1991 | 65 | | 2 | 2 | |
| RAP 1991 AUB1 | Rapport de recherche | Autres institutions | AUBRY Gilles | <i>Hanoi et Saigon : figures d'un architecture exportée. (Programme de recherche : interfaces culturelles et projet architectural « L'architecture à l'exportation »)</i> | LEPRUN Sylviane | Paris | École d'architecture de Paris La Villette (Laboratoire Architecture/Anthropologie) / Ministère de | 1991 | | | 1 | 1 | |
| RAP1991 MAR | Rapport de recherche | Autres institutions | MARCEL Alexandre | Architecture et interfaces culturels III. 2ème moitié du XIXe siècle (Rapport intermédiaire) | | | | 1991 | 9 p. plus annexes | | 1 | 1 | |
| RAP1991 PEN | Rapport de recherche | Autres institutions | PENY André | Axes pour une stratégie esthétique | | Paris | RATP | 1991 | 31 | | 1 | 1 | |
| RAP1991 PIN | Rapport de recherche | Autres institutions | | <i>Rapport d'activité 1991 (Document provisoire)</i> | PINSON D. | Nantes | Nantes, Laboratoire Architecture, Usage, Altérité (LAUA) | 1991 | 75 | | 1 | 1 | |
| RAP1991 ROB 1 | Rapport de recherche | Autres institutions | ROBIN Christelle | <i>Rapport d'activité du réseau de la recherche architecturale : architecture/anthropologie</i> | | Paris | École d'Architecture de Paris La Villette | 1991 | 14 | | 1 | 1 | |
| RAP1991 ROB 2 | Rapport de recherche | Autres institutions | ROBIN Christelle | <i>Rapport de recherche sur le Programme Interfaces culturels et projet architectural à la fin du XIXe siècle. Architectes et architecture à l'exportation</i> | | Paris | École d'Architecture de Paris La Villette | 1991 | 128 | | 1 | 1 | |
| RAP1990 FAC | Rapport de recherche | Autres institutions | FACHARD Laurent | <i>Les lumières du métro. Diagnostic de l'éclairage</i> | | Lyon/Paris | RATP | 1990 | 127 | | 1 | 1 | |
| RAP1990 HUB | Rapport de recherche | Autres institutions | HUBLIN Anne | <i>Habitats spontanés dans la caraïbe française. Volume 0 : problématique et synthèse ; Volume I : Architecture et anthropologie de l'habitat, concepts – méthodes. II . La prolétarianisation de l'habitat des noirs marrons de Guyane française ; Volume III Quartiers spontanés aux Antilles françaises. Volume IV. Articles publiés 1986-1989</i> | | Paris | École d'Architecture Paris-Villemin | 1990 | | | 4 | 1 | |
| RAP1990 HUB2 | Rapport de recherche | Autres institutions | HUBLIN Anne | <i>Programme de coopération scientifique et pédagogique avec l'Université de Beckley (Rapport d'exécution)</i> | | | École d'architecture Paris Villemin / M.E.L.T.M. Direction de l'Urbanisme, Bureau de la recherche architecturale | 1990 | 149 | Anglais/Français | 1 | 2 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|----------------------|---------------------|---|---|--|----------------|--------------|--|--|---------|-----|----------|---|---|--|
| RAP 1990 LIP | Rapport de recherche | Autres institutions | LIPSKY Florence | <i>San Francisco : la grille sur les collines</i> | | | Grenoble | École d'architecture de Grenoble (Ministère des Affaires Etrangères. Programme Lavoisier) | | 05/1990 | 148 | | 1 | 1 | |
| RAP1990 ROB | Rapport de recherche | Autres institutions | ROBIN Christelle | <i>Compte rendu de la rencontre du réseau avec les membres du GRANE (Université de France-Compté)</i> | | | Paris | École d'Architecture de Paris La Villette | | 1990 | | | 1 | 1 | |
| RAP1990 SOU | Rapport de recherche | Autres institutions | SPUTTERILL M., MURPHY B.D., BARTLETT P.J. | <i>Housing in Aukland 1983 : facts, perceptions and directions</i> | | | Auckland, NZ | University of Auckland | | 1990 | 66 | | 1 | 1 | |
| RAP1989 CLE | Rapport de recherche | Autres institutions | CLEMENT Pierre et alii | <i>Architectures sino logiques</i> | | | Paris | I.F.A. / I.E.R.A.U. | | 1989 | 105 | | 1 | 1 | |
| RAP1989 HUB | Rapport de recherche | Autres institutions | HUBLIN Anne | <i>Construction populaire et architecture savante</i> | | | Paris | École d'architecture de Paris Villemin | | 1989 | 19 | | 1 | 1 | |
| RAP1989 HUB 2 | Rapport de recherche | Autres institutions | HUBLIN Anne | <i>Annexe des plans sur les quartiers spontanés aux Antilles Françaises</i> | | | | | | 1989 | | | | | |
| RAP1989 GED | Rapport de recherche | Autres institutions | GED Françoise, PECHENART Emmanuelle | <i>Shangai : images d'architecture</i> | | CLEMENT Pierre | Paris | Institut Parisien de recherche : architecture, urbanistique, société / École d'architecture Paris-Belleville | | [1989] | 96 | | 1 | 1 | |
| RAP1989 MAL | Rapport de recherche | Autres institutions | MALVERTI Xavier et PICARD Aleth | | | | Grenoble | École d'architecture de Grenoble / Ministère de l'équipement et du logement | | 1989 | 155 | Français | 1 | 1 | |
| RAP1989 MIL | Rapport de recherche | Autres institutions | MILBERT Isabelle | <i>L'aménagement urbain dans les pays en développement</i> | | | Paris | Ministère de l'équipement et du logement | | 1989 | 95 | | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|----------------------|---------------------|---|--|--|--|--------|---|--|------|-----------|--|---|---|--|--|
| RAP1989 ROB | Rapport de recherche | Autres institutions | ROBIN Christelle | <i>Architecture et interfaces culturels – II. Interfaces culturels et formation de la pensée architecturale</i> | | | Paris | Ministère de de l'Équipement du Logement, l'Aménagement du territoire et des Transports | | 1989 | | | 1 | 1 | | |
| RAP1989 ROU | Rapport de recherche | Autres institutions | ROUILLARD Dominique | <i>Les monuments de la langue</i> | | | Lille | École d'architecture de Lille | | 1989 | 146 | | 1 | 1 | | |
| RAP1988 ARM | Rapport de recherche | Autres institutions | ARMOGATHE D., JEANNEL B., LEPRUN S., ROBIN C. | <i>Architecture et interfaces culturels I. Interfaces culturels et formation de la pensée architecturale</i> | | | Paris | École d'Architecture de Paris-La Villette | | 1988 | 142 | | 1 | 1 | | |
| RAP1988 HUB | Rapport de recherche | Autres institutions | HUBLIN Anne | <i>Cycles migratoires et habitats spontanés dans la Caraïbe. Concepts, méthode, terrain, enseignement</i> | | | Paris | Direction de l'urbanisme - Bureau de la Recherche Architecturale (MELTM) / École d'architecture de Paris-Villemin | | 1988 | | | 1 | 1 | | |
| RAP1988 PIN | Rapport de recherche | Autres institutions | PINSON Daniel | <i>L'habitat contemporain au Maroc et son rapport à l'évolution des modes de vie</i> | | | Nantes | École d'architecture de Nantes | | 1988 | 111 | | 1 | 1 | | |
| RAP 1986 DEM | Rapport de recherche | Autres institutions | DEMANGEON Alain | <i>Le boulevard et la ville. Genèse d'un espace public. 1896-1906.</i> | | | Paris | Tales. Ministère de l'équipement, du logement, de l'aménagement du territoire et des transports | | 1986 | 153 + 149 | | 2 | 1 | | |
| RAP 1986 SAN | Rapport de recherche | Autres institutions | SANTELLI Serge, BLIN Olivier, TOURNET Bernard | <i>Pour une recherche sur la structuration de l'espace de la ville arabo-islamique. Étude comparative des Médinas et agglomérations rurales de Sahel Tunisien</i> | | | | I.E.R.A.U. (Institut d'Etudes et de Recherches Architecturales et Urbaines) | | 1986 | 243 | | 1 | 1 | | |
| RAP 1986 GAU | Rapport de recherche | Autres institutions | GAUDIN Jean-Pierre | <i>L'évaluation de la recherche initiative en sciences sociales de l'homme et de la société : le cas du comité « développement spatial, mobilité et cadre de vie »</i> | | | | Ministère de l'Équipement, du logement, de l'aménagement du territoire et des transports | | 1986 | | | 1 | 1 | | |
| RAP 1986 PRO | Rapport de recherche | Autres institutions | | <i>Projet de schéma d'orientation scientifique et technique</i> | | | | Ministère de l'Équipement, du logement, de l'aménagement du territoire et des transports | | 1986 | | | 1 | 1 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------------------------------|---------------------|--|--|--|--|------------------|--|--|---------|---------------|--|---|---|----------|
| RAP 1986 BRU | Rapport de recherche | Autres institutions | BRUSTON André, MARIE Michel et REGAZZOLA Thomas | <i>Les sciences sociales et le plan construction</i> | | | | Ministère de l'urbanisme du logement et des transports | | 09/1986 | 84 | | 1 | 1 | |
| RAP 1986 MAR | Rapport de recherche | Autres institutions | MARTINAND Claude | <i>Rapport sur le génie urbain</i> | | | | Ministère de l'urbanisme du logement et des transports | | 1986 | 237 + annexes | | 1 | 1 | |
| RAP 1986 GER | Rapport de recherche | Autres institutions | GEROSA Pier Giorgio | <i>Sur quelques aspects novateurs dans la théorie urbaine de Saverio Muratore</i> | | | Strasbourg | Université de Sciences Humaines de Strasbourg | | 1986 | 92 | | 1 | 1 | |
| RAP1986 BNH | Rapport de recherche | Autres institutions | | <i>Pesquisqs realizadas pelo BNH</i> | | | Rio de Janeiro | BNP (Banco Nacional de Habitação) / DEPEA (Departamento de estudos et pesquisqs aplicadas) | | 1986 | 63 | | 1 | 1 | |
| RAP1985 ARV | Rapport de recherche ou d'étude | | ARVOIS Alain | <i>Projet et Métropole</i> | | | Paris | Ministère de l'urbanisme | | 1985 | | | 1 | 1 | Français |
| RAP 1985 PAN | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | ARENANT Philippe, REICHLIN BRUNO, REGAZZOLA Pierre | <i>Verslag forum architectuur Van de Stad</i> | | | Bruxelles | Afdeling Architectuur KU Leuven | | 05/1985 | 27 + annexes | | 2 | 2 | |
| RAP1985 DOA | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | GUILLAUD Hubert, ROLLET | <i>Pour une étude raisonnée des architectures de terre. Étude du savoir-faire français et étranger actuel</i> | | | Grenoble | C.R.A. Terre, École d'architecture de Grenoble | | 1895 | 388 | | 1 | 1 | |
| RAP1985 CLE | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | CLEMENT Pierre, PECHENART Emanuelle | <i>Suzhou : forme et tissu urbains</i> | | | Paris | IFA, SRA | | 1985 | 97 | | 1 | 1 | |
| RAP1985 GED | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | GED Françoise, | <i>Shangai : interférences, juxtapositions</i> | | | Paris | UP6 / École d'Architecture Paris-La Villette | | 1985 | 88 + annexes | | 1 | 1 | |
| RAP1985 GOL | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | GOLDBLUM Charles et alii | <i>Compartiments chinois et chinatowns matrices de la ville « moderne » en Asie du Sud-est</i> | | | Paris | G.R.A.S.E. / École d'Architecture Paris-Villemin | | 1985 | 148 | | 1 | 1 | |
| RAP1984 CLE | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | CLEMENT Pierre, PECHENART Emanuelle | <i>L'ambiguïté d'une dépendance. La ville chinoise et le commerce</i> | | | Paris | Department Architecture Comparée / Institut Français d'Architecture | | 1984 | 63 | | 1 | 1 | |
| RAP1984 NOV | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | NOVICK Alicia | <i>La formation de la ville de Buenos Aires et l'architecture de l'habitat urbain. Étude axée sur la comparaison des cadastres de 1860 et 1940</i> | | | FREY Jean Pierre | I.U.P. | | 1984 | 186 | | 1 | 1 | |
| RAP1984 MAR | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | MARIAGE Thierry | <i>L'univers de Le Notre et les origines de l'Aménagement du Territoire</i> | | | Paris | CORDA | | 1984 | 242 | | 1 | 1 | |
| RAP1984 PED | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | PEDELAHORE Christian | <i>Compte rendu de mission au Vietnam</i> | | | Paris | S.R.A. / U.P.1. | | 1984 | | | 1 | 1 | |
| RAP1984 LEP | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | LEPRUN S., SINOUE A. | <i>Espaces Coloniaux en Afrique Noire</i> | | | | UP 6 | | 1984 | 373 | | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------------------------------|---------------------|--|---|--|-----------|---|--------------|---------|---------------|--|--------|--------------|---|---|--|
| RAP1984 CAN | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | CANEL P., DELIS Ph., GIRAD Ch. | <i>Construire la ville africaines. Histoire comparées de chantiers d'habitation autoproducts à Douala, Cameroun et à Kinshasa Zaire</i> | | Paris | ADRET | | 1984 | 245+annexes | | 1 | 1 | | | |
| RAP1984 SEG | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | SEGAUD Marion | <i>La petite monumentalité</i> | | Paris | LASSAU / IERAU | | 1984 | 153 + annexes | | 1 | 1 | | | |
| RAP1983 CLE | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | CLEMENT Pierre | <i>Capitales chinoises. Leur modèle et leur site</i> | | Paris | I.F.A. / S.F.A. | | 1983 | 119 | | 1 | 2 | | | |
| RAP1983 DES | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | DESHOULIERE S Dominique, JENNEAU Hubert, SAVIGNAT Jean-Michel, VITOUJ Elisabeth | <i>Gabriel Guevrekian, un autre architecte moderne</i> | | | S.R.A. | | 1983 | 244 + annexes | | 1 | 1 | | | |
| RAP1983 LEC | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | LECCIA J.B., MONDARDY M., PANZANI A. C., PIZZARRO C. | <i>Habitat et urbanisme dans les pays en voie de développement. Groupe Tiers Monde</i> | | Marseille | Unité Pédagogique d'architecture de Marseille-Luminy, France (UPAM) / École Africaine et Mauricienne d'Architecture et d'Urbanisme de | | 1988 | 228 | | 1 | 1 | | | |
| RAP1983 PED | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | PEDELAHORE C. | <i>Villes vietnamiennes I : Les éléments constitutifs de la ville de Hanoi</i> | | Paris | E.A.P.V / SRA | | 1983 | 142 | | 1 | 1 | | | |
| RAP1982 DAR | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | DARIN Michaël | <i>Atlas des rues nouvelles</i> | | Nantes | École d'architecture de Nantes | | 1982 | 96 | | 1 | 2 | | | |
| RAP1982 FIC | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | FICHET-POITREY F. et alii | <i>Le corps des ponts et chaussées du génie civil à l'aménagement du territoire</i> | | Paris | COEDIT | | 1982 | 230 + annexes | | 1 | 1 | | | |
| RAP1982 FRE | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | FREY Jean-Pierre | <i>Le Creusot société urbanistique patronale</i> | | Paris | Institut de Sociologie Urbaine | | 1982 | 544 | | 1 | 1 | | | |
| RAP1982 GOL | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | GOLDBLUM Charles | <i>Modèles d'habitat et modes d'habiter dans les grands villes du sud-est asiatique</i> | | Paris | UPA 1 | | 1982 | | | 1 | 1 | | | |
| RAP1981 SEG | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | SEGAUD Marion | <i>Code et esthétique populaire en architecture</i> | | | | HUET Bernard | | | | [1981] | 83 + annexes | 1 | 1 | |
| RAP1981 BON | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | BONILLO Jean-Lucien, CHANCEL Jean-Marc, HAYOT Alain, PEYRE Catherine, PRELORENZO | <i>Les bastides dans la structuration morphologique du territoire périurbain à Marseille</i> | | | | | | | | | | 1 | 1 | |
| RAP 1981 BRU | Rapport de recherche | Autres institutions | BRUANT Catherine, SEYLER Odile, et alii | <i>Textes préparatoires</i> | | Paris | Institut Français d'architecture | | 12/1981 | | | 1 | 1 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------------------------------|---------------------|---|---|--|--|-----------------|--|--|------|---------------|--|---|---|--|
| RAP 1980 CIR | Rapport de recherche | Autres institutions | CIRIANI H.E., VIE C. | Recherche sur l'architecture de l'espace moderne | | | | Ministère de l'Environnement | | 1980 | 148 | | 1 | 1 | |
| RAP1980 CAC | Autres documents | Autres institutions | CACERES MORALES Eduardo | Materiales de trabajo. (vol.1) Un ensayo sobre la bibliografía básica sobre la docencia del urbanismo, (vol.3) Urbanística e ideología, (vol.4) La instrumentación de la urbanística, (vol.5) La formación urbana de Las Palmas | | | Las Palmas | E.T.S. Las Palmas | | 1980 | 72+56+84+124 | | 1 | 1 | |
| RAP1980 BOG | Rapport de recherche ou d'étude | Autres institutions | BOGGIANO et aliii | ATTI del Instituto di Ricerca Territoriale e Urbana | | | Firenze | Libreria Alfani Editrice | | 1980 | 190 | | 1 | 1 | |
| RAP1979 DAU | Rapport de recherche | Autres institutions | DAUTEL Madeleine | Le logement social en France dans la presse destinée aux architectes, constructeurs et acquéreurs d'habitations à Bon Marché. (1890-1914). Essai bibliographique | | | Paris | EHESS | | 1979 | 416 | | 1 | 2 | |
| RAP1978 ARN | Rapport de recherche | Autres institutions | ARNAUD Françoise et FABRE Xavier | Cinq cas de réutilisation, méthode d'analyse | | | | ARUA (Association pour la recherche urbaine et | | 1978 | 109 | | 1 | 1 | |
| RAP1978 ROU | Rapport de recherche | Autres institutions | ROUTON Michel | L'appréciation des innovations architecturales des habitations collectives | | | | HASA, Ministère de l'équipement | | 1978 | 135 | | 1 | 1 | |
| RAP1977 ATE | Rapport de recherche | Autres institutions | | Schéma directeur d'aménagement et d'urbanisme de la ville de Paris : Rapport | | | | APUR – Atelier parisien d'urbanisme | | 1977 | 57-44-66-8 p. | | 4 | 1 | |
| RAP1977 BRO | Rapport de recherche | Autres institutions | BROMBERGER Christian et RAVIS6GIOERD ANI Georges | Le deuxième phylloxera ? | | | Aix-en-Provence | Service régional de l'équipement et CETTE | | 1977 | 215 | | 1 | 1 | |
| RAP1976 LAM | Rapport de recherche | Autres institutions | LAMY Bernard, ROBIROSA Mario | L'évolution de la profession d'architecte. Enquête statistique auprès des diplômés des écoles d'architecture. Observations complémentaires | | | Paris | Centre de Sociologie Urbaine | | 1976 | 92 + annexes | | 1 | 1 | |
| RAP1975 EPR | Rapport de recherche | Autres institutions | EPRON Jean-Pierre | Enseigner l'architecture, l'architecture en projet | | | | CERA, CORDA | | 1975 | 192 + annexes | | 1 | 1 | |
| RAP1975 HUE | Rapport de recherche | Autres institutions | BERKARD D., BRAUN J.P., LE ROY B., PRIN J.P., SANTELLI S. | Bourges. Politique municipale, morphologie urbaine et typologie architecturale au XIXe siècle 1800-1914 | | | Paris | Institut d'études et de recherches architecturales et urbaines | | 1975 | 356 | | 1 | 1 | |
| RAP1975 ION | Rapport de recherche | Autres institutions | ION Jacques | Production et pratiques sociales de l'espace du logement | | | Saint Étienne | Action concertée de recherches urbaines | | 1975 | 129 | | 1 | 1 | |
| RAP1974 FAU | Rapport de recherche | Autres institutions | FAURE H., DESPLANQUES L., BACKE J.C. | Deux aspects de la vie quotidienne : le travail et l'habitat | | | Paris | Centres de Recherches et Documentation sur la consommation | | 1974 | 113 | | 1 | 1 | |
| RAP1972 BAU | Rapport de recherche | Autres institutions | BAUDEZ G., BEGUIN F. | Critique du paysage de l'énergie | | | Paris | CORDA | | 1972 | 215 | | 1 | 1 | |
| RAP1972 COF | Rapport de recherche | Autres institutions | COFROR et CELLARD | L'équipement commercial de la région parisienne en 1970 et son évolution récente | | | Paris | Préfecture de la région parisienne | | 1972 | 37 | | 2 | 1 | |
| RAP 1969 CRE | Rapport de recherche | Autres institutions | | Étude sociologique du centre de Saint-Étienne | | | Saint-Étienne | CRESAL (Centre de Recherches et d'Études Sociologiques | | 1969 | 66 + annexes | | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|----------------------|---------------------|---|---|--|--|------------------|--|------|---------|--|--|---|---|--|
| RAPXXXX ATE | Rapport de recherche | Autres institutions | | L'Aménagement du quartier financier et de ses abords | | | Paris | Atelier parisien d'urbanisme. | | s.d. | | | 1 | 1 | |
| RAPXXXX GAU | Rapport de recherche | Autres institutions | GAUDIN Henry | La Cabane et le labyrinthe | | | | | | 499 | | | 1 | 1 | |
| RAPXXXX KUB | Rapport de recherche | Autres institutions | KUBLOVA Alena | Les formes architecturales et l'avant-garde artistique en Tchécoslovaquie | | | | | | 450 | | | 1 | 1 | |
| RAPXXXX HUB | Rapport de recherche | Autres institutions | HUBLIN Anne | Architecture et cultures populaires : un nouvel espace de création | | | | | | 766-789 | | | 1 | 1 | |
| RAPXXXX RIO | Rapport de recherche | Autres institutions | RIO Hubert | Senlis : limites & continuité urbaine | | | | | | 109 | | | 1 | 1 | |
| AUT2014 LAN | Autres documents | Autres institutions | | Research programme 2010-2014. Landscape and sustainable development (dépilant) | | | | French Ministry of Ecology, Sustainable and Energy | | | | | 1 | 1 | |
| AUT2013 BEL | Autres documents | Autres institutions | | Contributions pour sélection conseil scientifique | | | Paris | ENSA-Belleville | 2013 | 351 | | | 1 | 1 | |
| AUT2013 BRI | Autres documents | Autres institutions | BRIFFAUD S., LUGINBUHL Y., | Fiche technique. Représentations sociales du paysage 1 imaginaire social du Programme de recherche Paysage et Développement durable | | | Paris | Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie / MESTRA | 2013 | 6 | | | 1 | 1 | |
| AUT2013 TOU | Autres documents | Autres institutions | TOUBLANC M. | Fiche technique. Développement local et Paysage du programme de recherche Paysage et Développement durable | | | Paris | Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie / MESTRA | 2013 | 8 | | | 1 | 1 | |
| AUT2013 GUT | Autres documents | Autres institutions | GUTTINGER P. | Fiche technique. Paysages de l'Éolien du programme de recherche Paysage et Développement durable | | | Paris | Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie / MESTRA | 2013 | 8 | | | 1 | 1 | |
| AUT2013 GOM | Autres documents | Autres institutions | GOMEZ MENDOZA J., PEDROLI B., MILANI R. | Fiche technique. Patrimoine et Paysage du programme de recherche Paysage et Développement durable | | | Paris | Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie / MESTRA | 2013 | 8 | | | 1 | 1 | |
| AUT2013 MIC | Autres documents | Autres institutions | MICHELIN Y. | Fiche technique. Participation et Paysage du programme de recherche Paysage et Développement durable | | | Paris | Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie / MESTRA | 2013 | 8 | | | 1 | 1 | |
| AUT 2013 LUG | Autres documents | Autres institutions | LUGINBUHL Y., SALLES J.-M. | Fiche technique. Économie et Paysage du programme de recherche Paysage et Développement durable | | | Paris | Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie / MESTRA | 2013 | 8 | | | 1 | 1 | |
| AUT2013 GUT2 | Autres documents | Autres institutions | GUTTINGER P. | Fiche technique. Chemins et Paysage du programme de recherche Paysage et Développement durable | | | Paris | Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie / MESTRA | 2013 | 4 | | | 1 | 1 | |
| AUT2013 COH | Autres documents | Autres institutions | COHEN M. | Fiche technique. Structures végétales et Paysage du programme de recherche Paysage et Développement durable | | | Paris | Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie / MESTRA | 2013 | 6 | | | 1 | 1 | |
| AUT2012 SIM | Autres documents | Autres institutions | | Brève histoire de l'air | | | Genève/Barcelone | | 2012 | 58 | | | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|------------------|---------------------|-------------------------------------|--|---------------|--------------------------|---|--|-----------|-----|--|---|---|--|
| AUT 2012 AUS | Autres documents | Autres institutions | BONIN Philippe | Dossier de demande de reconnaissance auprès du ministère et éventuellement d'association à un EPST ou EPIC | | | Université Paris 8, Paris 10 – Paris 12, Marne la Vallée | | 2012 | 132 | | 1 | 1 | |
| AUT 2007 BIL | Autres documents | Autres institutions | | Bilan d'activité scientifique des laboratoires de recherche ACS, IPRAUS | | | ENSA Paris-Malaquais | | 2003-2007 | 29 | | 3 | 1 | |
| AUT2006 ILE | Autres documents | Autres institutions | | Construit-moi un lycée. Du croquis au chantier...Cent projets d'architecture de la région d'Ile-de-France | | Paris | Ile-de-France | | [2006] | | | 1 | 1 | |
| AUT 2005 HAL | Autres documents | Autres institutions | | Activités 2002-2005. HALGAN Marie-Paule | | | | | 2002-2005 | | | 1 | 1 | |
| AUT 2005 BOW | Autres documents | Autres institutions | BOWEN Karen, et allii | Publications diverses | | | | | 2002-2005 | | | 1 | 1 | |
| AUT 2005 DAR | Autres documents | Autres institutions | DARIN Michaël | Publications diverses | | | | | 2002-2004 | | | 1 | 1 | |
| AUT 2005 CHA | Autres documents | Autres institutions | CHATELET Anne-Marie | Publications diverses | | | | | 2002-2004 | | | 1 | 1 | |
| AUT 2004 DEL | Autres documents | Autres institutions | | « Au pied du mur » Programme d'expérimentations Grands Ateliers de L'Isle d'Abeau | | | EA Grenoble | | 2004 | | | 1 | 1 | |
| AUT2002 MAR | Autres documents | Autres institutions | MARTY Laurent | Chapitre II. La reformulation métaphysique du décor par Barbaro | | | | | 2002 | 83 | | 1 | 1 | |
| AUT1998 KLE | Autres documents | Autres institutions | KLEIN Richard, MONNIER Gérard | Les architecture de la croissance, travaux de séminaire | | | Ecole d'architecture de Lille et des régions Nord | | 1998 | | | 1 | 1 | |
| AUT 1997 EAN | Autres documents | Autres institutions | | Catalogue « Ville, recherche, diffusion » | | Nantes | Ecole d'architecture de Nantes | | 1997 | 157 | | 1 | 1 | |
| AUT1996 VIG | Autres documents | Autres institutions | VIGNES RUBIO Cécile | Dépouillement de la revue l'architecture 1934-1939 | | Paris | Ecole d'architecture Paris-Belleville | | 1994-1996 | | | 1 | 1 | |
| AUT 1995 GER | Autres documents | Autres institutions | GEROSA Pier Giorgio, et allii | Séminaire International de morphologie urbaine | | Lausanne | Ecole d'architecture de Nantes | | 1995 | 386 | | 1 | 1 | |
| AUT1991 GED | Autres documents | Autres institutions | GED Françoise, PECHENART Emmanuelle | Projet d'exposition : Shanghai, romains d'une ville | | Paris | IPRAUS, CREOC | | 1991 | 17 | | 1 | 1 | |
| AUT1981 RIB | Autres documents | Autres institutions | RIBEIL George | Préliminaires communs aux deux projets présentes | | Paris | Développement & Aménagement | | 1981 | | | 1 | 1 | |
| AUT1981 UND | Autres documents | Autres institutions | | Construire des architectes. Proposition d'une réflexion | | | Union nationale des Syndicats français d'architectes | | 1981 | 86 | | 1 | 1 | |
| AUT1979 JON | Autres documents | Autres institutions | | Cinquante ans d'habitat en Europe | JONAS Stephan | Arc-et-Senans | d'Urbanisme Régionale, l'Université des Sciences Humaines de Strasbourg | | 1979 | 161 | | 1 | 1 | |
| AUT 1978 DEV | Autres documents | Autres institutions | DEVILLIERS Christian, HUET Bernard | Ville-Architecture (Articles) | | | | | 1974-1978 | | | 1 | 2 | |
| AUT XXXX BRE | Autres documents | Autres institutions | BRESLER Henri | Publications diverses | | | | | | | | 1 | 2 | |
| AUTXXXX MAN | Autres documents | Autres institutions | MANGIN France | Le patrimoine indochinois et contexte colonial. L'exemple de Hanoi | | | | | | 348 | | 1 | 1 | |
| AUT XXXX BAS | Autres documents | Autres institutions | | Centre d'étude des bastides | | Villefranche de Rouergue | | | | s/p | | 1 | 1 | |
| AUT XXXX TER | Autres documents | Autres institutions | TERKI Florence | Anamorphose murale de la Trinité des Monts à Rome & l'invisible intelligible (brouillon) | | | | | | 101 | | 1 | 1 | |

| Cote | Type de | Domaine / er | Auteur | Titre | Mots clés | recteur/Édité | Lieu | Maison | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | ° Exemplaire | ISBN / ISSN |
|------------------------------------|-----------------------------|---------------------|--------------------------------------|---|-----------|---------------|-------------|---|------------|------|-------|----------|---------|--------------|-------------------|
| DOCUMENTS POUR LA RECHERCHE | | | | | | | | | | | | | | | |
| DOC2019 ROL | Documents pour la recherche | Autres institutions | ROLLOT Mathias | <i>La recherche architecturale : repères, outils, analyses</i> | | | Montpellier | Éditions de l'Espérou | | 2019 | 327 | | | | |
| DOC2019 LEM | Documents pour la recherche | Autres institutions | | <i>Être un chercheur reconnu ? : jugement des pairs, regard des publics, estime des proches</i> | | | Rennes | LEMOINE-SCHONNE, Marion, LEPRINCE Matthieu, THÉLY Nicolas | MSHB, PUR | 2019 | 201 | Français | 1 | 1 | |
| DOC2018 LIV | Documents pour la recherche | Autres institutions | LIVIAN Yves-Frédéric, LAURINI Robert | <i>Réussir son mémoire de master ou sa thèse : guide pour les étudiants étrangers</i> | | | [Meylan] | Éditions "Campus ouvert" | | 2018 | 130 | | 1 | 1 | 979-10-90293-42-7 |
| DOC2018 COH | Documents pour la recherche | Autres institutions | COHEN Jean-Louis | <i>L'architecture, entre pratique et connaissance scientifique</i> | | | Paris | Éditions du patrimoine – Centre de Monuments Nationaux | | 2018 | 171 | | 1 | 1 | 978-2-7577-0577-3 |
| DOC2017 HUY | Documents pour la recherche | Autres institutions | HUYGHE Pierre-Damien | <i>Contre-temps. De la recherche et ses enjeux, Art, architecture, design.</i> | | | Paris | Éditions B42 | | 2017 | 155 | | 1 | 1 | 978-2-917855-81-2 |
| DOC2005 MCC | Documents pour la recherche | Autres institutions | | <i>Recherche architecturale, urbaine te paysagère : Vers un doctorat en architecture</i> | | | Paris | Ministère de la Culture et Communication | | 2005 | 234 | | 1 | 4 | |
| DOC2003 MCC | Documents pour la recherche | Autres institutions | | <i>Recherche architecturale, urbaine te paysagère : 30 ans d'édition</i> | | | Paris | Ministère de la Culture et Communication | | 2003 | 92 | | 1 | 7 | |
| DOC2000 NIC | Documents pour la recherche | Autres institutions | NICOLINO Éliane et CERISE Emmanuel | <i>Publications – Recherches</i> | | | Paris | IPRAUS, Laboratoire de l'École d'Architecture de Paris- | | 2000 | 147 | | | | |
| DOC1999 CHA | Documents pour la recherche | Autres institutions | | <i>L'architecture, la ville, le paysage</i> | | | Paris | La documentation française | | 1999 | 187 | | 1 | 1 | 2-86545-186-0 |
| DOC1996 GUE | Documents pour la recherche | Autres institutions | | <i>Dictionnaire des règles typographiques</i> | | | Paris | CFPJ éditions | | 1996 | 269 | | 1 | 1 | 9,78286E+12 |
| DOC1995 THI | Documents pour la recherche | Autres institutions | | <i>Enseigner le patrimoine architectural et urbain</i> | | | Paris | Ministère de de l'Équipement du Logement. | | 1995 | 95 | | 1 | 1 | 2 11 082149-3 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|-----------------------------------|------------------------|----------------------------------|--|--|--------------------|----------|--|--|------|-----|--|---|---|----------------|
| DOC1995 MAB | Documents pour la recherche | Autres institutions | | <i>L'enseignement du projet d'architecture</i> | | | Paris | Ministère de l'Aménagem ent du Territoire. | | 1995 | 115 | | 1 | 1 | |
| DOC1993 NAR | Documents pour la recherche | Autres institutions | NARBAITS- FRICHTI Maddalen | <i>Enseigner le projet d'architecture. Actes du séminaire de Bordeaux</i> | | | Bordeaux | École d'architectur e de Bordeaux, Bureau de la recherche architectural e, bureau des | | 1993 | 361 | | 1 | 1 | 2-11-08-7670-0 |
| DOC1993 VIA | Documents pour la recherche | Autres institutions | | <i>Lexique des règles typographiques en usage à l'imprimerie nationale</i> | | VIALLA Jean-Luc | Paris | Imprimerie Nationale | | 1993 | 196 | | 1 | 1 | 2-11-081075-0 |

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|-------|------------------|-------------------|--------------------------|--|-----------|-------------------|-------------|---|------------|------|-------|----------|---------|----------------|-------------------|
| 3 BAR | Ouvrage | Sciences Sociales | BARTHES Roland | <i>Fragments d'un discours amoureux</i> | | | Paris | Éditions du Seuil | | 1977 | 280 | Français | 1 | 1 | 2-02-004605-9 |
| 3 BAU | Ouvrage | Sciences Sociales | BAUDELAIRE Chrales | <i>Écrits sur l'art</i> | | | Paris | Librairie générale française | | 1999 | 605 | Français | 1 | 1 | 978-2-253-06090-1 |
| 3 BID | Ouvrage | Sciences Sociales | BIDEAU Alain | <i>Quand le tout Lyon se compte : lignées, alliances, territoires</i> | | | Lyon | Presses universitaires de Lyon | | 1992 | 216 | Français | 1 | 1 | 2-7297-0413-2 |
| 3 BOU | Ouvrage | Sciences Sociales | BOUDON Pierre | <i>Le réseau du sens. II, Une approche monadologique pour la compréhension du discours</i> | | | Bern | P. Lang | | 2002 | 348 | Français | 1 | 1 | 3-906768-69-4 |
| 3 BOR | Ouvrage | Sciences Sociales | BORDIEU Pierre, et alii. | <i>Le métier de sociologue</i> | | | Netherlands | École Pratique des Hautes Études / Mouton | | 1968 | 430 | Français | 1 | 1 | |
| 3 BRU | Ouvrage | Sciences Sociales | BRUNHES Jean | <i>La géographie humaine</i> | | | Paris | Presses Universitaires de France | | 1942 | 345 | Français | 1 | 1 | |
| 3 CER | Ouvrage | Sciences Sociales | CERTEAU Michel | <i>L'invention du quotidien</i> | | | Paris | Gallimard | | 1990 | 349 | Français | 1 | 1 | 978-2-07-032576-4 |
| 3 COR | Ouvrage | Sciences Sociales | CORTI Claude | <i>Journal imaginaire de mes prisons en ruines</i> | | | Paris | J. Corti | | 1988 | 216 | Français | 1 | 1 | 2-7143-0277-7 |
| 3 DAU | Ouvrage | Sciences Sociales | DAUMAL René | <i>Le Mont Analogue : roman d'aventures alpines, non euclidiennes et symboliquement authentiques</i> | | | Paris | Gallimard | | 1981 | 175 | Français | 1 | 1 | 978-2-07-022877-5 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|---------|-------------------|---------------------------------|---|-------------|--|----------|--|--------------|------|---------------------|----------|---|---|-------------------|
| 3 DUM | Ouvrage | Sciences Sociales | DUMONT Louis | <i>Essais sur l'individualisme</i> | | | Paris | Editions du Seuil | | 1985 | 310 | Français | 1 | 1 | 2-02-013415-2 |
| 3 FOU | Ouvrage | Sciences Sociales | FOUCAULT Michel | <i>Le corps utopique, les hétérotopies</i> | | | [Paris] | lignes | | 2009 | 61 | Français | 1 | 1 | 78-2-35526-033-6 |
| 3 FRE | Ouvrage | Sciences Sociales | FREYSSENET Michel, et alii. | <i>Les conditions d'exploitation de la force de travail. Données statistiques 1945-1975</i> | | | Paris | Centre de Sociologie Urbaine (CSU) | | 1975 | 1975 | Français | 1 | 1 | |
| 3 GAI | Ouvrage | Sciences Sociales | GAILLARD Christian et alii | <i>Sciences humaines et environnement, orientation bibliographiques</i> | | | Paris | Institut de l'environnement | | 1971 | 149 | Français | 1 | 1 | |
| 3 HOU | Ouvrage | Sciences Sociales | HOUDART Célia | <i>Villa Crimée</i> | | | Paris | POL | | 2018 | 85 | Français | 1 | 1 | 978-2-8180-4483-4 |
| 3 LAF | Ouvrage | Sciences Sociales | | <i>Ces lieux qui nous affectent : production de sens, enjeu de connaissance, dimension opératoire</i> | | LAFFONT Georges Henry, MARTOUZET Denis | Paris | Centre culturel international (Cerisy-la-Salle, Manche), Hermann | | 2021 | 514 | Français | 1 | 1 | 9,79104E+12 |
| 3 MEU | Ouvrage | Sciences Sociales | MEUR Diane | <i>Les villes de la plaine</i> | | | Paris | Le Livre de poche | | 2011 | 398 | Français | 1 | 1 | 978-2-253-17921-4 |
| 3 MOA | Ouvrage | Sciences Sociales | MOATTI Claudia | <i>À la recherche de la Rome antique</i> | | | [Paris] | Gallimard | | 1989 | 208 | Français | 1 | 1 | 2-07-053073-6 |
| 3 MOR | Ouvrage | Sciences Sociales | MORRIS William | <i>Nouvelles de nulle part</i> | | | Paris | Aubier montaigne | | 1976 | 519 | Français | 1 | 1 | |
| 3 MOT | Ouvrage | Sciences Sociales | MOTTE Jean Philippe | <i>Politique et actions sociales municipales. Grenoble 1965-1983</i> | | | Grenoble | J.P. Motte | | 1985 | 209 | Français | 1 | 1 | |
| 3 PER | Ouvrage | Sciences Sociales | PERDIGUER Agricola | <i>Mémoires d'un compagnon</i> | | | Paris | Maspero | | 1977 | 419 | Français | 1 | 1 | 2-7071-0910-X |
| 3 PER2 | Ouvrage | Sciences Sociales | PERON Françoise et RIEUCAU Jean | <i>La maritimité aujourd'hui</i> | | | Paris | Harmattan | | 1996 | 335 | Français | 1 | 1 | 2738439675 |
| 3 POS | Ouvrage | Sciences Sociales | POSTAL Raymond | <i>Présence de Lyautey</i> | | | Paris | Alsatia | | 1946 | 285 | Français | 1 | 1 | |
| 3 REB | Ouvrage | Sciences Sociales | REBERIOUX Madeleine | <i>Pour que vive l'histoire : écrits</i> | | | Paris | Belin | | 2017 | 798 | Français | 1 | 1 | 78-2-410-00868-6 |
| 3 REM1 | Ouvrage | Sciences Sociales | | <i>La vie politique en France 1789-1848 (v.1) 1848-1879 (v.1)</i> | René REMOND | | Besançon | Armand Colin | Collection U | 1967 | 423 (v.1) 378 (v.2) | Français | 2 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|---------|-------------------|----------------------|---|-------------|--|-----------|-------------------|--------------|------|-----|----------|---|---|-------------------|
| 3 REM2 | Ouvrage | Sciences Sociales | | <i>La société française 1789-1960</i> | René REMOND | | Cachan | Armand Colin | Collection U | 1968 | 295 | Français | 1 | 1 | |
| 3 RIC | Ouvrage | Sciences Sociales | RICCIOTTI Rudy | <i>HQE</i> | | | Marseille | Transbordeurs | | 2006 | 33 | Français | 1 | 1 | 2-84957-084-2 |
| 3 ROC | Ouvrage | Sciences Sociales | ROCHE Manuelle | <i>Un jardin parmi les flammes</i> | | | Paris | Ramsay | | 1998 | 347 | Français | 1 | 1 | 2-84114-395-3 |
| 3 ROC2 | Ouvrage | Sciences Sociales | ROCHE Daniel | <i>Répertoire des historiens français de la période moderne et contemporaine. Annuaire 2000</i> | | | Paris | CNRS éditions | | 2000 | 495 | Français | 1 | 1 | 2-71-05807-4 |
| 3 ROS1 | Ouvrage | Sciences Sociales | ROSA Harmut | <i>Aliénation et accélération : vers une théorie critique de la modernité tardive</i> | | | Paris | Découverte | | 2014 | 153 | Français | 1 | 1 | 978-2-7071-8206-7 |
| 3 ROS2 | Ouvrage | Sciences Sociales | ROSA Harmut | <i>Résonance : une sociologie de la relation au monde</i> | | | Paris | la Découverte | | 2018 | 535 | Français | 1 | 1 | 978-2-7071-9316-2 |
| 3 SAU | Ouvrage | Sciences Sociales | SAUVY Alfred | <i>Histoire économique de la France entre deux guerres (1931-1939)</i> | | | Paris | Fayard | | 1967 | 626 | Français | 1 | 1 | |
| 3 SCA | Ouvrage | Sciences Sociales | SCARDIGLI Victor | <i>L'Europe des modes de vie</i> | | | Paris | CNRS éditions | | 1987 | 140 | Français | 1 | 1 | 2-222-04009-4 |
| 3 SAV | Ouvrage | Sciences Sociales | SAVY Michel et VELTZ | <i>Les nouveaux espaces de l'entreprise</i> | | | | Datar / De l'aube | | 1993 | 199 | Français | 1 | 1 | 287678128X |
| 3 WAN | Ouvrage | Sciences Sociales | WANECQ Maurice | <i>Défense et illustration de la maison française</i> | | | Paris | Grasset | | 1942 | 198 | Français | 1 | 1 | |

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|----------|------------------|---------------------------|--|---|---|--|---|---|------------|------|------------------|----------|---------|----------------|------------------|
| 69 BUT | Ouvrage | Construction et matériaux | BUTTENWIESE R Isabelle et CHEVET Héléne | <i>Panorama des techniques du bâtiment : 1947-1997</i> | Constructions -- Histoire Construction -- Industrie -- Histoire | | Paris | CSTB, Plan Construction et Architecture | | 1997 | 335 | Français | 1 | 1 | 2-86891-272-9 |
| 69 CAM | Ouvrage | Construction et matériaux | CAMPAGNAC Elisabeth | <i>Construction et Architecture. Métiers en mutation ?</i> | projets d'architecture, construction, industrie | | | L'Equerre | | 1984 | 79 | Français | 1 | 1 | 2-86425-040-3 |
| 69 CAR | Ouvrage | Construction et matériaux | HANAK Michael | <i>Eternit Suisse : architecture et culture d'entreprise depuis 1903</i> | constructions préfabriquées, technology, Switzerland, history, 20th century | CARRARD Philippe, MAURER Bruno. | Zürich | GTA, Institut d'histoire et de théorie de l'architecture, Département d'architecture, ETH | | 2003 | 271 | Français | 2 | 2 | 3-85676-121-7 |
| 69 CRA 1 | Ouvrage | Construction et matériaux | CRAterre avec la collaboration de DOAT Patrice, HAYS A., HOUBEN H. | <i>Construire en terre</i> | Construction en terre | | Paris | Éd. Alternative et parallèles | | 1979 | 265 | Français | 1 | 1 | 2-862227-009-1 |
| 69 CRA 2 | Document | Construction et matériaux | CRAterre | <i>Construire en terre aujourd'hui. Les enduits de Terre</i> | Construction en terre, enduits | | | CRAterre, Comission européenne (programme Leonardo Da | | | 50 | Français | 1 | 1 | |
| 69 DOA | Ouvrage | Construction et matériaux | DOAT Patrice | <i>Architecture : cultures constructives. Éléments pour un pôle d'enseignement de la construction (catalogue d'exposition)</i> | Architecture -- Étude et enseignement -- France -- Paris (France) -- 1990 | | Paris / Grenoble | UNESCO, CRATERRE-EAG | | 1993 | 79 | Français | 1 | 1 | 2-906901-11-3 |
| 69 GAR | Ouvrage | Construction et matériaux | SARNIER Philipp | <i>Aléas naturels, Catastrophes et Développement local</i> | | | Paris / Grenoble | CRATERRE-EAG | | 2011 | 59 | Français | 1 | 1 | 78-2-906901-67-4 |
| 69 GRA | Ouvrage | Construction et matériaux | | <i>Actas del Tercer Congreso Nacional de Historia de la Construcción</i> | construcción, historia, congresos | GRACIANI GARCIA Amparo, HUERTA FERNANDEZ Santiago, et alii | Madrid | Instituto Juan de Herrera, Universidad de Sevilla, Junta de Andalucía, Sociedad Española de Hitoria de la Construcción, | | 2000 | 1 (547), 2(1144) | Espagnol | 2 | 1 | 84-95365-54-5 |
| 69 JEA | Ouvrage | Construction et matériaux | JEANNET Jacky, PIGNAL Bruno, SCARATO Pascal | <i>Bâti en pisé : technique, conception, réalisation</i> | Pisé Construction en terre | | Thuret ; Saint Laurent de Chamousset ; Portet sur Garonne | Pisé terre d'avenir, association pour la promotion de la construction en terre | | 1998 | 49 | Français | 1 | 1 | 2-9509964-2-6 |
| 69 LAN | Ouvrage | Construction et matériaux | LANDOWSKI Marc, LEMOINE Bertrand | <i>Concevoir et construire en acier</i> | Construction métallique Acier de construction | | Paris | CEDAM | | 2005 | 112 p | Français | 1 | 1 | 2-9523318-0-4 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|---------|---------------------------|--|---|---|----------------|------------------|---|--|------|--------------------------------------|--------------------|---|---|-------------------|
| 69 MIC | Ouvrage | Construction et matériaux | | <i>L'Esprit des matériaux. Architecture et philosophie. N° 1 Béton [s]</i> | Construction -- Matériaux -- Philosophie Construction en béton -- Histoire Construction en béton -- Philosophie Béton -- Technique | MICHEL Vincent | Paris / Grenoble | Éditions de la Villette | | 2008 | 113 | Français | 1 | 1 | 978-2-91-545643-1 |
| 69 MIN | Ouvrage | Construction et matériaux | MINKE Gernot | <i>Building with earth. Desing and Technology of Sustainable Architecture</i> | | | | Birkhauser | | 2006 | | Anglais | 1 | 1 | 978-3-7643-7477-8 |
| 69 MOC | Ouvrage | Construction et matériaux | | <i>Seminario Internazionale. Teoria e pratica del costruire : saperi, strumenti, modelli. Esperienze didattiche e di ricerca a confronto</i> | | MOCHI Giovanni | Ravena | Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale (DAPT), Université de Bologne, Fondazione Flaminia | | 2004 | 1 (389), 2 (933), 3 (1307), 4 (1761) | Italien | 4 | 1 | 888990003-2 |
| 69 NAT | Ouvrage | Construction et matériaux | NATTERER Julius, HERZOG Thomas, VOLZ Michaël | <i>Construire en bois 2</i> | Construction en bois | | Lausanne | Presses polytechniques et universitaires romandes | | 1994 | 338 | Français | 1 | 1 | 2-88074-250-1 |
| 69 SIM | Ouvrage | Construction et matériaux | SIMONNET Cyrille | <i>Le béton : histoire d'un matériau : économie, technique, architecture</i> | Béton -- Histoire Constructions en béton -- Histoire | | Marseille | Éditions Parenthèses, DL | | 2005 | 219 | Français | 1 | 1 | 2-86364-091-7 |
| 69 SYN | Ouvrage | Construction et matériaux | SNYERS Alain, EDEN Malcom (trad.) | <i>Les Grands ateliers : enseigner, expérimenter, construire / les Écoles nationales supérieures d'architecture de Rhône-Alpes avec les Grands ateliers de l'Isle-d'Abeau ; [rédigé par Alain Snyers] ; [traduit en anglais par]</i> | Grands ateliers de l'Isle-d'Abeau Architecture -- Étude et enseignement -- France -- 1990-.... | | Paris | : J.-M. Place ; Villefontaine : les Grands ateliers, | | 2008 | 276 | Français / Anglais | 1 | 1 | 978-2-858939-26-8 |
| 69 VAR | Ouvrage | Construction et matériaux | VARANDA Fernando | <i>Art of building in Yemen</i> | Vernacular architecture -- Yemen (Republic) Architecture -- Arid regions -- Yemen (Republic) | | London | MIT press | | 1982 | 292 | Anglais | 1 | 1 | 0-262-22025-3 |

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|------------|------------------|--------------------------------------|---|--|--|--------------------|-----------|--|----------------------|--------|-------|------------------|---------|----------------|-------------------|
| 72.01 BOU | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | BOUDON Philippe | <i>Conception</i> | | | Paris | Editions de la Vilette | | 2004 | 97 | Français | 1 | 1 | 2903539731 |
| 72.01 CHU1 | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | CHUPIN Jean-Pierre | <i>Analogie et théorie en architecture : de la vie, de la ville et de la conception, même</i> | Analogie (philosophie) Architecture. Philosophie. | | Gollion | Infolio | Projet et théorie | 2013 | 326 | Français | 1 | 1 | 9,78288E+12 |
| 72.01 CHU2 | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | CHUPIN Jean-Pierre, CUCUZZELLA Carmela, HELAL Bechara | <i>Architecture competitions and the production of culture, quality and knowledge : an international inquiry</i> | Architecture -- Competitions -- Case studies. Architecture -- Concours -- | | Montreal | Potential Architecture Books | | 2015 | 403 | Anglais | 1 | 1 | 9,78099E+12 |
| 72.01 CUT | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | CUTURELLO Paul | <i>Regards sur le logement : une étrange marchandise (textes de l'Atelier "Statut d'Occupation du Logement" de la 4e Conférence Internationale de Recherche sur le Logement (CILOG) "Les Enjeux Urbains de l'Habitat" : Paris, 3-6 juillet 1990)</i> | MARCHÉ DU LOGEMENT, BESOIN ET DEMANDE DE LOGEMENTS (LOGEMENTS PUBLICS) | | Paris | Editions l'Harmattan | | 1992 | 332 | 2-7384-1543-1 | 1 | 1 | |
| 72.01 LAR | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | LAROQUE Didier | <i>Le discours de Piranèse : l'ornement sublime et le suspens de l'architecture</i> | Piranèse, Architecture -- Philosophie, Italie -- 18e siècle | | Paris | Ed. de la passion, | | 1999 | 227 | Français | 1 | | 2-906229-37-7 |
| 72.01 LEB | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | LEBAHAR Jean-Charles | La conception en design industriel et en architecture : désir, pertinence, coopération et cognition | | | Paris | Hermès Science : Lavoisier | | 2007 | 202 | Français | 1 | | 978-2-7462-1660-0 |
| 72.01 LIB | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | LIBERT Cédric | <Un>city : <un>real state of the <un>known | Architecture -- Belgique -- Bruxelles -- Expositions. Urbanisme -- | | Bruxelles | Cellule architecture de la Fédération Wallonie-Bruxelles | | [2012] | 207 | Français/Anglais | 1 | 1 | 978-2-9600878-9-5 |
| 72.01 FLO | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | FLOCH Jean-Marie | <i>Les formes de l'empreinte : Brandt, Cartier-Bresson, Doisneau, Stieglitz, Strand</i> | Illustrations, images, etc. -- Interprétation Photographie artistique -- Histoire et | | Périgueux | P. Fanlac | | 1986 | 139 | Français | 1 | 1 | 2-86577-105-9 |
| 72.01 FER | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | FERNÁNDEZ-GALIANO Luis | <i>Fire and memory : on architecture and energy</i> | Architecture et économies d'énergie. Constructions solaires. Symbolisme en architecture. | | Cambridge | MIT Press | Writing architecture | 2000 | 325 | Anglais | 1 | 1 | 0-262-56133-6 |
| 72.01 FER2 | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | | <i>Sémiotique de l'espace</i> | Space, Semiotique, Congrès | FERRIER Jean-Louis | Paris | Denoël : Gonthier | | 1979 | 431 | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--------------------|--------------------------------------|---|---|--|---------|--|---|----------------|------|-----------------------|----------|---|---------------------------------|---------------|
| 72.01 FRE | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | FREY Jean-Pierre | <i>Le rôle social du patronat : du paternalisme à l'urbanisme</i> | | Paris | Éd. l'Harmattan | | 1995 | 383 | Français | 1 | 1 | | |
| 72.01 FUK | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | FUKSAS Massimiliano , CONTI Paolo, BOURGUIGNON Anne (trad.) | <i>Chaos sublime : notes sur la ville et carnet d'architecture</i> | Architecture -- Philosophie Urbanisme -- Philosophie | Paris | Arléa | | 2010 | 142 | Français | 1 | 1 | 978-2-86959-889-8 | |
| 72.01 HOD | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | | <i>Qualités architecturales : conceptions, significations, positions</i> | | | HODDÉ Rainier | Paris | 2006 | 213 | Français | 1 | 1 | 2-85893-877-6 | |
| 72.01 MAN | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | | <i>Le sens du lieu / actes du colloque organisé par l'École d'architecture de Clermont-Ferrand et le Collège international de philosophie en avril 1994</i> | | | MANGEMATIN Michel, NYS Philippe, YOUNES Chris | [Bruxelles] | Ousia, DL 1996 | 1996 | 455 | Français | 1 | 1 | 2-87060-050-x |
| 72.01 MIC | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | MICHELIN Nicolas | <i>Avis : propos sur l'architecture, la ville, l'environnement</i> | | Paris | | Archibooks – Sautereau | 2006 | 115 | Français | 1 | 1 | 2-915639-22-1 | |
| 72.01 PER | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | PÉREZ GÓMEZ Alberto, CHUPIN Jean Pierre (trad.) | <i>L'architecture et la crise de la science moderne</i> | Architecture, Modern -- 17th-18th centuries -- Europe. Functionalism (Architecture) -- Europe. Architecture -- | Liège | Pierre Mardaga | | 1988 (1983) | 356 | Français | 1 | 1 | 2-87009-310-1/ 9782870093108 | |
| 72.01 RAY | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | RAYNAUD Michel | <i>Figures de la nécessité</i> | Littérature, urbanisme, Balzac | Paris | | Espace et littérature | [1979] | 101 | Français | 1 | 1 | | |
| 72.01 REI | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | REICHLIN Bruno; VIATI NAVONE Annalisa | <i>Dalla "soluzione elegante" all'"edificio aperto": scritti attorno ad alcune opere di Le Corbusier</i> | Le Corbusier, -- 1887-1965 -- Criticism and interpretation. Architecture -- Europe -- History -- 20th | | Mendrisio | Mendrisio Academy Press ; Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, | 2013 | 430 | Italien | 1 | 1 | 9,78884E+12 | |
| 72.01 RIV | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | RIVKIN Arnoldo | <i>L'objet de l'architecture</i> | Conception, théorie, esthétique | [Nancy] | | École d'architecture de Nancy | [1983] | 297 | Français | 1 | 1 | | |
| 72.01 UGO 1 | Ouvrage Périodique | Théorie et analyse de l'architecture | UGO Vittorio | <i>Forma, progetto, architettura</i> | | Palermo | | Libreria Dante | 1976 | 115 | Italien | 1 | 1 | | |
| 72.01 UGO 2 | Ouvrage Périodique | Théorie et analyse de l'architecture | UGO Vittorio | <i>Architecture de la mort vs Mort de l'architecture</i> | | | IMAMICHI Tomonobu | Tokyo | 1977 | 13 | Français | 1 | 1 | 0386-2593 | |
| 72.01 UGO 3 | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | UGO Vittorio | <i>Dimensioni dell'architettura</i> | | Palermo | | Congras | 1982 | 152 | Italien | 1 | 1 | | |
| 72.01 UGO 4 | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | UGO Vittorio | <i>Orime (suite et fin)</i> | | Palermo | | | 1983 | | Italien et [japonais] | 1 | 1 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|--------------------|--------------------------------------|---|---|---|--|--------------|--|---|-------------|---------|----------|---|---|-------------------|
| 72.01 UGO 5 | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | UGO Vittorio | <i>Logos / Graphé</i> | | | Palermo | Congras | | 1984 | 225 | Italien | 1 | 2 | |
| 72.01 UGO 5.1 | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | UGO Vittorio, AJROLDI Cessare, FUNDARO Anna M | <i>Seminario : das Bauhaus</i> | | | Palermo | Goethe Institut / CONGRAS | | (1973) 1984 | 79 | Italien | 1 | 1 | |
| 72.01 UGO 5.2 | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | UGO Vittorio | <i>Paesaggio, architettura</i> | | | Palermo | Congras | | 1984 | 177 | Italien | 1 | 1 | |
| 72.01 UGO 6 | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | UGO Vittorio | <i>Kritéria. Critica del discorso architettonico</i> | ARCHITETTURA -- Teorie. Architettura -- Saggi | | Milano | Guerini Studio | Statuti discorsivi dell'architettura, 1 | 1994 | 176 | Italien | 1 | 1 | 887802468-6 |
| 72.01 UGO 7 | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | UGO Vittorio | <i>Architettura ad vocem : verso un glossario dei termini di architettura</i> | Architettura -- Saggi | | Milano | Guerini Studio | Statuti discorsivi dell'architettura, 5 | 1996 | 178 | Italien | 1 | 1 | 887802631-0 |
| 72.01 UGO 8 | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | UGO Vittorio | <i>Architettura e temporalità</i> | | | Milano | Unicopli | | 2007 | 118 | Italien | 1 | 1 | 978-88-400-1181-3 |
| 72.01 UGO 9 | Ouvrage Périodique | Théorie et analyse de l'architecture | UGO Vittorio | <i>Tempo, forma, immagine dell'architettura</i> | | MASSARI Giovanna | Roma | Officina ed. | | 2010 | 221 | Italien | 1 | 1 | 978-88-604-9072-8 |
| 72.01 VAN | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | VAN EYCK Aldo | <i>Writings, Aldo van Eyck</i> | | LIGTELIJN Vincent, STRAUVEN Francis | Amsterdam | SUN | | 2008 | 743/236 | Anglais | 2 | 1 | |
| 72.01 VEN | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | VENTURI Robert | <i>Komplexität und Widerspruch in der Architektur</i> | | | Braunschweig | Vieweg | | 1993 | 232 | Allemand | 1 | 1 | 3-528-08750-1 |
| 72.01 ZAN | Ouvrage | Théorie et analyse de l'architecture | ZANUSO Marco, GRIGNOLO Roberta | <i>Scritti sulle tecniche di produzione e di progetto</i> | | | Milano | Silvana Ed. ; Mendrisio : Mendrisio Academy Press, | | 2013. | 349 | Italien | 1 | 1 | 9,78884E+12 |

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|-----------------|------------------|--------------|---|---|--|---|--------------------|--|------------|------|--------|------------------|---------|----------------|---------------|
| 72.02 BAC | Ouvrage | Patrimoine | BACULO Adriana et alii | <i>La casa contadina, la casa nobile, la casa artigiana e mercantile. Il caratteri della edificazione. Anlisi e recupero del patrimonio edilizio in Campana</i> | | | Napoli | Liguori | | 1979 | 465 | Italien | 1 | 1 | 88-207-0948-1 |
| 72.02 BAU | Ouvrage | Patrimoine | BAUMANN Esther, BLEDNIAK Sabine, BRÉGEAU Clotilde, et alii | <i>Le patrimoine des communes de la Seine-Maritime</i> | Monuments historiques -- France -- Seine-Maritime (France) -- Inventaires | | Charenton-le-Pont | Flohic | | 1997 | 1389 | Français | 2 | 1 | 2-84234-017-5 |
| 72.02 BER | Ouvrage | Patrimoine | BERGERON Louis et alii | <i>Patrimoine industriel entre terre et mer, pour un réseau européen d'ecomusées (catalogue de l'exposition itinérante, Industrial heritage between land and sea, for a european network of ecomuseums)</i> | Archéologie industrielle -- Europe Patrimoine culturel -- Protection -- Société -- | | France | | | 2005 | 188 | Multi-langue | 1 | 1 | |
| 72.02 CAR1 et 2 | Ouvrage | Patrimoine | BACHET Olivier, BALS Raoul, et alii | <i>Le patrimoine de la SNCF et des chemins de fer français</i> | nationale des chemins de fer français -- Histoire Compagnies de chemin de fer -- France -- Histoire | CARON François, GERNIGON Alain, GRIFFATON Marie-Laure, et alii | Paris | Flohic | | 1999 | 971 | Français | 2 | 1 | 2-84234-069-8 |
| 72.02 CAR3 | Ouvrage | Patrimoine | CARABELLI Romeo | <i>Héritage architectural récent en Méditerranée : temporalités et territoires = Recent architectural inheritance in the Mediterranean : temporalities and territories</i> | Architecture -- Conservation et restauration -- Méditerranée (région) -- 19e 20e siècles | | Paris | Publibook | | 2006 | 105/97 | Français/Anglais | 1 | 1 | 2-7483-1078-X |
| 72.02 CUC | Ouvrage | Patrimoine | CUCUZELLA Carmela | <i>Muséologies (les cahiers d'études supérieures)</i> | | | Montréal | Université de Quebec | | 2015 | 217 | | | | |
| 72.02 DUB | Périodique | Patrimoine | DUBOST Françoise | <i>Vert patrimoine : la constitution d'un nouveau domaine patrimonial</i> | | | Paris | Ed. de la Maison des sciences de l'homme | | 1994 | 172 | Français | 1 | 1 | 2-7351-0608-x |
| 72.02 GRI | Ouvrage | Patrimoine | GRIGNOLO Roberta, REICHLIN Bruno | <i>Lo spazio interno moderno come oggetto di salvaguardia : [Giornate di studio internazionali, Mendrisio, Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana, 6-7 ottobre 2011]</i> | Architecture intérieure -- Conservation et restauration -- 20e siècle -- Actes de congrès. Architecture -- Conservation et | | Mendrisio / Milano | Mendrisio Academy Press ; Silvana | | 2012 | 293 | Français | 1 | 1 | 9,78884E+12 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------------|------------|---|---|--|----------------------|-------------------|--|--|--------|---------------|----------|---|---|---------------|
| 72.02 GRI2 | Ouvrage | Patrimoine | GRIGNOLO Roberta, BAUCHET Bernard | <i>Diritto e salvaguardia dell'architettura del XX secolo</i> | | | Mendrisio | Mendrisio Academy Press ; Cinisello Balsamo : Silvana, | | 2014 | 309 | Italien | 1 | 1 | 9,78884E+12 |
| 72.02 HAN | Ouvrage (Annuaire) | Patrimoine | Association des Architectes du Patrimoine | <i>Annuaire 1993-1994</i> | Patrimoine, Réhabilitation, | HANNEBERT Jean-Louis | Paris | Centre d'Etudes Supérieures et de Conservation des Monuments Anciens | | 1993 | 215 | Français | 1 | 1 | |
| 72.02 JAN | Ouvrage | Patrimoine | JANKOWSKI DE NIEWMIERYCKI Laurence, LAMARE Didier, PÉAN Laurence , et al. | <i>Le patrimoine des communes des Hauts-de-Seine</i> | Monuments -- France -- Hauts-de-Seine (France) -- Inventaires Antiquités (objets anciens) -- France -- | | Charenton-le-Pont | Flohic | | 1994 | 444 | Français | 1 | 1 | 2-908958-95-3 |
| 72.02 PAT1 | Ouvrage | Patrimoine | ABRAM Joseph | <i>Patrimoine architectural et production contemporaine. Tome 1. Modernité et post-modernité : la question de l'héritage.</i> | | | Nancy | École d'architecture de Nancy | | 1981 | 147 + annexes | Français | 1 | 1 | |
| 72.02 PAT2 | Ouvrage | Patrimoine | PIERRON Daniel, GRAILLE Hervé, BRADEL Vincent | <i>Patrimoine architectural et production contemporaine. Tome 2. Technique et composition</i> | | | Nancy | École d'architecture de Nancy | | 1981 | 345 | Français | 1 | 1 | |
| 72.02 PIR | Ouvrage | Patrimoine | PIRON Olivier | <i>Renouvellement urbain</i> | | | Paris | Ministère de l'équipement, des transports, du logement, du tourisme t de la mer, Plan Urbanisme, Construction, | | 2002 | 132 | Français | 1 | 1 | 2-11-085652-1 |
| 72.02 SEV | Ouvrage | Patrimoine | COLAPIETRO Luigi et alii | <i>Antico e moderno : idee d'architettura per il borgo medioevale di Pietramontecorvino</i> | | SEVERO Donato | | Institut d'architecture (U.Gèneve), Provincia di Foggia, École d'architecture de Val-de-Marne | | [1999] | 111 | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---------|------------|---|--|--|--------------------|-----------|---|--|------|-----|----------|---|---|---------------|
| 72.02 REI | Ouvrage | Patrimoine | REICHLIN Bruno Reichlin; GRAF Franz; BOTTA Mario | <i>Riuso del patrimonio architettonico</i> | Constructions -- Reconversion -- 20e siècle. Architecture -- Conservation et restauration -- 20e siècle. Architecture, Modern -- 20th | | Mendrisio | SilvanaEditoriale , Mendrisio Academy Press | Quaderni dell'Accademia di architettura, Mendrisio. | 2011 | 143 | Italien | 1 | 1 | 9,78884E+12 |
| 72.02 SIM | Ouvrage | Patrimoine | SIMON Philippe | <i>Architectures transformées : réhabilitations et reconversions à Paris : exposition, octobre-décembre 1997</i> | Villes -- Rénovation -- France -- Paris (France) -- Catalogues d'exposition Urbanisme -- France -- Paris (France) -- Catalogues d'exposition Constructions -- | | Paris | Editions du Pavillon de l'Arsenal | | 1997 | 134 | Français | 1 | 1 | 2-907513-48-6 |
| 72.02 SOU | Ouvrage | Patrimoine | SOUICI Claude | <i>Construire en quartier ancien (catalogue d'exposition)</i> | | | Paris | Ministère de l'environnement et du cadre de vie | | 1980 | 272 | Français | 1 | 1 | |
| 72.02 TOU | Ouvrage | Patrimoine | | <i>Mille monuments du XXe siècle en France</i> | Patrimoine, Réhabilitation, | TOULIER Bernard | Paris | Editions du Patrimoine | | 1999 | 416 | Français | 1 | 1 | 2-85822-190-1 |
| 72.02 VIA | Ouvrage | Patrimoine | VIATTE Germain, CALAFAT Marie-Charlotte | <i>Georges Henri Rivière : voir, c'est comprendre</i> | Rivière, Georges-Henri (1897-1985) -- Catalogues d'exposition Musées ethnographiques -- Catalogues d'exposition Muséologie -- Catalogues | | Marseille | Mucem ; Paris : Réunion des musées nationaux- Grand Palais, | | 2018 | 303 | Français | 1 | 1 | 9782711871520 |
| 72.02 VIO | Ouvrage | Patrimoine | VIOLA Antonio, PRINCE Myra | <i>Projeter l'ancien : 5 séminaires</i> | Patrimoine culturel -- Conservation et restauration Monuments historiques -- | | Paris | Direction de l'architecture et du patrimoine, Editions de l'Espérou | | 2004 | 348 | Français | 1 | 1 | 2-912261-20-1 |

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|-----------|------------------|----------------------------|--|---|---|-------------------|-----------------|-------------------------------------|------------|------|-------|----------|---------|----------------|-------------------|
| 72.03 ARG | Ouvrage | Histoire de l'architecture | ARGAN Giulio Carlo, WITTKOWER RUDOLF Dalai, EMILIANI Marisa. | <i>Perspective et histoire au Quattrocento</i> | Brunelleschi, Filippo (1377-1472). De re aedificatoria Perspective Architecture, Renaissance -- Italy | | [Saint-Maurice] | Ed. de la Passion, | | 1990 | 117 | Français | 1 | 1 | 2-906229-10-5 |
| 72.03 BAR | Ouvrage | Histoire de l'architecture | BARNUM HINMAN Marjory | <i>Court house square, a social history : Binghamton, Broome County, New York</i> | Urbanisme -- Ecole spéciale d'architecture (Paris) -- Histoire Architecture -- Étude et enseignement -- France -- Paris (France) -- 1870-1914 Constructions scolaires | | Paris | Picard | | 1995 | 134 | Anglais | 1 | 1 | |
| 72.03 BER | Ouvrage | Histoire de l'architecture | BERNARD Hamburger et THIÉBAUT Alain | <i>Ornement, architecture & industrie</i> | Détails (architecture) Décoration architecturale Building -- Détails | | Bruxelles | P. Mardaga, | | 1983 | 109 | Français | 1 | 1 | 2-87009-188-5 |
| 72.03 BOH | Ouvrage | Histoire de l'architecture | BOHIGAS Oriol | <i>Modernité en architecture dans l'Espagne républicaine</i> | | | Marseille | Éd. Parenthèses | | 2004 | 155 | Français | 1 | 1 | 2-86364-627-3 |
| 72.03 CAL | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>Histoire de l'architecte</i> | | CALLEBAT Louis | Paris | Flammarion | | 1998 | 287 | Français | 1 | 1 | 2-08-013902-9 |
| 72.03 CAP | Ouvrage | Histoire de l'architecture | CAPRESI Vittoria | <i>L'utopia costruita : i centri rurali di fondazione in Libia (1934-1940) = The built Utopia : the Italian rural centres founded in colonial Libya (1934-1940)</i> | Architecture, colonialisme | | Bologna | Bononia Univ. Press | | 2009 | 328 | Italien | 1 | 1 | 9,78887E+12 |
| 72.03 CAR | Ouvrage | Histoire de l'architecture | CAROUX Hélène | <i>Sport et architecture en Seine-Saint-Denis : les équipements sportifs de la banlieue du Nord-Est parisien (XIXe-XXe siècle)</i> | Équipements sportifs -- France -- Seine-Saint-Denis (France) -- Histoire | | Paris | le département de Seine-Saint-Denis | | 2017 | 159 | Français | 1 | 1 | 978-2-37368-032-4 |
| 72.03 CHR | Ouvrage | Histoire de l'architecture | CHRIST Yvan | <i>Églises parisiennes : actuelles et disparues</i> | Églises -- France -- Paris (France) Paris (France) -- Churches | | Paris | Éditions "Tel" | | 1947 | 43 | Français | 1 | 1 | |
| 72.03 COU | Ouvrage | Histoire de l'architecture | COULAUD Hervé | <i>Architecture postale : 1887-1987 : [exposition, Paris, Musée national des monuments français, 2 novembre 1987-3 janvier 1988 / organisée par la Direction générale des postes]</i> | Bureaux de poste -- France -- Catalogues d'exposition | | France | Direction générale de la poste | | 1987 | | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---------|----------------------------|----------------------------|---|--|---|-----------------|---|--|------|-----|----------|-------|---|-------------------|
| 72.03 CRO | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>L'Egypte d'un architecte : Ambroise Baudry, 1838-1906 : [exposition itinérante Ambroise Baudry ou l'Egypte d'un architecte, présentée au Conseil général de la Vendée, La Roche-sur-Yon, 7 mai-20 juin 1998, au Musée de</i> | Baudry, Ambroise (1838-1906) Architectes français -- Égypte -- Le Caire (Égypte) | CROSNIER LECONTE Marie-Laure, VOLAIT Mercedes | Paris | Somogy éditions d'art, | | 1998 | 167 | Français | 1 | 1 | 2-85056-313-7 |
| 72.03 DEA | Ouvrage | Histoire de l'architecture | DE ARAUJO Ana Bela | <i>Auguste Perret, la Cité de l'atome : le Centre d'études nucléaires de Saclay</i> | Perret, Auguste (1874-1954) -- Critique et interprétation Centre d'études nucléaires (Saclay, Essonne) -- Constructions | | Paris | Éditions du Patrimoine - Centre des monuments nationaux | | 2018 | 231 | Français | 1 | 1 | 978-2-7577-0556-8 |
| 72.03 DRE | Ouvrage | Histoire de l'architecture | DREYSSE Dietrich Wilhelm | <i>Les cités de Ernst May : guide d'architecture des cités nouvelles de Francfort : 1926-1930</i> | May, Ernst (1886-1970) Urbanisme -- Allemagne -- Francfort-sur-le-Main (Allemagne) -- 1900-1945 Immeubles d'habitation -- Allemagne -- | | Strasbourg | Ecole d'architecture ; Frankfurt : Fricke Verlag | | 1988 | | Français | 1 | 1 | 3-88184-100-8 |
| 72.03 ELE | Ouvrage | Histoire de l'architecture | ELEB Monique | <i>L'apprentissage du chez-soi : le Groupe des maisons ouvrières, Paris, avenue Daumesnil, 1908</i> | Labussière, Auguste (1863-1956) Fondation de Madame Jules Lebaudy Immeubles d'habitation -- France -- Paris (France) -- 1900-1945 Habitations populaires -- France -- Paris (France) -- 1900-1945 | | Marseille | Ed. Parenthèses | | 1994 | | Français | 1 | 1 | 2-86364-063-1 |
| 72.03 ELE2 | Ouvrage | Histoire de l'architecture | ELEB Monique, DEBARRE Anne | <i>L'invention de l'habitation moderne : Paris 1880-1914</i> | Architecture, Domestic -- France -- Paris Room layout (Dwellings) -- France -- Paris Architecture, Domestic -- Psychological aspects Architecture and society -- France -- Paris -- History -- 19th | | Paris/Bruxelles | Archives d'architecture moderne, | | 1995 | | Français | 1 | 1 | 2-85025-384-7 |
| 72.03 EVE | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>Tony Garnier : l'oeuvre complète : exposition... présentée par le Centre de création industrielle de mars à mai 1990 dans la Galerie du CCI au Centre national d'art et de culture Georges Pompidou à Paris</i> | | EVENO Claude | Paris | Centre Georges Pompidou | | 1989 | 254 | Français | 1 | 1 | 2-85850-527-6 |
| 72.03 FAV2 | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>Les Archives nationales : état général des fonds. Tome II. Tome II, 1789-1940</i> | | FAVIER Jean, MATHIEU Rémi | Paris | Archives nationales | | 1978 | 656 | Français | 4 (2) | 1 | 2-86000-021-6 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---------|----------------------------|---|--|---|---|------------|----------------------|--|------|-----|----------|-------|---|-------------------|
| 72.03 FAV4 | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>Les Archives nationales : état général des fonds. Tome V. Fonds divers et additions et corrections aux tomes I, II et III</i> | | FAVIER Jean | Paris | Archives nationales | | 1980 | 432 | Français | 4 (2) | 1 | 2-86000-026-7 |
| 72.03 FOD | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>Giacomo Serpotta : architettura e apparati decorativi settecenteschi a Palermo</i> | | FODERÀ Leonardo, MINNELLA Melo | Palermo | Flaccovio | | 1996 | 118 | Italien | 1 | 1 | |
| 72.03 GOU | Ouvrage | Histoire de l'architecture | GOURBIN Patrice | <i>Le style Néo-Normand en architecture. Normandie XIXe-XXXe siècles</i> | | | | CAUE Calvados | | 2015 | 99 | Français | 1 | 1 | 978-2-7466-8352-5 |
| 72.03 GRA | Ouvrage | Histoire de l'architecture | GRAF Franz, MARINO Giulia | <i>La cité du Lignon, 1963-1971 : étude architecturale et stratégies d'intervention</i> | | GRAF Franz | [Gollion] | Infolio éditions | | 2012 | 115 | Français | 1 | 1 | 978-2-88474-261-0 |
| 72.03 HEB | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>Catalogue général des cartes, plans et dessins d'architecture</i> | | HEBERT Monique, THIRION Jacques | Paris | Imprimerie Nationale | | 1958 | | Français | 1 | 1 | |
| 72.03 JEN | Ouvrage | Histoire de l'architecture | JENCKS Charles | <i>Le langage de l'architecture post-moderne</i> | Postmodernism e Architecture postmoderne Architecture -- 20e siècle | | Paris | Denoël | | 1985 | 168 | Français | | 1 | |
| 72.03 JOJ | Ouvrage | Histoire de l'architecture | JOJA Constantin | <i>Fațade de sticlă = Glass facades : în arhitectura din București și din alte orașe din România : 1700-1900</i> | | | Bucarest | Simetria | | 2003 | 175 | Roumain | 1 | 1 | 973-85821-5-6 |
| 72.03 LAU | Ouvrage | Histoire de l'architecture | LAURET Alain, MALEBRANCH E Raymond, SÉRAPHIN Gilles | Bastides : villes nouvelles du Moyen âge | | | Toulouse | Éd. Milan, impr | | 1988 | 315 | Français | 1 | 1 | 2-86726-356-5 |
| 72.03 LED | Ouvrage | Histoire de l'architecture | LEDUC Claude Nicolas | <i>L'architecture considéré sous le rapport de l'art, des moeurs et de la législation. Bd. 2.</i> | | | Nördlingen | Uhl | | | | Français | 1 | 1 | 3921503604 |
| 72.03 LEM1 | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>Catalogue général des cartes, plans et dessins d'architecture : Tome IV, série N</i> | | LE MOËL Michel et ROCHAT Claude-France | Paris | Archives Nationales | | 1974 | 466 | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---------|----------------------------|---|---|--|---|--------------|--|--|------|-----|----------|---|---|-------------------|
| 72.03 LEM2 | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>Catalogue général des cartes, plans et dessins d'architecture : série NN</i> | | ROCHAT Claude-France et LE MOËL Michel et | Paris | Archives Nationales | | 1978 | 620 | Français | 1 | 1 | |
| 72.03 LEM3 | Ouvrage | Histoire de l'architecture | LEMOINE Bertrand | <i>Guide d'architecture</i> | | | Paris | Picard, | | 2000 | 350 | Français | 1 | 1 | 2-7084-0603-5 |
| 72.03 LEV | Ouvrage | Histoire de l'architecture | LEVEAU-FERNANDEZ Madeleine | <i>Hôtels de caisses d'épargne</i> | Banques (constructions) - - France Caisses d'épargne -- Constructions -- France Caisses d'épargne -- France -- | | Paris | Ed. de l'Epargne | | 1994 | 208 | Français | 1 | 2 | 2-85015-266-8 |
| 72.03 LIE | Ouvrage | Histoire de l'architecture | LIERNUR Jorge Francisco | <i>Arquitectura en la Argentina del siglo XX : la construcción de la modernidad</i> | Architecture -- Argentine -- 20e siècle. Architecture -- 20e siècle | | Buenos Aires | Fondo Nacional de las Artes | | 2001 | 447 | Espagnol | 1 | 1 | 9509807664 |
| 72.03 LUC | Ouvrage | Histoire de l'architecture | LUCAN Jacques | <i>France, architecture 1965-1988</i> | Le Corbusier (1887-1965) -- Influence Architecture -- France -- 1945-1990 | | Paris | Electa Moniteur | | 1989 | 202 | Français | 1 | 1 | 2-86653-073-X |
| 72.03 MAN | Ouvrage | Histoire de l'architecture | MANIAQUE Caroline, MARANTZ Eléonore, VIOLEAU Jean-Louis | <i>Mai 68 : l'architecture aussi ! : publié à l'occasion de l'exposition présentée à la Cité de l'architecture & du patrimoine du 16 mai au 17 septembre 2018 dans le cadre du 50e anniversaire de Mai 68</i> | Architecture et politique -- France -- 1945-1970 -- Catalogues d'exposition Architecture -- Etude et enseignement -- France -- 1945- Architectes -- | | Paris | Editions B2 | | 2018 | 117 | Français | 1 | 1 | 978-2-36509-094-0 |
| 72.03 MID | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>Dictionnaire de l'architecture du XXe siècle</i> | Biography -- Dictionnaires Architecture, Modern -- 20th century -- Dictionnaires Architecture -- 20e siècle -- Dictionnaires Architectes -- | MIDANT Jean-Paul | Paris | Hazan / Institut français d'architecture | | 1996 | 987 | Français | 1 | 1 | 2-85025-450-9 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------|----------------------------|---|---|---|----------------|--------------|---|--|------|-----|----------------------------|---|---|-------------------|
| 72.03 MIK | Ouvrage | Histoire de l'architecture | MIKHAÏLOVNA Raina Lotareva; BARABANOV Aleksandr; MAKHNEVA Oxana ; et alli | <i>Claude-Nicolas Ledoux and Russian architecture : catalogue of exhibition, 4.10-16.11.2001 Ekaterinburg, [Musée de l'Architecture et de la technique industrielle de l'Oural]</i> | Ledoux, Claude Nicolas, -- 1736-1806 -- Exhibitions. -- 1736-1806 -- Expositions. Neoclassicism (Architecture) -- France -- | | Ekaterinburg | Architecton | | 2001 | 319 | Anglais / Français / Russe | 1 | 1 | 5740800315 |
| 72.03 MON | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>Le temps de l'oeuvre : approches chronologiques de l'édification des bâtiments</i> | | MONNIER Gérard | Paris | Publications de la Sorbonne | | 2000 | 104 | Français | 1 | 1 | 2-85944-387-8 |
| 72.03 MON 2 | Ouvrage | Histoire de l'architecture | ABRAM Joseph | <i>L'architecture moderne en France. Tome 2, Du chaos à la croissance, 1940-1966</i> | Architecture -- France -- 1945-1970 Architecture -- France -- 1900-1945 | MONNIER Gérard | Paris | Picard | | 1999 | 327 | Français | 1 | 1 | 2-7084-0556-X |
| 72.03 MON 3 | Ouvrage | Histoire de l'architecture | MONNIER Gérard | <i>L'architecture moderne en France. Tome 3, De la croissance à la compétition, 1967-1999</i> | Architecture -- 1970-.... -- France | | Paris | Picard | | 2000 | 311 | Français | 1 | 1 | 2-7084-0571-3 |
| 72.03 NAV | Ouvrage | Histoire de l'architecture | NAVONE Nicola | <i>Bâtir pour les Tsars. Architectes tessinois en Russie. 1700-1850</i> | | | | Presses polytechniques et universitaires romandes | | 2007 | 137 | Français | 1 | 1 | 9,78288E+12 |
| 72.03 OPP | Ouvrage | Histoire de l'architecture | OPPETIT Christian | <i>Les Chiré, une dynastie d'architectes</i> | Bouches-du-Rhône. Archives départementales -- Sous-série 75J -- Catalogues Chiré (famille) Architectes français -- 1900. | | Marseille | Archives départementales des Bouches-du-Rhône | | 1996 | 197 | Français | 1 | 1 | 2-86013-031-4 |
| 72.03 PIC | Ouvrage | Histoire de l'architecture | PICON Antoine | <i>Marc Mimram : hybrid(e) : architecte-ingénieur = architect-engineer</i> | Mimram, Marc (1955-....) Ponts métalliques | | Gollion | In folio | | 2007 | 239 | Français / Anglais | 1 | 1 | 978-2-88474-026-5 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---------|----------------------------|-------------------------------------|---|--|------------------|--|--------|-----|------------------|---|---|-------------------|
| 72.03 RAG | Ouvrage | Histoire de l'architecture | RAGOT Gilles, CHADOIN Olivier | <i>La Cité de Refuge, Le Corbusier et Pierre Jeanneret : l'usine à guérir</i> | Le Corbusier (1887-1965) -- Critique et interprétation Immeubles d'habitation -- France -- Paris (France) -- 20e siècle -- Dessins et | Paris | Éditions du patrimoine- Centre des monuments nationaux | 2016 | 243 | Français | 1 | 1 | 978-2-7577-0442-4 |
| 72.03 SAL | Ouvrage | Histoire de l'architecture | SALIBA Robert | <i>Beyrouth architectures : aux sources de la modernité</i> | | Marseille | Éd. Parenthèses | 2009 | 173 | Français | 1 | 1 | 978-2-86364-114-9 |
| 72.03 SEI | Ouvrage | Histoire de l'architecture | SEITZ Frédéric | <i>L'École spéciale d'architecture, 1865-1930 : une entreprise d'idée</i> | École spéciale d'architecture (Paris) -- Histoire Architecture -- Etude et enseignement -- France -- Paris (France) -- 1870-1914 Constructions | Paris | Picard | 1995 | 199 | Français | 1 | 1 | 2-7084-0479-2 |
| 72.03 TED1 | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>Luigi Canonica, 1764-1844 : architetto di utilità pubblica e privata</i> | | Milano/Mendrisio | Banca del Ceresio /Silvana/ Mendrisio Academy Press/Centre Ledoux | 2011 | 384 | Italien | 1 | 1 | 9,78884E+12 |
| 72.03 TED2 | Ouvrage | Histoire de l'architecture | TEDESCHI Letizia, RABREAU Daniel | <i>L'architecture de l'Empire entre France et Italie : institutions, pratiques professionnelles, questions culturelles et stylistiques (1795-1815)</i> | | Mendrisio | Mendrisio Acad. Press | 2012 | 527 | Français/Italien | 1 | 1 | 9,78884E+12 |
| 72.03 VAY | Ouvrage | Histoire de l'architecture | | <i>Une politique du logement : Ministère de la reconstruction et de l'urbanisme 1944-1954 / [conçu et rédigé par l'IFA, Institut français d'architecture]</i> | | VAYSSIÈRE Bruno | Plan construction et architecture / Institut français d'architecture | [1995] | 144 | Français | 1 | 1 | 2-11-085544-4 |
| 72.03 VER | Ouvrage | Histoire de l'architecture | VÉRIN Hélène | <i>La gloire des ingénieurs : l'intelligence technique du XVIe au XVIIIe siècle</i> | Progrès scientifique et technique Ingénierie -- 1500-1800 Ingénieurs -- 1500-1800 | Paris | Albin Michel | 1993 | 455 | Français | 1 | 1 | 2-226-06138-X |
| 72.03 WAD | Ouvrage | Histoire de l'architecture | WADE Gérard | <i>L'architecture versaillaise sous le règne de Louis XIV : promenade dans les rues et les jardins</i> | Architecture -- France -- Versailles (Yvelines) -- 17e siècle Versailles (Yvelines) -- Architecture -- 17e siècle | Versailles | Ville de Versailles, | 1995 | 132 | Français | 1 | 1 | 2-906560-01-4 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---------|----------------------------|------------------|--|--|--|-------|---------------------|--|------|-----|----------|---|---|---------------|
| 72.03 ZAK | Ouvrage | Histoire de l'architecture | ZAKARIYA Mona | <i>Deux palais du Caire médiéval : waqfs et architecture</i> | Palaces -- Egypt -- Cairo Architecture, Islamic Architecture, Medieval -- Egypt -- Cairo Architecture, | | Paris | Éditions du C.N.R.S | | 1983 | 163 | Français | 1 | 1 | 2-222-03247-4 |
|-----------|---------|----------------------------|------------------|--|--|--|-------|---------------------|--|------|-----|----------|---|---|---------------|

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|-------------|------------------|----------------------------|--|--|---|-------------------|---------------|---|------------|------|-------|--------------------|---------|----------------|-------------------|
| 72.036 ABR | Ouvrage | Architecture contemporaine | ABRAM Joseph | <i>Claude Genzling : corps/matière/géométrie : le dessin de performance : [exposition, Galerie de l'Esplanade de l'École des Beaux-Arts de Metz du 5 juillet au 15 octobre 1995 ; Cité radieuse "Le Corbusier" à Briey-en-Foret du 20 septembre au 20 décembre] / [organisée par l'École des Beaux-arts de Metz [avec le soutien de la Ville de Metz - en collaboration avec</i> | | | [Metz] | École des Beaux-Arts de Metz | | 1997 | 175 | Français | 1 | 1 | 2-909588-00-03-3 |
| 72.036 ANT1 | Ouvrage | Architecture contemporaine | Archibooké | <i>12 : École nationale supérieure d'architecture de Versailles</i> | | ANTOINE Pierre | Versailles | École nationale supérieure d'architecture de Versailles | | 2018 | 373 | Français | 1 | 1 | 978-2-9527727-9-2 |
| 72.036 ANT2 | Ouvrage | Architecture contemporaine | Archibooké | <i>Annuaire des étudiants de l'école nationale supérieure d'architecture de Versailles, huit</i> | | ANTOINE Pierre | Versailles | École nationale supérieure d'architecture de Versailles | | 2013 | 310 | Français | 1 | 1 | 978-2-9530801-5-5 |
| 72.036 BUR | Ouvrage | Architecture contemporaine | BURNS Jim, et alii | <i>Lawrence Halprin : changing places : San Francisco Museum of Modern Art, 3 July - 24 August 1986</i> | <i>Halprin, Lawrence -- catalogue d'exposition.</i> | | San Francisco | San Francisco Museum of Modern Art | | 1986 | 152 | Anglais | 1 | 1 | 9,78092E+12 |
| 72.036 CAS | Ouvrage | Architecture contemporaine | CASTRO Ricardo ; SALMONA Rogelio ; VILLEGAS JIMÉNEZ Benjamin ; et alii | <i>Rogelio Salmona</i> | <i>Salmona, Rogelio -- Catalogs. Architecture -- Colombia -- History -- 20th century -- Catalogs. Salmona,</i> | | Bogotá | Villegas Editores | | 1998 | 239 | Espagnol | 1 | 1 | 958-9393-57-8 |
| 72.036 CHA | Ouvrage | Architecture contemporaine | CHASLIN François ; PICON-LEFEBVRE Virginie | La Grande arche de La Défense | <i>Architecture -- France -- Paris-La Défense (Hauts-de-Seine) -- 1970-.... Paris (France) -- Buildings, structures, etc Defense (Paris, France) --</i> | | Paris | Electa Moniteur | | 1989 | 216 | Français / Anglais | 1 | 1 | 2-86653-072-1 |
| 72.036 COS | Ouvrage | Architecture contemporaine | Coste Anne, MESTRE Octavio et MAURETTE Carlos | <i>Façades en jalousies</i> | <i>Llambí (Firm) Façades -- Conception et construction Fenêtres -- Conception et construction Stores -- Conception et construction</i> | | Barcelone | Instituto Monsa de Ediciones | | 2013 | 221 | Français | 1 | 1 | 978-84-15829-23-2 |
| 72.036 DAN | Ouvrage | Architecture contemporaine | | <i>Maritime Greenwich Campus. The University of Greenwich</i> | | | London | DANAT, Johnson Architects | | 2002 | 44 | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------|----------------------------|---|--|--|---------------|-------------------|---|--|------|-----------|--------------------|---|---|-------------------|
| 72.036 DIE | Ouvrage | Architecture contemporaine | | 40 ans une mosaïque : exposition des anciens élèves, École nationale supérieure d'architecture de Nancy, 1 ^{er} avril-27 mai 2011 | | DIEZ Lorenzo | Nancy | École nationale supérieure d'architecture de Nancy | | 2012 | 357 | Français | 1 | 1 | 978-2-906147-02-7 |
| 72.036 FAT | Ouvrage | Architecture contemporaine | FATICH Amine | Les charettes de l'EAG : des idées pour Casablanca | | | Casablanca | École Supérieure d'Architecture de Casablanca | | 2010 | 276 | Français | 1 | 1 | |
| 72.036 GUI | Ouvrage | Architecture contemporaine | GUIHEUX Alain | Lieux ? de travail [Catalogue de l'exposition] | | | Paris | Centre Georges Pompidou | | 1986 | 187 | Français | 1 | 1 | 2-85850-332-X |
| 72.036 GRO | Ouvrage | Architecture contemporaine | Groupe central des villes nouvelles (Duthilleul, Jean-Martinand et Claudel) | Guide d'architecture dans les villes nouvelles de la région parisienne | | | Paris | Hachette | | 1979 | 118 | Français | 1 | 1 | 2-01-005833-X |
| 72.036 JIR | Ouvrage | Architecture contemporaine | JIRICNA Eva | Escaliers | | | Paris | Seuil | | 2001 | 187 | Français | 1 | 1 | 2-02-049044-7 |
| 72.036 JOY | Ouvrage | Architecture contemporaine | JOY Rick ; HOLL Steven ; PALLASMAA Juhani | Rick Joy : Desert Houses | | | New York | Princeton Architectural Press | | 2002 | | Anglais | 1 | 1 | 1568983360 |
| 72.036 KOU | Ouvrage | Architecture contemporaine | KOUBIS Takis ; MOUTSOPOULOS Thanasis ; SCOFFIE Richard | Athens 2002 : absolute realism = Atene 2002 : assoluto realismo : 8th international exhibition of architecture Venice biennale 2002 | | | Athènes | Association of Greek Architects, | | 2002 | 243 | Anglais / Grecque | 1 | 1 | 9607980360 |
| 72.036 MAU | Ouvrage | Architecture contemporaine | DUFFAURE-GALLAIS Isabelle ; RUBINSTEIN Michel | Le bâtiment demain et après-demain | | MAUGARD Alain | Paris | Scientifique et Technique du Bâtiment | | 1998 | 239 | Français | 1 | 1 | 2-86891-275-3 |
| 72.036 ORD | Ouvrage | Architecture contemporaine | | Architectes. Bilan 2000 de la profession. Tome 1 : populations étudiantes et professionnelles | | | | Ordre des architectes | | 2000 | 107 | Français | 1 | 1 | |
| 72.036 ORD1 | Ouvrage | Architecture contemporaine | | Observatoire de la profession d'architecte | | | | Ordre des architectes | | 2005 | 63 | Français | 1 | 1 | |
| 72.036 ORD2 | Ouvrage | Architecture contemporaine | | Le livre blanc des architectes | | | | Ordre des architectes, Union des architectes, syndicat de | | 2004 | 63 | Français | 1 | 1 | |
| 72.036 PER | Ouvrage | Architecture contemporaine | Périphériques architectes | Votre maison maintenant | | | Paris | In-ex projects | | 2003 | 351 | Français | 1 | 1 | 2-914283-06-7 |
| 72.036 PER2 | Ouvrage | Architecture contemporaine | Périphériques architectes | News : 25 projets de Périphériques architectes | Périphériques (Paris) Projets d'architecture – | | Paris | In-ex projects | | 2003 | 399 | Français | 1 | 1 | 2-914283-07-5 |
| 72.036 PER3 | Ouvrage | Architecture contemporaine | Périphériques architectes | Extra-ordinary | | | Paris | Birkhauser / In-ex projects | | 2001 | 351 | Français | 1 | 1 | 3-7643-6128X |
| 72.036 POU | Ouvrage | Architecture contemporaine | POUSSE Jean-François ; SCOFFIER | Architectes français dans le monde : Holcim awards 2014 : catégorie architectes | | | Bruxelles / Paris | Archives d'architecture moderne / Ante Prima | | 2015 | 220 / 286 | Français / Anglais | 1 | 1 | 978-2-87143-295-1 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---------|----------------------------|---|--|--|---------------------|--------|--|--|--------|-----|---------------------|---|---|-------------------|
| 72.036 PYR | Ouvrage | Architecture contemporaine | | <i>Kama sutra : 50 positions d'architecture. La rencontre d'architecture contemporaine et du patrimoine (catalogue d'exposition)</i> | | PYRUS Conception | | Crise des architectes d'Île de France ; Conseil régional d'Île de France ; DRAC d'Île de France ; Le | | [2010] | | Français | 1 | 1 | |
| 72.036 ROC | Ouvrage | Architecture contemporaine | ROCHA Mauricio, et. alii | <i>Mauricio Rocha, taller de arquitectura</i> | | | Mexico | Arquine | | 2011 | | Espagnol | 1 | 1 | 978-607-7784-10-4 |
| 72.036 SCO | Ouvrage | Architecture contemporaine | | <i>La ville amphibie : projets des étudiants de l'École Nationale Supérieure de Versailles et de l'Université de Chulalongkorn à Bangkok</i> | | SCOFFIER Richard | | Atelier International du Grand Paris / ENSAV / Faculté d'architecture de l'Université de Chulalongkorn | | 2011 | | Français | 1 | 1 | |
| 72.036 TRO | Ouvrage | Architecture contemporaine | TROTTIN David, JUMEAU Anne-Françoise, MARIN- TROTTIN Emmanuelle, et al. | <i>Jussieu atrium</i> | <i>Périphériques (Paris) Constructions scolaires (universités) -- France -- Paris (France) -- 21e siècle</i> | | Paris | Périphériques architectes | | 2006 | 191 | Français | 1 | 1 | 2-914283-08-3 |
| 72.036 VIL | Ouvrage | Architecture contemporaine | VILLIEN Philippe et TOURBANOS Dimitri | <i>Le livre vert</i> | | | Paris | Ministère de Culture et Communication | | 2019 | 303 | Français | 1 | 1 | 9,79107E+12 |
| 72.036 ZSC | Ouvrage | Architecture contemporaine | ZSCHOKKE Walter | <i>Rüdiger Lainer = Stadt, Bau, Werke, Projekte, 1984-1999 : urbanism, buildings, projects, 1984-1999</i> | <i>Lainer, Rüdiger, -- 1949- -- Critique et interprétation. Architecture --</i> | | Bâle | Birkhäuser | | 1999 | 168 | Anglais / Allemande | 1 | 1 | 3764358238 |

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|-----------|------------------|---------------|--|--|---|-------------------|------------|---|------------------------|------|-------|---------------------|---------|----------------|-------------------|
| 7.6 BIA | Ouvrage | Art et design | DE BIASE Alessia, CHABARD Pierre | Représenter : objets, outils, processus : actes des 4e rencontres doctorales en architecture et paysage | | | Paris | Éditions de la Villette | | 2020 | 207 | Français | 1 | 1 | 9,78238E+12 |
| 7.6 GRA | Ouvrage | Art et design | GRABOCZ Márta | <i>Les modèles dans l'art</i> | | | Strasbourg | Presses Universitaires de Strasbourg | | 1997 | 223 | Français | 1 | 1 | |
| 7.6 FLO | Ouvrage | Art et design | | Albert Flocon : une poétique de la vision : du Bauhaus à la perspective curviligne [exposition, Galerie de l'esplanade, École des Beaux-arts de Metz, du 13 mai au 31 juillet 1992 / organisée par l'École des Beaux-Arts de Metz - en collaboration avec la | | | Metz | Ecole des beaux-arts de Metz], impr. 1992 | | 1992 | 121 | Français/Allemand | 1 | 1 | 2-909588-00-9 |
| 7.6 INS | Ouvrage | Art et design | | Institute of design, Illinois Institute of Technology, Chicago, Illinois 60616 | | | | | | | 36 | Anglais | 1 | 1 | |
| 7.6 KNO | Ouvrage | Art et design | KNOCHEL ABECASSIS Valérie, MICHELIN Nicolas, REGIS Luc | <i>Garrafa in Versailles, Huberto & Fernando Campana</i> | Humberto Campana, Fernando Campana, Exposition, Recyclage | | Versailles | Marechalerie / Archibooks | | 2010 | 58 | Français | 1 | 1 | 978-2-918512-00-4 |
| 7.6 LAR | Ouvrage | Art et design | LARROCHE Hélène et TUCNY Jan | <i>L'objet industriel (Catalogue d'exposition)</i> | Design industriel Design, Industrial -- Social aspects Produits industriels -- | | Paris | Centre de création industrielle / Centre Georges Pompidou | | 1985 | 111 | Français | 1 | 1 | 2-903370-21-4 |
| 7.6 MAR | Ouvrage | Art et design | MARTI ARIS Carlos | <i>Silences éloquentes. Écrits d'art et d'architecture</i> | | | Marseille | Cosa Mentale | | 2019 | 189 | Français | 1 | 1 | 9,78296E+12 |
| 7.6 MON | Ouvrage | Art et design | MONNIER Gérard | <i>Actualité de l'art public</i> | | | Marseille | Parentèses | | 1985 | 115 | Français | 1 | 1 | 2863640321 |
| 7.6 ORT | Ouvrage | Art et design | ORTA Lucy | <i>Clouds/Nuages</i> | Orta, Lucy, d'exposition Orta, Ecole d'architecture de Versailles -- Étudiants -- 21e | | Bologne | Damiani | | 2011 | 206 | Anglais / Français | 1 | 1 | 978-88-6208-216-7 |
| 7.6 SHE 1 | Ouvrage | Art et design | SHERWIN Ros | <i>Royal College of Art, Postgraduate Art and Design, Prospectus 2006/07</i> | | | Londres | Colchester Print Group | | 2007 | 168 | Anglais | 1 | 1 | |
| 7.6 SHE 2 | Ouvrage | Art et design | SHERWIN Ros | <i>Royal College of Art, Postgraduate Art and Design, Prospectus 2007/08</i> | | | Londres | Balding + Mansell | | 2008 | 176 | Anglais | 1 | 1 | |
| 7.6 SHE 3 | Ouvrage | Art et design | SHERWIN Ros | <i>Royal College of Art, Postgraduate Art and Design, Prospectus 2008/09</i> | | | Londres | Balding + Mansell | | 2009 | 176 | Anglais | 1 | 1 | |
| 7.6 SAW 1 | Ouvrage | Art et design | SAWADA MIEKO et MORIMOTO Yasunobu | <i>A family of decorative metalworkers</i> | | | Kyoto | Kyoto Institute of Technology | | 2008 | 143 | Anglais | 1 | 1 | |
| 7.6 SAW 2 | Ouvrage | Art et design | SAWADA Mieko et CRUZ SAITO Mizuki | <i>Seeking beauty and technology in Kyoto</i> | | | Kyoto | Kyoto Institute of Technology | | 2008 | 75 | Anglais et japonais | 1 | 1 | |
| 7.6 VAS | Ouvrage | Art et design | VASARELY Victor | <i>Plasti-cité. L'œuvre plastique dans votre vie quotidienne</i> | | | [Paris] | Casterman | Mutations-Orientations | 1970 | 143 | Français | 1 | 1 | |

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|---------------|------------------|-----------------|---------------------------|---|---|-------------------|-----------|--|------------|-------------|-------|----------|---------|----------------|----------------|
| 711(033) AKH | Ouvrage | Ville orientale | AKHLAQI Akbar, et alii. | <i>Isfahān</i> | <i>Islamic architecture -- Iran -- Isfahān. Architecture -- Iran -- Isfahān -- Pictorial works. Isfahān (Iran) --</i> | | Isfahān | Shahrdārī-i Isfahān | | 1376 [1997] | 254 | Persian | 1 | 1 | 964-5520-13-4 |
| 711(033) AMI | Ouvrage | Ville orientale | AMIRY Suad et TAMARI Vera | <i>The Palestinian Village Home</i> | | | | British Museum | | 1989 | 48 | Anglais | 1 | 1 | 0-7141-1599-1 |
| 711(033) BAR | Ouvrage | Ville orientale | BAROLI Marc | <i>Algérie, terre d'espérances : colons et immigrants, 1830-1914</i> | | | Paris | l'Harmattan | | 1992 | 268 | Français | 1 | 1 | 9,78274E+12 |
| 711(033) BIS | Ouvrage | Ville orientale | BISSON | <i>Le nomade, l'oasis et la ville [Texte imprimé] : actes de la table-ronde tenue à Tours, les 21-23 septembre 1989</i> | | | Tours | Laboratoire URBAMA, 1989 | | 1989 | 288 | Français | 1 | 1 | 2-86-906-037-8 |
| 711(033) BUS1 | Ouvrage | Ville orientale | BUSSON DE JANSSENS G. | <i>Les Wakfs dans l'Islam contemporain</i> | | | Paris | Librairie Irientaliste Paul Geuthner | | 1952 | 72 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) BUS2 | Ouvrage | Ville orientale | BUSSON DE JANSSENS G. | <i>Les Wakfs dans l'Islam contemporain</i> | | | Paris | Librairie Irientaliste Paul Geuthner | | 1954 | 76 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) BRU | Ouvrage | Ville orientale | BRUNSCHVIG Robert | <i>Études d'Islamologie (tome second)</i> | | | Paris | Éditions G.-P. Maisonneuve et La Poste | | 1976 | 403 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) CAN | Ouvrage | Ville orientale | CANAAN T. | <i>The Palestinian Arab House, its architecture and folklore</i> | | | Jerusalem | | | 1933 | 108 | Anglais | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|---------|-----------------|------------------------|---|--|--|----------------|---|--|-----------|---------|----------|---|---|----------------|
| 711(033) CAR1 | Ouvrage | Ville orientale | CARRE Jean-Marie | <i>Voyageurs et écrivains français en Égypte</i> | | | Le Caire | Imprimerie de l'Institut Français d'Archéologie Orientale | | 1956 | 369 | Français | 2 | 1 | |
| 711(033) COU | Ouvrage | Ville orientale | VAN GHISTELE | <i>La femme aux différentes époques de l'histoire</i> | | | Le Caire | Université Égyptienne et Librairie Diemer | | 1910 | 177 | Français | 1 | 1 | |
| 712(033) DER | Ouvrage | Ville orientale | DERMENJIAN Geneviève | <i>La crise anti-juive oranaise : 1895-1905, l'antisémitisme dans l'Algérie coloniale</i> | | | Paris | l'Harmattan | | 1986 | 271 | Français | 1 | 1 | 2-85802-673-4 |
| 711(033) ELD | Ouvrage | Ville orientale | ELDEM Sedad Hakki | <i>Türk evi osmanlı dönemi = Turkish houses Ottoman period (Volume deux)</i> | | | [Istanbul] | Türkiye Anıt Çevre Turizm Değerlerini Koruma Vakfı | | 1986 | 276 | Turque | 1 | 1 | |
| 711(033) ELK | Ouvrage | Ville orientale | EL KADI Galila El | <i>L'urbanisation spontanée au Caire</i> | | | Paris / Tours | URBAMA / ORSTOM | | 1987 | 376 | Français | 1 | 1 | 2-86906-016-5 |
| 711(033) GRA | Ouvrage | Ville orientale | GRANDGUILLAUME et alii | <i>Sanaa hors les murs : une ville arabe contemporaine</i> | | | Tours | URBAMA : Sanaa : CFEY, | | 1995 | 247 | Français | 1 | 1 | 2-86-906-077-7 |
| 712(033) HEB | Ouvrage | Ville orientale | HEBEY Pierre | <i>Alger 1898 : la grande vague anti-juive</i> | | | Paris | Nil Éditions, | | 1996 | 308-157 | Français | 1 | 1 | 2-84111-044-3 |
| 711(033) ISL | Ouvrage | Ville orientale | | <i>Encyclopédie de l'Islam</i> | | | Leyden / Paris | E.J. Brill / Maisonneuve et Larose | | 1975-1985 | | Français | 5 | 1 | 90-04-04255-5 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|---------|-----------------|---|---|--|----------|---|--|------|------|----------|---|---|-------------------------------|
| 711(033) PAK | Ouvrage | Ville orientale | PAKZAD Mahmud | <i>Old Tehran : photography by Mahmoud Pakzad (1941-1975).</i> | Architecture -- Iran -- Tehran -- Pictorial works. Tehran (Iran) -- Pictorial works. Architecture. | Tehran | Did Publications | | 2003 | 312 | Anglais | 1 | 1 | 964-94796-0-0 |
| 711(033) SIG | Ouvrage | Ville orientale | | <i>Petites villes et villes moyennes dans le monde arabe</i> | SIGNOLES Pierre | Tours | URBAMA | | 1986 | 838 | Français | 2 | 1 | 2-86906-011-4 / 2-86906-012-2 |
| 711(033) TRE | Ouvrage | Ville orientale | TRESSE René | <i>L'irrigation dans la ghouta de Damas</i> | | Paris | Librairie Irientaliste Paul Geuthner | | 1929 | 574 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY1 | Ouvrage | Ville orientale | VAN GHISTELE Joos (Récit recueilli par Amboise Zeebout, traduction du néerlandais introduction et | <i>Voyage en Égypte, 1482-1483 / de Joos Van Ghistele (vol. 16)</i> | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1976 | 235 | Français | | 1 | |
| 711(033) VOY2 | Ouvrage | Ville orientale | FABRI Félix (Traduit du latin, présenté et annoté par le R. P. Jacques Masson, et traduit de l'allemand par Gisele Hurseux) | <i>Voyage en Égypte de Félix Fabri, 1483</i> | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1975 | 1066 | Français | | 1 | |
| 711(033) VOY3 | Ouvrage | Ville orientale | BELON DU MANS Pierre (présentation et notes de Serge Sauneron) | <i>Voyage en Égypte de Pierre Belon du Mans, 1547</i> | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1970 | 226 | Français | | | |
| 711(033) VOY4 | Ouvrage | Ville orientale | CHESNEAU Jean, THEVET André (présentation et notes de Frank Lestringant) | <i>Voyages en Égypte, 1549-1552 / Jean Chesneau, André Thevet</i> | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1984 | 311 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY5 | Ouvrage | Ville orientale | PALERNE, FORÉSIE Jean (présentation et notes de Serge Sauneron) | <i>Voyage en Égypte de Jean Palerne, Forésien, 1581</i> | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1971 | 203 | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---------|-----------------|--|---|--|--|----------|---|--|------|-----|--------------------------|---|---|--|
| 711(033) VOY6 | Ouvrage | Ville orientale | VON LICHTENSTEIN et ali. (récits traduits de l'allemand par Ursula Castel et de l'italien par Nadine Sauneron ; présentation, introduction et notes de Paul Bleser ; | Voyages en Égypte pendant les années 1587-1588 / H.-L. von Lichtenstein, S. Kiechel, H.-Chr. Teufel, G.-Chr. Fernberger... [et al.] | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1972 | 166 | Français, Allemand, Grec | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY7 | Ouvrage | Ville orientale | VILLAMONTI, SOMMER Jan (traductions de [l'italien par] Carla Burri, Nadine Sauneron et [de l'allemand par] Paul Bleser ; présentation et notes de Carla | Voyages en Égypte des années 1589, 1590 et 1591 / [par] le vénitien anonyme, le seigneur de Villamont, le hollandais Jan Sommer ; | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1971 | 324 | Français / Italien | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY8 | Ouvrage | Ville orientale | HARANT Christophe (introduction, traduction et notes de Claire et Antoine Brejnik) | Voyage en Égypte de Christophe Harant de Polžic et Bezdržic, 1598 | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1972 | 311 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY9 | Ouvrage | Ville orientale | AMICO DA GALLIPOLI Bernardino, ROCCHETTA Aquilante, CASTELA Henry (traduits de l'italien par Carla Burri et Nadine Sauneron ; | Voyages en Égypte des années 1597-1601 / Bernardino Amico da Gallipoli, Aquilante Rocchetta, Henry Castela | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1974 | 252 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY10 | Ouvrage | Ville orientale | WILD Johann (Traduits de l'allemand, présentés et annotés par Oleg V. Volkoff) | Voyages en Égypte de Johann Wild, 1606-1610 | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1973 | 259 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY11 | Ouvrage | Ville orientale | SANDYS George, LITHGOW William (traduit, présenté et annoté par Oleg V. Volkoff) | Voyages en Égypte des années 1611 et 1612 / George Sandys, William Lithgow | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1973 | 356 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY12 | Ouvrage | Ville orientale | FERMANEL Gilles, FAUVEL Robert (présentation et notes de Baudouin Van De Walle) | Voyage en Égypte : Vincent Stochove, Gilles Fermanel, Robert Fauvel : 1631 | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1975 | 153 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY13 | Ouvrage | Ville orientale | BLUNT Henry, ALBERT Jacques, SEGUEZZI Santo VON NEITZSCHITZ George Chr. (présentation, traduction et | Voyages en Égypte des années 1634, 1635 et 1636 / Henry Blunt, Jacques Albert, Santo Seguezzi, George Chr. von Neitzschitz | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1974 | 366 | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---------|-----------------|--|---|--|--|----------|---|--|------|-----|----------|---|---|--|
| 711(033) VOY14 | Ouvrage | Ville orientale | COPPIN Jean (présentation et notes de Serge Sauneron) | <i>Voyages en Égypte de Jean Coppin, 1638-1639, 1643-1646</i> | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1971 | 391 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY15 | Ouvrage | Ville orientale | BREMOND Gabriel, (texte établi, présenté et annoté par Georges Sanguin ; [introduction par Jean-Claude Goyon]) | <i>Voyage en Égypte de Gabriel Brémond, 1643-1645</i> | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1974 | 185 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY16 | Ouvrage | Ville orientale | DE MONCONYS Balthasar (présentation et notes d'Henry Amer) | <i>Voyage en Égypte de Balthasar de Monconys, 1646-1647</i> | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1973 | 195 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY17 | Ouvrage | Ville orientale | GONZÁLES Antonius (traduit du néerlandais, présenté et annoté par Charles Libois) | <i>Voyage en Égypte du père Antonius Gonzáles, 1665-1666</i> | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1977 | 870 | Français | 1 | 2 | |
| 711(033) VOY18 | Ouvrage | Ville orientale | BROWN Edward (traduit de l'anglais par Marie-Thérèse Bréant ; avant-propos, notes et index de Serge Sauneron) | <i>Voyage en Égypte d'Edward Brown, 1673-1674</i> | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1974 | 224 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY19 | Ouvrage | Ville orientale | VERYARD E., PITTS J., OVINGTON J., HUNTINGTON R. (traduits de l'anglais par Mmes Christine Favard-Meeks, Zeinab Hamza, Maïssa Shafik, Samiha Fadel... [et al.] ; | <i>Voyages en Égypte pendant les années 1678-1701 / E. Veryard, J. Pitts, J. Ovington, R. Huntington ... [et al.]</i> | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1981 | 278 | Français | 1 | 1 | |
| 711(033) VOY20 | Ouvrage | Ville orientale | MORISON Anthoine (présentation et notes de Georges Goyon) | <i>Voyage en Égypte d'Anthoine Morison, 1697</i> | | | Le Caire | Institut français d'archéologie orientale | Collection des voyageurs occidentaux en Égypte | 1976 | 209 | Français | 1 | 1 | |

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|---------------|------------------|--------------|---|---|-----------|---------------------|---------|---|----------------------------|-----------|---------------------|----------|---------|----------------|---------------|
| 711(611) ATE | Ouvrage | Paris | | <i>Vingt ans d'évolution de Paris : : données statistiques 1954-1975 : Paris et ses arrondissements : population, logement, ménages</i> | | Atelier d'urbanisme | [Paris] | [Atelier d'urbanisme] | | [197?] | | Français | 1 | 1 | |
| 711(611) AND | Ouvrage | Paris | LANDAU Bernard, MONOD Claire, LOHR Evelyne) | <i>Les Grands boulevards : un parcours d'innovation et de modernité</i> | | ANDIA Béatrice | Paris | Action artistique de la Ville de Paris | | 2000 | 239 | Français | 1 | 1 | 2-913246-07-9 |
| 711(611) AND2 | Ouvrage | Paris | SZAMBIEN Werner, TALENTI Simona. | <i>Le Sentier Bonne-Nouvelle : de l'architecture à la mode</i> | | ANDIA Béatrice | Paris | Action artistique de la Ville de Paris | | 1999 | 213 | Français | 1 | 1 | 2-913246-01-X |
| 711(611) AND3 | Ouvrage | Paris | LANGLOIS Gilles-Antoine | <i>Montparnasse et le XIVe arrondissement</i> | | ANDIA Béatrice | Paris | Action artistique de la Ville de Paris | | 2000 | 240 | Français | 1 | 1 | 2-913246-06-0 |
| 711(611) AND4 | Ouvrage | Paris | TEXIER-RIDEAU Géraldine, DARIN Michaël | <i>Places de Paris : XIXe-XXe siècles</i> | | ANDIA Béatrice | Paris | Action artistique de la ville de Paris, | | 2003 | 275 | Français | 1 | 1 | 2-913246-45-1 |
| 711(611) BER | Ouvrage | Paris | BERTY Adolphe, LEGRAND H. | <i>Topographie historique du vieux Paris. Région du Louvre et des Tuilleries</i> | | | Paris | Imprimerie impériale | Histoire générale de Paris | 1866-1868 | 336 (v.1) 323 (v.2) | Français | 2 | 1 | |
| 711(611) BOU | Ouvrage | Paris | BOURNON Fernand | <i>La voie publique et son décor</i> | | | Paris | H. Laurens | | 1909 | 232 | Français | 1 | 1 | |
| 711(611) BRO | Ouvrage | Paris | BRO L. | <i>La trinité et son quartier</i> | | | Alençon | Poulet-Malassis | | 1950 | 128 | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|-------|-----------------------------------|--|--|----------|-----------------------|---|------|-----|----------|---|---|-----------------------------|
| 711(611) DAU | Ouvrage | Paris | DAUMAR Adeline | <i>Maisons de Paris et propriétaires parisiens au XIXe siècle</i> | | Toulouse | Cujas éditions | | 1965 | 284 | Français | 1 | 1 | |
| 711(611) DEL | Ouvrage | Paris | | <i>Cahiers de l'institut d'aménagement et d'urbanisme de la région parisienne</i> | | | DELOUVRIER Paul | I.A.U.R.P. | 1968 | | Français | 1 | 1 | |
| 711(611) DES | Ouvrage | Paris | DES CARS Jean, PINON Pierre | <i>Paris-Haussmann : "le pari d'Hausmann" : exposition, Paris, Pavillon de l'Arsenal, 1991</i> | | Paris | Pavillon de l'Arsenal | | 1998 | | Français | 1 | 1 | 2-7084-0553-5 |
| 711(611) FRA | Ouvrage | Paris | FRANCASTEL Pierre | <i>L'urbanisme de Paris et l'Europe 1600-1680</i> | | Paris | Klincksieck | | 1969 | 281 | Français | 1 | 1 | |
| 711(611) GAN | Ouvrage | Paris | | <i>Paris côté cours : la ville derrière la ville</i> | | Paris | GANGNET Pierre | Ed. du Pavillon de l'Arsenal | 1997 | 223 | Français | 1 | 1 | 2-907513-50-8 |
| 711(611) LAV | Ouvrage | Paris | LAVEDAN Pierre et alii. | <i>Histoire de l'urbanisme à Paris</i> | | Paris | | Association pour la publication d'une histoire de Paris /Hachette | 1993 | 732 | Français | 1 | 1 | 2-85962-012-5 |
| 711(611) LEM | Ouvrage | Paris | LEMOINE Bertrand | <i>Paris d'ingénieurs</i> | | Paris | | Éd. du Pavillon de l'Arsenal | 1995 | 231 | Français | 1 | 1 | 2-7084-0493-8/2-907513-29-X |
| 711(611) LUC | Ouvrage | Paris | | <i>Paris des faubourgs : formation, transformation</i> | | | LUCAN Jacques | Picard : Éd. du Pavillon de l'Arsenal, DL | 1996 | 221 | Français | 1 | 1 | 2-907513-36-2 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|-------|--------------------|--|--|------------------|---------|---|--|------|-----|----------|---|---|---------------|
| 711(611) MAR | Ouvrage | Paris | | <i>Nomenclature officielle des voies publiques et privées</i> | | Mairie de Paris | Paris | Mairie de Paris, 1999 | | 1999 | 678 | Français | 1 | 1 | 2-9511599-0-0 |
| 711(611) PIN | Ouvrage | Paris | PINON Pierre | <i>Atlas du Paris haussmannien : la ville en héritage du Second Empire à nos jours</i> | | | Paris | Parigramme | | 2002 | 209 | Français | 1 | 1 | 2-84096-204-7 |
| 711(611) POE | Ouvrage | Paris | Marcel POETE | <i>Une vie de cité. Paris, de sa naissance à nos jours</i> | | | Paris | Auguste Picard | | 1925 | 547 | Français | 1 | 1 | |
| 711(611) PRE | Ouvrage | Paris | | <i>Schéma directeur d'aménagement et d'urbanisme de la région de Paris</i> | | Premier Ministre | Paris | Délégation générale au district de la région de Paris | | 1965 | 221 | Français | 1 | 1 | |
| 711(611) REA | Ouvrage | Paris | REAU Louis et ali. | <i>L'oeuvre du Baron Haussmann, préfet de la Seine (1853-1870°</i> | | | Paris | Presses Universitaires de France | | 1954 | 157 | Français | 1 | 1 | |
| 711(611) ROU | Ouvrage | Paris | ROULEAU Bernard | <i>Paris : histoire d'un espace</i> | | | [Paris] | Éd. du Seuil | | 1997 | 492 | Français | 1 | 1 | 2-02-020880-6 |

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|------------|------------------|-----------------|---|--|-----------|-------------------|------------------|---|------------|------|-------|----------|---------|----------------|-------------------|
| 711.7 ALO | Ouvrage | Infrastructures | ALONSO Eric | <i>L'architecture de la voie : histoire et théories</i> | | | Marseille | Éditions Parenthèses / Champs-sur-Marne : Ecole d'architecture de la ville et des territoires | | 2018 | 525 | Français | 1 | 1 | 978-2-86364-313-6 |
| 711.7 AHR | Ouvrage | Infrastructures | AHRWELLER Hélène | <i>Aménagement : construire pour le transport</i> | | | Paris | Centre Georges Pompidou | | 1989 | 188 | Français | 1 | 1 | 7666756 |
| 711.7 AND | Ouvrage | Infrastructures | LAMBERT Guy | <i>Les ponts sur la Seine à Paris</i> | | ANDIA Béatrice | Paris | Action artistique de la Ville de Paris | | 1999 | 240 | Français | 1 | 1 | 2-913246-05-2 |
| 711.7 BAU1 | Ouvrage | Infrastructures | BAUDOUIIN Thierry, COLLIN Michèle | <i>Villes portuaires et nouveaux enjeux internationaux : séminaire de l'Association Internationale Villes et Ports</i> | | | Caen | Paradigme | | 1991 | 214 | Français | 1 | 1 | 2-86878-062-8 |
| 711.7 BAU2 | Ouvrage | Infrastructures | BAUDOUIIN Thierry, COLLIN Michèle, PRELORENZO Claude | <i>Urbanité des cités portuaires</i> | | | Paris / Montréal | L'Harmattan, DL | | 1997 | 401 | Français | 1 | 1 | 2-7384-6006-2 |
| 711.7 BEL | Ouvrage | Infrastructures | BELLANGER François, MARZLOFF Bruno | <i>Transit. Les lieux et les temps de la mobilité</i> | | | Paris | L'aube / media mundi | | 1996 | 313 | Français | 1 | 1 | 2876783258 |
| 711.7 CHA | Ouvrage | Infrastructures | CHALINE Claude | <i>Ces ports qui créent des villes</i> | | | Paris | Éd. L'Harmattan | | 1994 | 299 | Français | 1 | 1 | 2-7384-2935-1 |
| 711.7 DUH | Ouvrage | Infrastructures | DUHEM Bernard, GORDON Jean-Loup, LASSAVE Pierre, OSTROWETSK Y Sylvia | <i>Villes et transports</i> | | | [Paris] | Ministère de l'aménagement du Territoire, de l'équipement et des transports | | 1994 | 415 | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---------|-------------------|------------------------|--|--|------------------------------|------------------|--|--|------|-----|----------|---|---|---------------|
| 711.7 GAR | Ouvrage | Infrastructures | | <i>Ces réseaux qui nous gouvernent ?</i> | | GARIEPY Michel, MARIE Michel | Paris / Montréal | l'Harmattan, DL 1997 | | 1997 | 467 | Français | 1 | 1 | 2-7384-5810-6 |
| 711.7 JAQ | Ouvrage | Infrastructures | | <i>Gares TGV et urbanisme</i> | | JAUEN Michael | | Ministère de l'équipement des transport et du tourisme | | 1993 | 71 | Français | 1 | 1 | 2110876689 |
| 711.7 HAL | Ouvrage | Sciences Sociales | HALPERIN Vladimir | <i>Raoul Dautry [Texte imprimé] : du rail à l'atome : l'aventure sociale et technologique de la France dans la première moitié du XXe siècle</i> | | | Paris | Fayard | | 1997 | 303 | Français | 1 | 1 | 2213595453 |
| 711.7 NAQ | Ouvrage | Sciences Sociales | VIDAL-NAQUET Pierre A. | <i>Les ruisseaux, le canal et la mer : les eaux de Marseille</i> | | | Paris | l'Harmattan | | 1993 | 167 | Français | 1 | 1 | 2-7384-1985-2 |
| 711.7 MAR | Ouvrage | Sciences Sociales | MAROTEAUX Vincent | <i>Archives de l'équipement. État des versements aux archives nationales</i> | | | Paris | La documentation française | | 1997 | 310 | Français | 1 | 1 | |
| 711.7 MER | Ouvrage | Sciences Sociales | MERLIN Pierre | <i>Le transport aérien</i> | | | Paris | La documentation française | | 2000 | 152 | Français | 1 | 1 | |
| 711.7 PEN | Ouvrage | Infrastructures | PENY André | <i>Axes pour une stratégie esthétique</i> | | | Paris | RATP | | 1991 | 13 | Français | 1 | 1 | |
| 711.7 POS | Ouvrage | Infrastructures | POSTIGLIONE Gennaro | <i>The Atlantic wall, linear museum</i> | | | Milano | DPA-Politecnico di Milano | | 2005 | 487 | Anglais | 1 | 1 | |
| 711.7 PRE | Ouvrage | Infrastructures | PRELORENZO Claude | <i>Vivre et habiter la ville portuaire = Port-city lifestyles</i> | | | Paris | PUCA | | 1994 | 183 | Français | 1 | 1 | 2-11-085549-5 |
| 711.7 RAC | Ouvrage | Infrastructures | Rachline Michel | <i>Entre terre et eau : le port autonome de Paris</i> | | | [Paris] | Port autonome de Paris ; [Évreux] : Éd. Atlas | | 1995 | 95 | Français | 1 | 1 | 2731219173 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---------|-----------------|--|---|--|--|----------|--|--|------|-----|----------|---|---|---------------|
| 711.7 STA | Ouvrage | Infrastructures | STATHOPOUL OULOS Nikolas | <i>La performance territoriale des réseaux de transport</i> | | | Paris | Presses de l'École nationale des ponts et chaussées | | 1997 | 228 | Français | 1 | 1 | |
| 711.7 THE | Ouvrage | Infrastructures | THEYS Jacques | <i>Projet d'infrastructures et débat public</i> | | | | Ministère de l'aménagement du Territoire, de l'équipement et des transports | | 1996 | 202 | Français | 1 | 1 | |
| 711.7 VAC | Ouvrage | Infrastructures | VACANT Claude | <i>Routes et ponts en Yvelines [Texte imprimé] : du XIXe au XXe siècle</i> | | | Paris | Presses de l'École nationale des ponts et chaussées | | 1996 | 298 | Français | 1 | 1 | 2-85978-251-6 |
| 711.7 VIL | Ouvrage | Infrastructures | Conférence internationale Villes et ports (04 ; 1993 ; Montréal, Québec). | <i>Villes portuaires, acteurs de l'environnement : [quatrième conférence internationale Villes et ports, Montréal, Québec, Canada, 10 au 13 octobre 1993]</i> | | | Le Havre | Association internationale Villes et ports. Secrétariat à la mise en valeur du Saint- Laurent. | | 1994 | 366 | Français | 1 | 1 | 2-910238-01-6 |

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|---------|------------------|--------------|---|--|--|---------------------|-----------|---|------------|------|-------|----------|---------|----------------|-------------------|
| 711 AGU | Ouvrage | Paris | | <i>Neptune. 10 ans : projet et perspectives [actes du séminaire]</i> | <i>Dunkerke, Urbanisme</i> | | Dunkerke | AGUR | | 1999 | 63 | Français | 1 | 1 | |
| 711 ALI | Ouvrage | Urbanisme | Alisio Giancarlo, Izzo Alberto, Ammirante Roberta | <i>Progetti per Napoli : ventidue idee per una città : Università degli studi di Napoli, Facoltà di architettura, celebrazioni del cinquantenario della fondazione</i> | | | Napoli | Guida | | 1987 | 205 | Italien | 1 | 1 | 88-7042-758-7 |
| 711 ALV | Ouvrage | Urbanisme | ALVERGNE Christel, MUSSO Pierre | <i>Les grands textes de l'aménagement du territoire et de la décentralisation</i> | | | Paris | La documentation française | | 2003 | 399 | Français | 1 | 1 | 2-11-005239-2 |
| 711 ASC | Ouvrage | Paris | ASCHER François, BEHAR Daniel, ETCHEGOYEN Alain, et alii | <i>[Ville en développement] Le territoire en quête de sens</i> | | | Paris | Textuel | | 1998 | 95 | Français | 1 | 1 | 2-909317-58-7 |
| 711 AUB | Ouvrage | Paris | | <i>Qui fait la ville aujourd'hui ? Intervention de la puissance publique dans les processus de production urbaine</i> | | AUBERTEL Patrice | Tours | Ministère de l'équipement, du logement, des transports et du tourisme | | 1997 | 262 | Français | 1 | 1 | 2-11-089987-5 |
| 711 BAL | Ouvrage | Paris | BALDEWEG Juan Navarro, BERGER Patrick et NOUHAUD Jean-Pierre, et alii | <i>L'architecture et la ville : Mélanges offerts à Bernard Huet</i> | | Emmanuelle Sarrazin | Paris | École d'architecture de Paris-Belleville | | 2000 | 227 | Français | 1 | 1 | 2-910342-15-8 |
| 711 BER | Ouvrage | Urbanisme | BERTONCELLO Brigitte, DUBOIS Jérôme | <i>Marseille Euroméditerranée : accélérateur de métropole</i> | <i>Urbanisme -- France -- Marseille (Bouches-du-Rhône) -- 1990-.... Politique urbaine -- France -- Marseille (Bouches-du-Rhône) -- 1990-</i> | | Marseille | Parenthèses | | 2010 | 269 | Français | 1 | 1 | 978-2-86364-225-2 |
| 711 BEL | Ouvrage | Urbanisme | BELLAT Fabien | <i>Une ville neuve en URSS : Togliatti = Tol'atti</i> | | | Marseille | Parenthèses, 2015 | | 2015 | 171 | Français | 1 | 1 | 978-2-86364-308-2 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---------|-----------|---|--|--|--|-------------------------------------|--|---|------|-------------------|----------|---|------------|-------------------|
| 711 BIA | Ouvrage | Urbanisme | BIAU Véronique | <i>Les architectes au défi de la ville néolibérale</i> | | | Marseille | Parenthèses, 2015 | | 2020 | 242 | Français | | | 9,78286E+11 |
| 711 BID | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Mémoire de Pau</i> | | | BIDOT-Germa Dominique | [Pau] | Éd. Cairn | 2011 | 227 | Français | 1 | 1 | 978-2-35068-197-9 |
| 711 BON | Ouvrage | Urbanisme | BONILLA Mario, TOMAS François, VALLAT Daniel | <i>Saint-Etienne au XIXe siècle : l'immeuble, la rue, la ville : de Pierre-Antoine Dalgabio à Pierre-Léon Lamaizière</i> | | | Saint-Etienne | Ecole d'Architecture de Saint-Etienne : Centre d'études forézienne | | 1994 | 209 | Français | 1 | 1 | 2-86272-063-1 |
| 711 BRA | Ouvrage | Urbanisme | BRANCH Melville C. | <i>An atlas of rare city maps : comparative urban design : 1830-1842</i> | | | New York | Princeton architectural press, cop. | | 1997 | 102 | Anglais | 1 | 1 | 1-56898-073-6 |
| 711 BUO | Ouvrage | Urbanisme | BUONERBA C. et alii | <i>Un'esperienza di disegno urbano.</i> | | | FRANCISCIS Giovanni | Napoli | EIDOS Nicola Longobardi Editore | 1993 | 106 | Italien | 1 | 1 | |
| 711 BOU | Ouvrage | Urbanisme | BOUBA-OLGA Olivier | <i>Pour un nouveau récit territorial</i> | | | PESKINE Hélène, MARIE Jean-Baptiste | | POPSU (Plateformend'obsevat ion des projets et stratégies urbaines)/ PUCA/Ministère de la transition écologique et solidaire/Ministère de la cohésion des territoires et des relations avec | 2019 | 29 | Français | 1 | 1 | 978-2-11-138172-8 |
| 711 CAN | Ouvrage | Urbanisme | CANIGGIA Gianfranco, MALFROY Sylvain (trad.), MATTHU Roland (trad.) | <i>Lecture de Florence</i> | | | Bruxelles | Institut d'Architecture Saint-Luc | | 1994 | 142 (v1) 142 (v2) | Français | 2 | V1-1, v2-2 | |
| 711 CAT | Ouvrage | Urbanisme | CATALDI Giancarlo, et alii. | <i>Cortona struttura e storia. Materiali per una conoscenza operante della città e del territorio</i> | | | Cortona | Fortezza di Giffalco | | 1987 | 455 | Italien | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---------|-----------|---|--|--|-------------|--|--|------|------|-------------------------------------|---|---|----------------|
| 711 CHA | Ouvrage | Urbanisme | CHAPELON Laurent, CICILLE Patricia, SAINT- JULIEN Thérèse | <i>Atlas de France</i> | | Montpellier | RECLUS ; Paris : La documentation Française, | | 2000 | 144 | Français | 1 | 1 | 9,78211E+12 |
| 711 CHA2 | Ouvrage | Urbanisme | CHATEAUREY NAUD Philippe | <i>Mémento de l'urbanisme</i> | | Paris | le Moniteur | | 1995 | 1167 | Français | 1 | 1 | 2-281-12220-4 |
| 711 CHA3 | Ouvrage | Urbanisme | CHALANDANR D Benoit | <i>L'architecture, la ville, le paysage : formations et recherche en France</i> | | Paris | Association française d'action artistique | | 1999 | 187 | Français | 1 | 1 | 2-86545-186-0 |
| 711 COM | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Recherche et villes (Research and the cities) IV^e Conférence internationale sur la recherche urbaine et régionale ; [sous l'égide du Comité de l'habitation de la Commission économique pour l'Europe de l'Organisation des Nations Unies, Paris, 2-7 juin 1980]</i> | Comité de l'habitation de la Commission économique pour l'Europe de l'Organisation des Nations Unies | Paris | Mission de la recherche urbaine : Direction de l'urbanisme et des paysages | | 1982 | 262 | Français | 1 | 1 | 2-11-081-859-X |
| 711 CNR | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Villes. Cohésion sociale, dynamique des territoires, bien-être urbain, les valeurs de la ville</i> | | Istanbul | CNRS | | 1996 | 212 | Français / Anglais / Espagnol | 1 | 3 | |
| 711 CUI1 | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Les débats sur la ville (1)</i> | CULLIER Francis | [Bordeaux] | Editions Confluences : [Agence d'urbanisme Bordeaux métropole Aquitaine], DL | | 1998 | 219 | Français | 1 | 1 | 2-910550-61-3 |
| 711 CUI2 | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Les débats sur la ville (2)</i> | CULLIER Francis | [Bordeaux] | Editions Confluences : [Agence d'urbanisme Bordeaux métropole Aquitaine], DL | | 1999 | 245 | Français | 1 | 1 | 2-910550-85-0 |
| 711 CUI3 | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Les débats sur la ville (3)</i> | CULLIER Francis | [Bordeaux] | Editions Confluences : [Agence d'urbanisme Bordeaux métropole Aquitaine], DL | | 2000 | 219 | Français | 1 | 1 | 2-910550-98-2 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---------|-----------|---|---|--|--|---------------------|---|--|------|-----|----------|---|---|-----------------------|
| 711 CUI4 | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Strasbourg, Chroniques d'urbanisme</i> | | CULLIER Francis | La Tour d'Aigues | Agence de développement et d'urbanisme de l'agglomération strasbourgeoise / Éditions de l'Aube, DL | | 1994 | 261 | Français | 1 | 1 | 2-87678-148-4 |
| 711 DES | Ouvrage | Urbanisme | DESJARDINS Xavier | <i>Urbanisme et mobilité : de nouvelles pistes pour l'action</i> | | | Paris | Éditions de la Sorbonne, | | 2017 | 225 | Français | 1 | 1 | 979-10-351- 0028-5 |
| 711 DEF | Ouvrage | Paris | | <i>GLASGOW SUL CLYDE, la città ripensa il fiume</i> | | DE FEO Carla Maria, FRANCISIS Giovanni de | Napoli | EIDOS Nicola Longobardi Editore | | 1994 | | Italien | 1 | 1 | |
| 711 DEQ | Ouvrage | Urbanisme | DEQUENNE Florence et FAURE-ISTRIA Xavier | <i>Barcelonnette (04) Plan d'occupation des sols et politique d'aménagement</i> | | | | École d'architecture de Versailles | | 1994 | 172 | Français | 1 | 1 | |
| 711 DUB | Ouvrage | Urbanisme | | <i>European cities : insights on outskirts : from Helsinki to Nicosia : eleven case studies & synthesis</i> | | DUBOIS-TAINE Geneviève | Brussels | METL-PUCA | | 2004 | 289 | Anglais | 1 | 1 | 2-11-085661-0 |
| 711 DUB2 | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Les boulevards urbains</i> | | DUBOIS-TAINE Geneviève | Paris | Presses de l'École nationale des Ponts et chaussées | | 1990 | 175 | Français | 1 | 1 | 2-85978-150-1 |
| 711 DUP | Ouvrage | Urbanisme | DUPAGNE Albert, JADIN Monique, TELLER Jacques | <i>L'Espace public et la modernité</i> | | | Jambes | Ministère de la Région Wallone | | 1997 | 141 | Français | 1 | 1 | 2-87401-010-3 |
| 711 DUP2 | Ouvrage | Urbanisme | DUPRE Karine, BEGOT Danièle | <i>Caribbean urban modernization : a typomorphological study of two towns in Guadeloupe (1928-2003)</i> | | | Tampère | Departement of Architecture, Tampère University of Technology, | | 2004 | 312 | Anglais | 1 | 1 | 952-15-1162-1 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|-----------|----------------------|--|--|--|-----------|---|--|------|---------|----------|---|---|-----------------------|
| 711 ELE | Ouvrage | Urbanisme | ELEB-HARLE Nicole | <i>Conception et coordination des projets urbains</i> | | | Paris | Recherches | | 2000 | 223 | Français | 1 | 2 | 2-86222-035-3 |
| 711 ESC | Ouvrage | Urbanisme | ESCALLIER Robert | <i>Villes intermédiaires en méditerranée [les cahiers de la méditerranée]</i> | | | Nice | CMMC | | 1995 | 169+161 | Français | 2 | 1 | |
| 711(611) GOO | Ouvrage | Paris | GOOR C. | <i>Bruxelles, lecture d'une ville</i> | | | Bruxelles | CERAA | | | | | | | |
| 711 GRA | Ouvrage | Urbanisme | GRAFF Philippe | <i>L'exception urbaine. Nice : de la renaissance au Consiglio d'Ornato</i> | | | Marseille | Parenthèses | | 2000 | 171 | Français | 1 | 1 | 2-86364-066-6 |
| 711 GUI | Ouvrage | Urbanisme | André GUILLERME | <i>Bâtir la ville. Révolutions industrielles dans le matériaux de construction. France-Grande Bretagne (1760-1840)</i> | | | Paris | Champ Vallon | | 1995 | | | | | |
| 711 HUR | Ouvrage | Urbanisme | HURE Maxime | <i>Les mobilités partagées : nouveau capitalisme urbain</i> | | | Paris | Publications de la Sorbonne, | | 2017 | 159 | Français | 1 | 1 | 978-2-85944- 983-4 |
| 711 LEL | Ouvrage | Urbanisme | | <i>L'eau dans la ville : bilan général d'un programme de recherche experimentation, 1983-1994</i> | | | Paris | Presses de l'École nationale des Ponts-et- Chaussées | | 1995 | 317 | Français | 1 | 1 | 2-85978-236-2 |
| 711 LIP | Ouvrage | Urbanisme | LIPSKY Florence | <i>San Francisco : la grille sur les collines = the grid meets the hills</i> | | | Marseille | Parenthèses | | 1999 | 158 | Français | 1 | 1 | 2-86364-077-1 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---------|-----------|---|---|--|------------------------------------|----------------------|---|--|------|-----|----------|---|---|-------------------|
| 711 LON | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Cadastres et territoires : l'analyse des archives cadastrales pour l'interprétation du paysage et l'aménagement du territoire</i> | | LONGHI Andrea | Firenze / [Chambéry] | Alinea / Université de Savoie | | 2008 | 381 | Français | 1 | 1 | 978-88-6055-274-7 |
| 711 LOW | Ouvrage | Urbanisme | LOWRY Ira S. | <i>Municipal Development in Paraná : policies and programs, 1981-2001</i> | | | Curitiba, Paraná | Paranacidade | | 2002 | 192 | Anglais | 1 | 1 | 85-86983-24-1 |
| 711 MAR1 | Ouvrage | Urbanisme | | <i>L'eau et la ville : croissance urbaine et problèmes de l'eau dans les pays méditerranéens et de la mer Noire : actes du colloque de Rabat, 20-22 octobre 1988, tenu à l'Institut agronomique et vétérinaire Hassan II / [organisé par le] Centre d'études et de recherches URBAMA, Urbanisation du monde arabe [et le] Centre européen</i> | | MARTIN J.E. | Tours | Laboratoire URBAMA | | 1991 | 313 | Français | 1 | 1 | 2-86-906-038-6 |
| 711 MAR2 | Ouvrage | Urbanisme | MARREY Bernard, FERRIER Jacques | <i>Paris sous verre : la ville et ses reflets : exposition, janvier-mai 1997, [Paris, Pavillon de l'Arsenal]</i> | | | Paris | Pavillon de l'Arsenal / Picard | | 1997 | 223 | Français | 1 | 1 | 2-7084-0518-7 |
| 711 MAR3 | Ouvrage | Urbanisme | Conférence internationale Villes et ports | <i>La métropole euroméditerranéenne de demain / [7e conférence internationale Villes & ports], Marseille, du 6 au 9 novembre 2000, Palais du Pharo</i> | | | Marseille | Conférence internationale Villes et ports (07 ; 2000 ; Marseille). Auteur Agence d'urbanisme de | | 2001 | 105 | Français | 1 | 1 | |
| 711 MER | Ouvrage | Urbanisme | PIERRE Merlin | <i>Les banlieues des villes françaises</i> | | | Paris | La documentation française | | 1998 | 210 | Français | 1 | 1 | 2-11-004049-1 |
| 711 MES | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Architectures de Biarritz et de la Côte basque de la Belle Epoque aux années trente : [exposition tenue du 7 au 22 avril 1990 au Casino Bellevue à Biarritz] / [réalisée par le département Archives histoire et les] Archives d'architecture du XXe siècle [de] l'Institut français d'architecture</i> | | MESURET Geneviève et CULOT Maurice | Liège | Mardaga | | 1990 | 143 | Français | 1 | 1 | 2-87009-422-1 |
| 711 MET1 | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Ville d'Orléans. Atlas du quartier : Cames</i> | | METTON Alain | Orléans | CERCAR / Université d'Orléans | | | | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---------|-----------|-------------------------|---|--|--|------------------|--|--|------|-----|----------|---|---|-------------------|
| 711 MET2 | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Ville d'Orléans. Atlas du quartier : Bourgogne</i> | | METTON Alain | Orléans | CERCAR / Université d'Orléans | | | | Français | 1 | 1 | |
| 711 MET3 | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Ville d'Orléans. Atlas du quartier : Barrière-Saint-Marc Argonne</i> | | METTON Alain | Orléans | CERCAR / Université d'Orléans | | | | Français | 1 | 1 | |
| 711 NIG | Ouvrage | Urbanisme | NIGRELLI Fausto Carmelo | <i>Percorsi del progetto urbano in Francia e in Italia 1960-1997</i> | | | Roma | Officina Edizioni | | 1999 | 322 | Italien | 1 | 1 | |
| 711 OFF | Ouvrage | Urbanisme | OFFNER Jean-Marc | <i>Métropoles invisibles. Les métropoles au défi de la métropolisation</i> | | PESKINE Hélène, MARIE Jean-Baptiste | | POPSU (Plateformend'observation des projets et stratégies urbaines)/ PUCA/Ministère de la transition écologique et solidaire/Ministère de la cohésion des territoires et des | | 2019 | 37 | Français | 1 | 1 | 978-2-11-138165-0 |
| 711 PAR | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Lille métropole : laboratoire du renouveau urbain</i> | | PARIS Didier, MONS Dominique | Marseille | Parenthèses | | 2009 | 269 | Français | 1 | 1 | 978-2-86364-223-8 |
| 711 PAW | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Circulades languedociennes de l'An mille : naissance de l'urbanisme européen</i> | | PAWLOWSKI Krzysztof | Montpellier | Presses du Languedoc | | 1994 | 222 | Français | 1 | 1 | 2-85998-095-4 |
| 711 PHI | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Services et métropoles : formes urbaines et changement économique</i> | | PHILIPPE Jean, LEO Pierre-Yves, BOULIANNE Louis-Marie, | Paris / Montréal | L'Harmattan | | 1999 | 300 | Français | 1 | 1 | 2-7384-8211-2 |
| 711 PIN | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Atlas historique des villes de France</i> | | PINOL Jean-Luc | Paris | Hachette | | 1996 | 318 | Français | 1 | 1 | 201235192-1 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---------|-----------|---------------------|--|--|---|------------|--|--|------|-----|-----------|---|---|-----------------------|
| 711 RIV | Ouvrage | Urbanisme | | <i>La cité administrative de Passy</i> | | RIVOIARD Philippe | Paris | Ministère de l'équipement, du logement, des transports et de la Mer | | 1989 | 14 | Français | 1 | 1 | |
| 711 ROC | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Villes et civilisation urbaine, XVIIIe-XXe siècle</i> | | ROCANYOLO Marcel, PAQUOT Thierry | Paris | Larousse | | 1992 | 687 | Français | 1 | 1 | 2-03-741007-7 |
| 711 SIM | Ouvrage | Urbanisme | | <i>L'Arc Ouest pour Thessalonique. Nouveaux espaces collectifs dans la ville contemporaine</i> | | SIMEOFORIDIS Yorgos | Athènes | T. Voulgaridis , D. Hadjistylis | | 2000 | 239 | Français | 1 | 1 | 960-7424-25-5 |
| 711 TAL | Ouvrage | Urbanisme | TALANDIER Magali | <i>Résilience des métropoles. Le renouvellement des modèles</i> | | PESKINE Hélène, MARIE Jean-Baptiste | | POPSU (Plate- formend'obsevat ion des projets et stratégies urbaines)/ PUCA/Ministère de la transition écologique et solidaire/Ministèr e de la cohésion des territoires et des | | 2019 | 39 | Français | 1 | 1 | 978-2-11- 138171-1 |
| 711 TUR | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Desenho urbano</i> | | TURKIENICZ Benamy, MALTA Mauricio | Sao Paulo | Pini ltda | | 1986 | 392 | Portugais | 1 | 1 | |
| 711 UGO | Ouvrage | Urbanisme | UGO | <i>Contributi alla problematica del disegno urbano</i> | | | Palermo | | | 1973 | 192 | Italien | 1 | 2 | |
| 711(611) USE | Ouvrage | Paris | | <i>Propuestas a la ciudad Montevideo – 1986</i> | | USERA Nestor, BERRO Federico | Montevideo | Rosgal | | 1986 | 206 | Espagnol | 1 | 1 | |
| 711 VAQ | Ouvrage | Urbanisme | | <i>Phnon Pehn à l'aube du XXIe siècle</i> | | VAQUIN Jean- Batiste | Besançon | Néo typo | | 2003 | 123 | Français | 1 | 1 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---------|-----------|---------------|--------------------------------|--|--|-------|-------------------|--|------|----|----------|---|---|-------------------|
| 711 YVI | Ouvrage | Urbanisme | YVIN Philippe | <i>L'avenir du Grand Paris</i> | | | Paris | Institut Diderot, | | 2017 | 51 | Français | 1 | 1 | 979-10-93704-43-2 |
|---------|---------|-----------|---------------|--------------------------------|--|--|-------|-------------------|--|------|----|----------|---|---|-------------------|

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|----------|------------------|--------------|---|--|---|-------------------|-------------------|--|------------|--------|-------|----------|---------|----------------|---------------|
| 719 ARP | Ouvrage | Paysage | ARPINO Giovanni | <i>Torino : immagini del XIX secolo dagli archivi Alinari</i> | <i>Fratelli Alinari -- Photograph collections Turin (Italie) -- Photos Turin (Italie) -- Histoire -- Photos</i> | | [Firenze] | Alinari | | 1986 | 8 | Italien | 1 | 1 | 88-7292-074-4 |
| 719 BAU | Ouvrage | Paysage | BAUER Gérard, BAUDEZ Gildas, ROUX Jean-Michel | <i>Banlieues de charme ou l'Art des quartiers-jardins</i> | | | Aix-en-Provence : | Pandora éditions | | 1980 | 221 | Français | 1 | 1 | 2-86371-017-6 |
| 719 BER | Ouvrage | Paysage | BERTRAND Frédéric et alii | <i>Paysage vs Architecture : (in) distinction et (in) discipline (cahiers thématiques no 13)</i> | <i>architecture, paysage, conception, territoire, histoire</i> | | Lille / Paris | Ensap-Lille LATCH / Ed. Maison des sciences de l'homme | | 2014 | 249 | Français | | | |
| 719 CHA | Ouvrage | Paysage | CHAUVEAU Sophie, et alii. | <i>Nouvelles d'une ville, "Valdé" et autres lieux d'Hyères</i> | | | Hyères | : Mémoire à lire, territoire à l'écoute, 2000 | | 2000 | 128 | Français | 1 | 1 | 2912433035 |
| 719 CLE | Ouvrage | Paysage | CLEMENT Sophie, CLEMENT Pierre, SGIN Yong Hak | <i>Architecture du paysage en Asie orientale</i> | | | Paris | École Nationale Supérieure des Beaux-Arts | | 1982 | 269 | Français | 1 | 2 | |
| 719 CLE2 | Ouvrage | Paysage | CLEMENT Gilles | <i>Traité succinct de l'art involontaire</i> | | | Paris | Sens & Tonka éditeurs | | 1997 | 93 | Français | 1 | 1 | 2-910170-39-X |
| 719 CON | Ouvrage | Paysage | CONAN Michel | <i>Dictionnaire historique de l'art des jardins</i> | | | [Paris] | Hazan | | [1997] | 255 | Français | 1 | 1 | 28525-543-2 |
| 719 COO | Ouvrage | Paysage | COOPER MARCUS Clare | <i>Habitat et nature. Du pragmatique au spirituel</i> | | | Gollion | Infolio Editions | | 2006 | 455 | Français | 1 | 1 | 2-88474-514-9 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---------|---------|--|--|--|--|-----------------|---------------------------------------|--|-----------|----------|--------------------|---|---|-------------------|
| 719 DON | Ouvrage | Paysage | DONADIEU Pierre, REJEB Hichem | <i>Chroniques Paysagistes, deux rives de la Méditerranée</i> | | | Tunis | Éditions Imprimerie Officielle | | [2010] | 193 /179 | Français / Anglais | 1 | 1 | 978-9938-9502-1-2 |
| 719 DEL | Ouvrage | Paysage | | <i>Les chemins nous inventent</i> | | | Baume-les-Dames | Stock | | 1997 | 120 | Français | 1 | 1 | 2-234-04870-2 |
| 719 ENS | Ouvrage | Paysage | | <i>Avant-projet architecture, paysage</i> | | | Bordeaux | ENSA-Bordeaux | | 2002-2003 | | Français | 1 | 1 | |
| 719 FOR | Ouvrage | Paysage | FORTIER KRIEDEL Anne | <i>Les paysages de France</i> | | | Paris | Presses universitaires de France | | 1996 | | Français | 1 | 1 | 2-13-047823-9 |
| 719 FOU | Ouvrage | Paysage | FOUSSARD Dominique | <i>Baroque niçois et monégasque</i> | | | Paris | Picard | | 1988 | 317 | Français | 1 | 1 | 2-7084-0369-9 |
| 719 JAC | Ouvrage | Paysage | JACQUEMIN Odile, BERRO Catherine, DAUGA Hélène | <i>Territoires littéraires, des îles à la ville : Hyères-les-Palmiers : Ecrits d'une ville</i> | | | Hyères | Mémoire à lire, territoire à l'écoute | | 1998 | 316 | Français | 1 | 1 | 2912433033 |
| 719 JOL | Ouvrage | Paysage | JOLY Jacques, PARENT Jean-François | <i>Paysage et politique de la ville : Grenoble 1965-1985</i> | | | Grenoble | Presses universitaires de Grenoble | | 1988 | 195 | Français | 1 | 1 | 2-7061-0326-4 |
| 719 LAC | Ouvrage | Paysage | LACROIX-SPACENSKA Bernadette | <i>Aqueducs & fontaines : Bordeaux XIXe siècle</i> | | | Bordeaux | Office du tourisme de Bordeaux | | 1987 | 149 | Français | 1 | 1 | 2-9502456-0-9 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---------|---------|---|---|--|--|-------------|-------------------------------|--|------|-----|----------|---|---|-----------------------|
| 719 NAK | Ouvrage | Paysage | NAKAMURA Yoshio, FRIELING Dirk, DIXON HUNT John | <i>Trois regards sur le paysage français</i> | | | Seysssel | Champ Vallon | | 1993 | 260 | Français | 1 | 1 | 2-87673-180-0 |
| 719 ROJ | Ouvrage | Paysage | ROJEY Alexandre | <i>L'avenir en question</i> | | | Paris | A. Colin | | 2011 | 286 | Français | 1 | 1 | 978-2-200- 25761-3 |
| 719 SAN | Ouvrage | Paysage | SANSOT Pierre | <i>Poétique de la ville</i> | | | Paris | [Editions Payot & Rivages] | | 2004 | 625 | Français | 1 | 1 | 978-2-228- 89894-2 |
| 719 TAY | Ouvrage | Paysage | TAYLOR Justin, NODIER Charles, CAILLEUX Alphonse de | <i>Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France</i> | | | Montpellier | Aux Presses du Languedoc | | 1989 | 221 | Français | 1 | 1 | 2-85998-061-X |

Périodiques

| Cote | Type de document | Domaine / en | Auteur | Titre | Mots clés | Directeur/Éditeur | Lieu | Maison d'édition | Collection | Date | Pages | Langue | Volumes | n° Exemplaires | ISBN / ISSN |
|-------------|------------------|--------------|--------|---|-----------|---------------------|-----------------------|---|------------|-----------|-------|----------|------------|----------------|---------------|
| AMC | | | | | | | | | | | | | | | |
| AMC – D | Revue | Périodiques | | <i>AMC : Document. La plaine Saint-Denis, l'émergence d'une ville plurielle</i> | | | | le moniteur architecture / Havas | | 1999 | | Français | Document | 1 | |
| AMC – 103 | Revue | Périodiques | | <i>AMC : 1900-2000, un siècle d'architecture en France</i> | | | BOUDET Dominique | le moniteur architecture | | 1999 | | Français | N° 103 | 1 | 0998-4194 |
| AMC – H | Revue | Périodiques | | <i>AMC : Les nouveaux albums des jeunes architectes 2001/2002</i> | | | GUY Jacques | le moniteur architecture / IFA / Cité de l'architecture | | 2001/2002 | | Français | Hors serie | 1 | |
| CAH | | | | | | | | | | | | | | | |
| CAH – 1 | Revue | Périodiques | | <i>Les cahiers de la recherche architecturale et urbaine : Espace et sécurité</i> | | | BARRE François | Ministère de Culture et Communication / Éditions du | | 1999 | | Français | N° 1 | 1 | 2-85822-320-3 |
| CAH – 7 | Revue | Périodiques | | <i>Les cahiers de la recherche architecturale et urbaine : Virtuel / réel. Quelle place pour les nouvelles technologies ?</i> | | | DIEBOLT Wanda | Ministère de Culture et Communication / Éditions du | | 2001 | | Français | N° 7 | 1 | 1296-4077 |
| CAH – 9-10 | Revue | Périodiques | | <i>Les cahiers de la recherche architecturale et urbaine : Méthodes en histoire de l'architecture</i> | | | DIEBOLT Wanda | Ministère de Culture et Communication / Éditions du | | 2002 | | Français | N° 9-10 | 1 | 1296-4077 |
| CAH – 12 | Revue | Périodiques | | <i>Les cahiers de la recherche architecturale et urbaine : Interdisciplinarités</i> | | | DIEBOLT Wanda | Ministère de Culture et Communication / Éditions du | | 2003 | | Français | N° 12 | 2 | 1296-4077 |
| CAH – 22/23 | Revue | Périodiques | | <i>Les cahiers de la recherche architecturale et urbaine : Le Corbusier, l'atelier intérieur</i> | | | CLEMENT Michel | Ministère de Culture et Communication / Éditions du | | 2008 | | Français | N° 22/23 | 1 | 1296-4077 |
| CAH – 28 | Revue | Périodiques | | <i>Les cahiers de la recherche architecturale et urbaine : Modernité suspendue</i> | | | GALEY Bertrand-Pierre | Ministère de Culture et Communication / Éditions du | | 2013 | | Français | N° 28 | 1 | 1296-4077 |
| CAH – 29 | Revue | Périodiques | | <i>Les cahiers de la recherche architecturale et urbaine : Scènes en chantier</i> | | | GALEY Bertrand-Pierre | Ministère de Culture et Communication / Éditions du | | 2014 | | Français | N° 29 | 1 | 1296-4077 |
| CAR | | | | | | | | | | | | | | | |
| CAR 3/4 | Revue | Périodiques | | <i>Le carré bleu : la création architecturale et l'informatique</i> | | SCHIMMERLIN G André | Delf | Académie de Versailles / MEINEMA | | 2000 | | Français | N° 3/4 | 4 | 86878 |
| CHA | | | | | | | | | | | | | | | |
| CHA-63 | Revue | Périodiques | | <i>Charpente-menuiserie-parquets</i> | | | Dourdan | Éditions H. Vial | | 1963 | | Français | Spécial | 1 | |
| CHA-64 | Revue | Périodiques | | <i>Charpente-menuiserie-parquets</i> | | | Dourdan | Éditions H. Vial | | 1964 | | Français | Spécial | 1 | |
| CHA-65 | Revue | Périodiques | | <i>Charpente-menuiserie-parquets</i> | | | Dourdan | Éditions H. Vial | | 1965 | | Français | Spécial | 1 | |
| CHA-66 | Revue | Périodiques | | <i>Charpente-menuiserie-parquets</i> | | | Dourdan | Éditions H. Vial | | 1966 | | Français | Spécial | 1 | |
| CHA-67 | Revue | Périodiques | | <i>Charpente-menuiserie-parquets</i> | | | Dourdan | Éditions H. Vial | | 1967 | | Français | Spécial | 1 | |
| CHA-68 | Revue | Périodiques | | <i>Charpente-menuiserie-parquets</i> | | | Dourdan | Éditions H. Vial | | 1968 | | Français | Spécial | 1 | |

Périodiques

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|-------------|--|---|--|------------------------|------------|--|--|-----------|--|----------|---------|---|-----------|
| CHA-69 | Revue | Périodiques | | <i>Charpente-menuiserie-parquets</i> | | | Dourdan | Éditions H. Vial | | 1969 | | Français | Spécial | 1 | |
| CRI | | | | | | | | | | | | | | | |
| CRI-1 | Revue | Périodiques | | <i>Criticat</i> | | | Paris | Association Criticat | | 2008 | | Français | N° 1 | 1 | 1961-5981 |
| CRI-2 | Revue | Périodiques | | <i>Criticat</i> | | | Paris | Association Criticat | | 2008 | | Français | N° 2 | 1 | 1961-5981 |
| CRI-3 | Revue | Périodiques | | <i>Criticat</i> | | | Paris | Association Criticat | | 2009 | | Français | N° 3 | 1 | 1961-5981 |
| CRI-4 | Revue | Périodiques | | <i>Criticat</i> | | | Paris | Association Criticat | | 2009 | | Français | N° 4 | 1 | 1961-5981 |
| CRI-6 | Revue | Périodiques | | <i>Criticat</i> | | | Paris | Association Criticat | | 2010 | | Français | N° 5 | 2 | 1961-5981 |
| CRG | | | | | | | | | | | | | | | |
| CRG-86 | Revue | Périodiques | | <i>Cahiers de la recherche architecturale de l'École d'architecture de Grenoble</i> | | AUGOYARD Jean-François | Grenoble | École d'architecture de Grenoble | | 1986 | | Français | | 1 | |
| CRG-88 | Revue | Périodiques | | <i>Cahiers de la recherche architecturale de l'École d'architecture de Grenoble</i> | | AUGOYARD Jean-François | Grenoble | École d'architecture de Grenoble | | 1988 | | Français | | 1 | |
| CUL | | | | | | | | | | | | | | | |
| CUL-129 | Revue | Périodiques | | <i>Culture et recherche. Archives et enjeux de société</i> | | | | Ministère de la Culture et Communication | | 2013/2014 | | Français | N° 129 | 1 | 0765-5991 |
| CUL-135 | Revue | Périodiques | | <i>Culture et recherche. Scènes de recherche</i> | | | | Ministère de la Culture et Communication | | 2017 | | Français | N° 135 | 1 | 0765-5991 |
| CUL-138 | Revue | Périodiques | | <i>Culture et recherche. Architecture. Pratiques plurielles de la recherche</i> | | | | Ministère de la Culture et Communication | | 2018 | | Français | N° 138 | 2 | 0765-5991 |
| DES | | | | | | | | | | | | | | | |
| DES-2 | Revue | Périodiques | | <i>Dessin chantier</i> | | SIMONNET Cyrille | Grenoble | École d'architecture de Grenoble | | 1983 | | Français | N° 2 | 1 | |
| DES-3 | Revue | Périodiques | | <i>Dessin chantier</i> | | SIMONNET Cyrille | Grenoble | École d'architecture de Grenoble | | 1983 | | Français | N° 3 | 1 | |
| EAV | | | | | | | | | | | | | | | |
| EAV 01 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 1995 | | Français | N° 1 | | 1245-2602 |
| EAV 02 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | BROCHARD Olivier | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 1996 | | Français | N° 2 | | 1245-2602 |
| EAV 04 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | BROCHARD Olivier | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 1998 | | Français | N° 4 | | 1245-2602 |

Périodiques

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------|-------|-------------|--|--|--|------------------|------------|--|--|-----------|--|----------|----------------|---|-----------|
| EAV 05 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | CLAVEL Sylvie | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 1999-2000 | | Français | N° 5 | | 1245-2602 |
| EAV 06 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | MICHELIN Nicolas | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 2000/2001 | | Français | N° 6 | | 1245-2602 |
| EAV 07 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | MICHELIN Nicolas | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 2001/2002 | | Français | N° 7 | | 1245-2602 |
| EAV 08 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | MICHELIN Nicolas | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 2002/2003 | | Français | N° 8 | | 1245-2602 |
| EAV 09 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | MICHELIN Nicolas | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 2003/2004 | | Français | N° 9 | | 1245-2602 |
| EAV 10 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | MICHELIN Nicolas | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 2004/2005 | | Français | N° 10 | | 1245-2602 |
| EAV 11 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | MICHELIN Nicolas | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 2005/2006 | | Français | N° 11 | | 1245-2602 |
| EAV 12 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | MICHELIN Nicolas | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 2006/2007 | | Français | N° 12 | | 1245-2602 |
| EAV 13 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | MICHELIN Nicolas | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 2007/2008 | | Français | N° 13 | | 1245-2602 |
| EAV 14 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | MICHELIN Nicolas | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 2008/2009 | | Français | N° 14 | | 1245-2602 |
| EAV 15 | Revue | Périodiques | | <i>Enseignement, architecture et ville (EAV)</i> | | MICHELIN Nicolas | Versailles | École d'architecture de Versailles | | 2009/2010 | | Français | N° 15 | | 1245-2602 |
| ETU | | | | | | | | | | | | | | | |
| ETU-121 | Revue | Périodiques | | <i>Les études sociales</i> | | | | Société d'Economie et de Science Sociales | | 1993 | | Français | N° 121 | 1 | 0014-2204 |
| ETU-124 | Revue | Périodiques | | <i>Les études sociales</i> | | | | Société d'Economie et de Science Sociales | | 1996 | | Français | N° 124 | 1 | 0014-2204 |
| ETU-125 | Revue | Périodiques | | <i>Les études sociales</i> | | | | Société d'Economie et de Science Sociales | | 1997 | | Français | N° 125 | 1 | 0014-2204 |
| ETU-129 | Revue | Périodiques | | <i>Les études sociales. L'influence de Le Play en Espagne</i> | | | | Société d'Economie et de Science Sociales | | 1999 | | Français | N° 129 | 2 | 0014-2204 |
| ETU-142-143-144 | Revue | Périodiques | | <i>Les études sociales. Frédéric Le Play. Anthologie et correspondance</i> | | | | Société d'Economie et de Science Sociales | | 2005/2006 | | Français | N° 142-143-144 | 1 | 0014-2204 |
| ETU-160 | Revue | Périodiques | | <i>Les études sociales. La correspondance, atelier épistolaire des sciences sociales</i> | | | | Société d'Economie et de Science Sociales | | 2014 | | Français | N° 160 | 1 | 0014-2204 |
| EXP | | | | | | | | | | | | | | | |
| EXP-86 | Revue | Périodiques | | <i>Formes urbaines et habitat social</i> | | | | Plan construction et habitat / Ministère de l'Équipement | | 1986 | | Français | S/N | 1 | 07689470 |

Périodiques

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|-------------|---------------------------|--|--|------------------|-------|--|--|-----------|--|----------|---------|---|-----------|
| EXP-87 | Revue | Périodiques | BOBROFF Jacotte | <i>Chantier : attention jeunes !</i> | | | | Plan construction et habitat / Ministère de l'Équipement | | 1987 | | Français | S/N | 1 | 07689470 |
| EXP-88 | Revue | Périodiques | BONETTI Michel et alii | <i>Méthode de conduite des opérations de réhabilitation</i> | | | | construction et habitat / Ministère de l'Équipement | | 1988 | | Français | S/N | 1 | 01542265 |
| EXP-89 | Revue | Périodiques | SECHET Patrice | <i>La conduite des processus de conception de l'habitat</i> | | | | construction et habitat / Ministère de l'Équipement | | 1989 | | Français | S/N | 1 | 01542265 |
| FLU | | | | | | | | | | | | | | | |
| FLU-11 | Revue | Périodiques | | <i>Flux, cahiers scientifiques internationaux Réseaux et Territoires</i> | | | Paris | Association ETAU | | 1993 | | Français | N° 11 | 1 | 1154-2721 |
| FLU-12 | Revue | Périodiques | | <i>Flux, cahiers scientifiques internationaux Réseaux et Territoires</i> | | | Paris | Association ETAU | | 1993 | | Français | N° 12 | 1 | 1154-2721 |
| FLU-S | Revue | Périodiques | | <i>Flux, cahiers scientifiques internationaux Réseaux et Territoires</i> | | | Paris | Association ETAU | | 1989 | | Français | Spécial | 1 | 1154-2721 |
| GEO | | | | | | | | | | | | | | | |
| GEO-1 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1918 | | Français | 1 | | |
| GEO0 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1918 | | Français | 3 | | |
| GEO1 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1918-1919 | | Français | 6 | | |
| GEO2 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1918-1919 | | Français | 7 | | |
| GEO3 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1920 | | Français | 2 | | |
| GEO4 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1920 | | Français | 3 | | |
| GEO5 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1920 | | Français | 4 | | |
| GEO6 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1920 | | Français | 5 | | |
| GEO7 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1920 | | Français | 1 | | |
| GEO8 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1920 | | Français | 2 | | |
| GEO9 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1920 | | Français | 3 | | |
| GEO10 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1920 | | Français | 5 | | |

Périodiques

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------------|--|---|--|---------------|-------|-----------------------|--|------|--|----------|-----|--|--|
| GEO68 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1928 | | Français | 5-6 | | |
| GEO69 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1929 | | Français | 1-2 | | |
| GEO70 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1929 | | Français | 3-4 | | |
| GEO71 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1929 | | Français | 5-6 | | |
| GEO72 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1929 | | Français | 1-2 | | |
| GEO73 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1929 | | Français | 3-4 | | |
| GEO74 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1929 | | Français | 5-6 | | |
| GEO75 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1930 | | Français | 1-2 | | |
| GEO76 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1930 | | Français | 3-4 | | |
| GEO77 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1930 | | Français | 5-6 | | |
| GEO78 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1930 | | Français | 1-2 | | |
| GEO79 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1930 | | Français | 3-4 | | |
| GEO80 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1930 | | Français | 5-6 | | |
| GEO81 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1931 | | Français | 3-4 | | |
| GEO82 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1931 | | Français | 5-6 | | |
| GEO83 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1931 | | Français | 7-8 | | |
| GEO84 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1935 | | Français | 5-6 | | |
| GEO85 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1935 | | Français | 1 | | |
| GEO86 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1935 | | Français | 2-3 | | |

Périodiques

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-------|-------------|--|---|--|---------------|-------|-----------------------|--|------|--|----------|-----|--|--|
| GEO87 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1935 | | Français | 4 | | |
| GEO88 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1935 | | Français | 5 | | |
| GEO89 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1935 | | Français | 6 | | |
| GEO90 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1936 | | Français | 1 | | |
| GEO91 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1936 | | Français | 2 | | |
| GEO92 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1936 | | Français | 3 | | |
| GEO93 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1936 | | Français | 4 | | |
| GEO94 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1936 | | Français | 5-6 | | |
| GEO95 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1936 | | Français | 1 | | |
| GEO96 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1936 | | Français | 2-3 | | |
| GEO97 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1936 | | Français | 4 | | |
| GEO98 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1936 | | Français | 5 | | |
| GEO99 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1936 | | Français | 6 | | |
| GEO100 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1937 | | Français | 1 | | |
| GEO101 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1937 | | Français | 2 | | |
| GEO102 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1937 | | Français | 3 | | |
| GEO103 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1937 | | Français | 4 | | |
| GEO104 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1937 | | Français | 5-6 | | |
| GEO105 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1937 | | Français | 1 | | |

Périodiques

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-------|-------------|--|---|--|---------------|-------|-----------------------|--|------|--|----------|-----|--|--|
| GEO106 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1937 | | Français | 2-3 | | |
| GEO107 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1937 | | Français | 4 | | |
| GEO108 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1937 | | Français | 5 | | |
| GEO109 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1937 | | Français | 6 | | |
| GEO110 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1938 | | Français | 1 | | |
| GEO111 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1938 | | Français | 2 | | |
| GEO112 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1938 | | Français | 3 | | |
| GEO113 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1938 | | Français | 4 | | |
| GEO114 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1938 | | Français | 5-6 | | |
| GEO115 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1938 | | Français | 1-2 | | |
| GEO116 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1938 | | Français | 3-4 | | |
| GEO117 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1938 | | Français | 5-6 | | |
| GEO118 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1939 | | Français | 1 | | |
| GEO119 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1939 | | Français | 2 | | |
| GEO120 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1939 | | Français | 3 | | |
| GEO121 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1939 | | Français | 4 | | |
| GEO122 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1939 | | Français | 5 | | |
| GEO123 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1939 | | Français | 1 | | |
| GEO124 | Revue | Périodiques | | <i>La géographie (bulletin de la société de géographie)</i> | | GRANDIDIER G. | Paris | Société de géographie | | 1939 | | Français | 2 | | |

| HEN | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------|-------------|--|--|--|----------------------------------|------------|--|--|------|--|----------|----------|---|-----------|
| HEN-01 | Revue | Périodiques | | <i>HEnsA20 (Histoire de l'enseignement de l'architecture au 20^e siècle)</i> | | | | Ministère de la Culture et Communication | | 2016 | | Français | N° 1 | 1 | |
| HEN-02 | Revue | Périodiques | | <i>HEnsA20 (Histoire de l'enseignement de l'architecture au 20^e siècle)</i> | | | | Ministère de la Culture et Communication | | 2016 | | Français | N° 2 | 1 | |
| HEN-03 | Revue | Périodiques | | <i>HEnsA20 (Histoire de l'enseignement de l'architecture au 20^e siècle)</i> | | | | Ministère de la Culture et Communication | | 2017 | | Français | N° 3 | 2 | |
| HEN-06 | Revue | Périodiques | | <i>HEnsA20 (Histoire de l'enseignement de l'architecture au 20^e siècle)</i> | | | | Ministère de la Culture et Communication | | 2019 | | Français | N° 6 | 2 | |
| HEN-07 | Revue | Périodiques | | <i>HEnsA20 (Histoire de l'enseignement de l'architecture au 20^e siècle)</i> | | | | Ministère de la Culture et Communication | | 2019 | | Français | N° 7 | 1 | |
| ENS-hor | Revue | Périodiques | | <i>A propos sur l'enseignement de l'architecture. Institutions partenaires</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et du Tourisme | | 1993 | | Français | | 2 | |
| HIS | | | | | | | | | | | | | | | |
| HIS 92 | Revue | Périodiques | | <i>Revue d'histoire de Versailles et des Yvelines</i> | | LECOMPTE Caroline | Versailles | Easili print | | 2010 | | Français | N° 92 | 1 | 1274-8269 |
| HOM | | | | | | | | | | | | | | | |
| HOM-11 | Revue | Périodiques | | <i>Homme et architecture</i> | | CHARPENTIER Anne-Marie | Paris | Conseil National ordre des architectes | | 1991 | | Français | N° 11 | 1 | 1147-7105 |
| HOM-11 | Revue | Périodiques | | <i>Homme et architecture</i> | | CHARPENTIER Anne-Marie | Paris | Conseil National ordre des architectes | | 1991 | | Français | N° 12 | 1 | 1147-7105 |
| IFA | | | | | | | | | | | | | | | |
| IFA-P 159 | Revue | Périodiques | | <i>Portraits de ville : Berlin</i> | | MILLIER Jean | Paris | IFA / DIPS | | 1992 | | Français | N° 159 | 1 | 0223-5331 |
| IFA-P 171 | Revue | Périodiques | | <i>Portraits de ville : Lille</i> | | MILLIER Jean | Paris | IFA / ADOLARC | | 1993 | | Français | N° 171 | 1 | 0223-5331 |
| IFA-P 186 | Revue | Périodiques | | <i>Portraits de ville : Buenos Aires</i> | | MILLIER Jean | Paris | IFA/ ADOLARC | | 1995 | | Français | N° 186 | 1 | 0223-5331 |
| IFA-C 16-17 | Revue | Périodiques | | <i>Colonnes, archives d'architecture du XXe siècle. L'atelier de Montrouge</i> | | CONTENAY Florence | [Paris] | IFA / IMG | | 2001 | | Français | N° 16-17 | 1 | 1151-1621 |
| IFA-C 18 | Revue | Périodiques | | <i>Colonnes, archives d'architecture du XXe siècle. Archives d'ingénieurs, Bernard Laffaille</i> | | CONTENAY Florence | [Paris] | IFA / IMG | | 2002 | | Français | N° 18 | 1 | 1151-1621 |
| IFA-C 20 | Revue | Périodiques | | <i>Colonnes, archives d'architecture du XXe siècle. Actes des journées d'étude : Les archives orales dans l'histoire de l'architecture</i> | | CONTENAY Florence | [Paris] | IFA / IMG | | 2002 | | Français | N° 20 | 1 | 1151-1621 |
| IFA-C 21 | Revue | Périodiques | | <i>Colonnes, archives d'architecture du XXe siècle. « Patrimoines partagés » Architectes français au sud et à l'est de la méditerranée</i> | | VOLAIT Mercedes et PEYCERE David | [Paris] | IFA / IMG | | 2003 | | Français | N° 21 | 1 | 1151-1621 |
| IFA-C 21 | Revue | Périodiques | | <i>Colonnes, archives d'architecture du XXe siècle. L'architecte dans les mondes de l'architecture</i> | | AMSELLEM Guy | Bouzols | Cité de l'architecture / Merico | | 2017 | | Français | N° 21 | 1 | 1151-1621 |

| INH | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|-------------|--|---|--|--|------------------------------------|-------|------------|------|--|----------|----------|-----------|
| INH-7/8 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2001 | | Français | N° 7/8 | 1620-7815 |
| INH-10 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2002 | | Français | N° 10 | 1620-7815 |
| INH-11/12 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2002 | | Français | N° 11/12 | 1620-7815 |
| INH-13/14 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2003 | | Français | N° 13/14 | 1620-7815 |
| INH-15 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2003 | | Français | N° 15 | 1620-7815 |
| INH-16 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2003 | | Français | N° 16 | 1620-7815 |
| INH-17 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2004 | | Français | N° 17 | 1620-7815 |
| INH-18 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2004 | | Français | N° 18 | 1620-7815 |
| INH-19 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2004 | | Français | N° 19 | 1620-7815 |
| INH-20 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2004 | | Français | N° 20 | 1620-7815 |
| INH-21 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2005 | | Français | N° 21 | 1620-7815 |
| INH-31 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2008 | | Français | N° 31 | 1620-7815 |
| INH-35 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2009 | | Français | N° 35 | 1620-7815 |
| INH-36 | Revue | Périodiques | | <i>Les nouvelles de l'INAH</i> | | | | INHA | | 2009 | | Français | N° 36 | 1620-7815 |
| INH-hor | Revue | Périodiques | | <i>Livret de présentation INHA</i> | | | | INHA | | | | Français | N° hor | |
| INT | | | | | | | | | | | | | | |
| INT-1 | Revue | Périodiques | | <i>Interfolio, la revue des écoles d'architecture</i> | | | MARQUES Ruth, THIEBAULT n | Paris | Autographe | 1992 | | Français | | 3 |
| INT-2 | Revue | Périodiques | | <i>Interfolio, la revue des écoles d'architecture</i> | | | MARQUES Ruth, THIEBAULT n | Paris | Autographe | 1994 | | Français | | 1 |
| LIE | | | | | | | | | | | | | | |

Périodiques

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|-------------|--|---|--|---------------------------|---------|---|--|------|--|----------|-----------|---|----------------|
| LIE 12 | Revue | Périodiques | | Lieux dits | | CLAEYS Damien, et alii | Louvain | d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme et d'habitat | | 2017 | | Français | N° 12 | 1 | 2294-9046 |
| LIE 14 | Revue | Périodiques | | Lieux dits | | CLAEYS Damien, et alii | Louvain | d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme et d'habitat | | 2018 | | Français | N° 14 | 1 | 2294-9046 |
| MIS | | | | | | | | | | | | | | | |
| MIS-hor1 | Revue | Périodiques | | Mission interministérielle pour la qualité des constructions publiques. Constructions publiques. Les prix des concours | | | | Ministère de la Culture et Communication | | 1996 | | Français | S/N | 1 | |
| MIS-hor2 | Revue | Périodiques | | Mission interministérielle pour la qualité des constructions publiques. La sélection des candidatures | | | | Ministère de la Culture et Communication | | 1996 | | Français | S/N | 1 | |
| MIS-hor3 | Revue | Périodiques | | Mission interministérielle pour la qualité des constructions publiques. Les marchés de définition | | | | Ministère de la Culture et Communication | | 1999 | | Français | S/N | 1 | |
| MIS-hor4 | Revue | Périodiques | | Mission interministérielle pour la qualité des constructions publiques. Constructions publiques architecture et « HQE » | | | | Ministère de la Culture et Communication | | | | Français | S/N | 1 | 2-11-094243-6 |
| MIS-hor5 | Revue | Périodiques | | Mission interministérielle pour la qualité des constructions publiques. La qualité des constructions publiques | | | | Ministère de la Culture et Communication | | | | Français | S/N | 2 | 2-11-0911778-4 |
| MIS-hor6 | Revue | Périodiques | | Mission interministérielle pour la qualité des constructions publiques. Maîtrise d'ouvrage et maîtrise d'œuvre en ouvrages d'art | | | | Ministère de la Culture et Communication | | | | Français | S/N | 1 | 2-11-095162-1 |
| MIS-hor7 | Revue | Périodiques | | Mission interministérielle pour la qualité des constructions publiques. Infrastructures de transport | | | | Ministère de la Culture et Communication | | | | Français | S/N | 1 | 2-11-091325-8 |
| MON | | | | | | | | | | | | | | | |
| MON-125 | Revue | Périodiques | | Monuments historiques : cultures méditerranéennes | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et classés | | 1983 | | Français | N° 125 | 1 | 0242-830X |
| MON-132 | Revue | Périodiques | | Monuments historiques : la monumentalité aujourd'hui | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et classés | | 1984 | | Français | N° 132 | 1 | 0242-830X |
| MON-141 | Revue | Périodiques | | Monuments historiques : Lorraine | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et classés | | 1985 | | Français | N° 141 | 1 | 0242-830X |
| MON-142 | Revue | Périodiques | | Monuments historiques : jardins parisiens | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et classés | | 1986 | | Français | N° 142 | 1 | 0242-830X |
| MON-143 | Revue | Périodiques | | Monuments historiques : jardins des provinces | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et classés | | 1986 | | Français | N° 143 | 1 | 0242-830X |
| MON-145 | Revue | Périodiques | | Monuments historiques : Champagne- Ardenne | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et classés | | 1986 | | Français | N° 145 | 1 | 0242-830X |
| MON-149 | Revue | Périodiques | | Monuments historiques : Italie | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et classés | | 1987 | | Français | N° 149 | 1 | 0242-830X |
| MON-150/51 | Revue | Périodiques | | Monuments historiques : ouvrages d'art | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et classés | | 1987 | | Français | N° 150/51 | 1 | 0242-830X |
| MON-152 | Revue | Périodiques | | Monuments historiques : Limousin | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et classés | | 1987 | | Français | N° 152 | 1 | 0242-830X |

Périodiques

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-------------|--|--|--|-----------------------|-----------|---|--|------|--|----------|--------|---|-----------|
| MON-153 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : les cathédrales</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1987 | | Français | N° 153 | 1 | 0242-830X |
| MON-154 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : création et tradition</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1987 | | Français | N° 154 | 1 | 0242-830X |
| MON-155 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : Angleterre</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1988 | | Français | N° 155 | 1 | 0242-830X |
| MON-156 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : maisons d'auteurs</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1988 | | Français | N° 156 | 1 | 0242-830X |
| MON-157 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : Lyonnais-Ferez-Beaujolais</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1988 | | Français | N° 157 | 1 | 0242-830X |
| MON-159 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : Basse-Normandie</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1988 | | Français | N° 159 | 1 | 0242-830X |
| MON-160 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : chantiers pilotes du patrimoine</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1988 | | Français | N° 160 | 1 | 0242-830X |
| MON-161 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : 20 ans du patrimoine</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1989 | | Français | N° 161 | 1 | 0242-830X |
| MON-162 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : au-delà des frontières</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1989 | | Français | N° 162 | 1 | 0242-830X |
| MON-163 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : paysage en révolution</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1989 | | Français | N° 163 | 1 | 0242-830X |
| MON-164 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : châteaux du Val-de-Loire</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1989 | | Français | N° 164 | 1 | 0242-830X |
| MON-165 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : Haute Normandie</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1989 | | Français | N° 165 | 1 | 0242-830X |
| MON-166 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : République Fédérale d'Allemagne</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1989 | | Français | N° 166 | 1 | 0242-830X |
| MON-173 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : États-Unis</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1991 | | Français | N° 173 | 1 | 0242-830X |
| MON-174 | Revue | Périodiques | | <i>Monuments historiques : Bretagne</i> | | SABATIER Françoise | Paris | Commission nationale des monuments historiques et des sites | | 1991 | | Français | N° 174 | 1 | 0242-830X |
| MOU | | | | | | | | | | | | | | | |
| MOU | Dictionnaire | | | <i>Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier français</i> | | | Paris | Editions ouvrières | | 1964 | | | 43 | | |
| NEU | | | | | | | | | | | | | | | |
| NEU – 24 | Revue | Périodiques | | <i>Neuf : architectures nouvelles</i> | | | Bruxelles | SOCOREMA | | 1970 | | Français | N° 24 | 1 | |
| NEU – 30 | Revue | Périodiques | | <i>Neuf : esquisse d'une théorie de la projection</i> | | | Bruxelles | SOCOREMA | | 1971 | | Français | N° 30 | 1 | |

Périodiques

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|-------------|--|--|--|--|-----------|--|--|------|--|----------|-------|---|--------------|
| NEU – 34 | Revue | Périodiques | | <i>Neuf : city square</i> | | | Bruxelles | SOCOREMA | | 1971 | | Français | N° 34 | 1 | |
| PRE | | | | | | | | | | | | | | | |
| PRE-01 | Revue | Périodiques | | <i>Premier ; Journal d'information de Plan d'urbanisme, construction et architecture</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement | | 1999 | | Français | N° 1 | 1 | 0183-0937 |
| PRE-02 | Revue | Périodiques | | <i>Premier ; Journal d'information de Plan d'urbanisme, construction et architecture</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement | | 2000 | | Français | N° 2 | 1 | 0183-0937 |
| PRE-05 | Revue | Périodiques | | <i>Premier ; Journal d'information de Plan d'urbanisme, construction et architecture</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement | | 2001 | | Français | N° 5 | 1 | 0183-0937 |
| PRE-06 | Revue | Périodiques | | <i>Premier ; Journal d'information de Plan d'urbanisme, construction et architecture</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement | | 2003 | | Français | N° 6 | 1 | 0183-0937 |
| PRO | | | | | | | | | | | | | | | |
| PRO-1 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1996 | | Français | N° 1 | 1 | 2.11082127.2 |
| PRO-2 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1995 | | Français | N° 2 | 1 | 2.11082127.2 |
| PRO-3 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1995 | | Français | N° 3 | 1 | 2.11082127.2 |
| PRO-4 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1995 | | Français | N° 4 | 1 | 2.11082127.2 |
| PRO-5 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1995 | | Français | N° 5 | 1 | 2.11082127.2 |
| PRO-6 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1995 | | Français | N° 6 | 1 | 2.11082127.2 |
| PRO-7 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1996 | | Français | N° 7 | 1 | 2.11082127.2 |
| PRO-8 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1996 | | Français | N° 8 | 2 | 2.11082127.2 |
| PRO-9 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1996 | | Français | N° 9 | 2 | 2.11082127.2 |
| PRO-10 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1997 | | Français | N° 10 | 2 | 2.11082127.2 |
| PRO-11 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1997 | | Français | N° 11 | 2 | 2.11082127.2 |
| PRO-12 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1998 | | Français | N° 12 | 2 | 1280-2654 |
| PRO-13 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1998 | | Français | N° 13 | 1 | 1280-2654 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|-------|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|----------|--------|---|------------|
| PRO-14 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1998 | | Français | N° 14 | 1 | 1280-2654 |
| PRO-15 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1998 | | Français | N° 15 | 1 | 1280-2654 |
| PRO-16 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1999 | | Français | N° 16 | 2 | 1280-2654 |
| PRO-17 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1999 | | Français | N° 17 | 3 | 1280-2654 |
| PRO-18 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 1999 | | Français | N° 18 | 2 | 1280-2654 |
| PRO-19 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 2000 | | Français | N° 19 | 2 | 1280-2654 |
| PRO-21 | Revue | Périodiques | | <i>Projet urbain</i> | | | | Ministère de l'Équipement, des Transports et Tourisme | | 2000 | | Français | N° 21 | 1 | 1280-2654 |
| REC (Bleue) | | | | | | | | | | | | | | | |
| REC-9 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Le logement collectif contemporain</i> | | | | Cité-Projets, Plan construction et architecture/ Ministère de l'Équipement | | 1992 | | Français | N° 15 | 1 | 2110854693 |
| REC-15 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. La construction publique et la ville [actes du colloque]</i> | | | | Cité-Projets, Plan construction et architecture/ Ministère du Logement | | 1992 | | Français | N° 15 | 1 | 2110854693 |
| REC-24 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. L'architecture tertiaire en Europe et aux États-Unis</i> | | | | Cité-Projets, Plan construction et architecture/ Ministère de l'Équipement | | 1992 | | Français | N° 24 | 1 | 2498804 |
| REC-43 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Quand la rénovation se pare d'îlots</i> | | | | Cité-Projets, Plan construction et architecture/ Ministère de l'Équipement | | 1993 | | Français | N° 43 | 1 | 2498804 |
| REC-44 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. L'habitat évolutif</i> | | | | Cité-Projets, Plan construction et architecture/ Ministère de l'Équipement | | | | Français | N° 44 | 1 | 2498804 |
| REC-49 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Aménagement et reconversion des espaces industriels</i> | | | | Cité-Projets, Plan construction et architecture/ Ministère de l'Équipement | | 1994 | | Français | N° 49 | 1 | 2498804 |
| REC-64 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Espaces de vie, espaces d'architecture</i> | | | | Cité-Projets, Plan construction et architecture/ Ministère de l'Équipement | | | | Français | N° 64 | 1 | 2498804 |
| REC-hor1 | Revue | Périodiques | | <i>Architectures des espaces publics modernes</i> | | | | Cité-Projets, Plan construction et architecture/ Ministère de l'Équipement | | 1993 | | Français | N° hor | 2 | 2498804 |
| REC-hor2 | Revue | Périodiques | | <i>Architectures des espaces publics modernes. Analyse des résultats de l'appel à propositions</i> | | | | Cité-Projets, Plan construction et architecture/ Ministère de l'Équipement | | [1993] | | Français | N° hor | 1 | 11542265 |
| REC-hor3 | Revue | Périodiques | | <i>Situation urbaines</i> | | | | Cité-Projets, Plan construction et architecture/ Ministère de l'Équipement | | | | Français | N° hor | 1 | 2498804 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|-------|-------------|--|---|--|--|--|--|---|------|--|----------|--------|---|------------|
| REC-hor4 | Revue | Périodiques | | <i>La méthode générative</i> | | | | | Site Projets, Plan construction et architecture/ Ministère de | 1995 | | Français | N° hor | 1 | 2498804 |
| REC (Verte) | | | | | | | | | | | | | | | |
| REC-10 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Synthèse des modèles conceptuels développés dans le cadre de la recherche bâtiment en France</i> | | | | | Communication-construction, Plan construction et architecture/ Ministère de | | | Français | N° 14 | 1 | 2498804 |
| REC-13 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Quelques laboratoires européens concernés par l'informatique et l'architecture</i> | | | | | Communication-construction, Plan construction et architecture/ Ministère de | 1992 | | Français | N° 13 | 1 | 2498804 |
| REC-14 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Échanges informatisés (edi)</i> | | | | | Communication-construction, Plan construction et architecture/ Ministère de | | | Français | N° 14 | 1 | 2498804 |
| REC-52 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Approches européennes de la transaction électronique</i> | | | | | Communication-construction, Plan construction et architecture/ Ministère de | 1994 | | Français | N° 52 | 1 | 2498804 |
| REC-71 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Les effets des nouveaux systèmes de communication sur les métiers de la maîtrise d'oeuvre</i> | | | | | Communication-construction, Plan construction et architecture/ Ministère de | 1996 | | Français | N° 71 | 1 | 2498804 |
| REC-82 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Programmer la qualité environnementale d'une construction</i> | | | | | Communication-construction, Plan construction et architecture/ Ministère de | 1995 | | Français | N° 82 | 1 | 2498804 |
| REC-hor5 | Revue | Périodiques | | <i>Atelier de sociologie. Construire avec le son. Appel d'offres de recherches.</i> | | | | | PLUCA / Ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement | | | Français | N° hor | 1 | |
| REC-hor6 | Revue | Périodiques | | <i>Atelier de sociologie. Construire avec le son. Bilan de l'appel d'offres de recherches.</i> | | | | | PLUCA / Ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement | | | Français | N° hor | 1 | |
| REC (jaune) | | | | | | | | | | | | | | | |
| REC-75 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. L'ingénierie concourante dans le bâtiment.</i> | | | | | Communication-construction, Plan construction et architecture/ Ministère de | 1996 | | Français | N° 75 | 1 | 2110855568 |
| REC-85 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. L'innovation et les entreprises à l'ingénierie intégrée dans le bâtiment</i> | | | | | Communication-construction, Plan construction et architecture/ Ministère de | 1997 | | Français | N° 85 | 1 | 2110855754 |
| REC-86 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. La firme-réseau dans le BTP</i> | | | | | Communication-construction, Plan construction et architecture/ Ministère de | 1997 | | Français | N° 86 | 1 | 2110855762 |
| REC-96 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Coordination et spécialisation des entreprises</i> | | | | | Communication-construction, Plan construction et architecture/ Ministère de | 1998 | | Français | N° 96 | 1 | 2110855924 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|-------|-------------|--|---|--|--|--|--|--|------|--|----------|--------|---|---------------|
| REC-hor7 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Gestion du projet et gestion de production dans le bâtiment : renouvellement des pratiques et méthodes</i> | | | | Communication-construction, Plan construction et architecture/ Ministère de | | 1994 | | Français | N° hor | 1 | |
| REC-hor8 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. L'élaboration du programme et l'organisation du projet</i> | | | | Communication-construction, Plan construction et architecture/ Ministère de | | 1999 | | Français | N° hor | 1 | 2110856203 |
| REC (bleue / jaune) | | | | | | | | | | | | | | | |
| REC-4 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Histoire des métiers du bâtiment aux XIXe et XXe siècles [actes du colloque]</i> | | | | Emploi, qualification et formation / Ministère de l'Équipement, des Transports | | 1989 | | Français | N° 4 | 1 | 2465612 |
| REC-37 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Forces et tendances de la maîtrise d'oeuvre [Actes du séminaire]</i> | | | | EUROREX / Ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement | | 1992 | | Français | N° 37 | 1 | 2465612 |
| REC-47 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Les enjeux européens de la maîtrise d'oeuvre [Actes du séminaire]</i> | | | | EUROREX / Ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement | | 1993 | | Français | N° 47 | 1 | 2465612 |
| REC-51 | Revue | Périodiques | | <i>Recherches. Recherches sur le projet et les concepteurs [Actes du séminaire]</i> | | | | EUROREX / Ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement | | 1993 | | Français | N° 51 | 2 | 2465612 |
| REC (rouge) | | | | | | | | | | | | | | | |
| REC-88 | Revue | Périodiques | | <i>L'architecte, le sociologue et l'habitat. La prise en compte dans la conception du logement social</i> | | | | Plan construction et architecture / Ministère de l'Équipement, des Transports | | 1997 | | Français | N° 88 | 1 | 211085579.7 |
| REC-121 | Revue | Périodiques | | <i>Programme concevoir. Atelier de sociologie. L'architecture sonore.</i> | | | | PUCA / Ministère de l'Équipement, des Transports et du Logement | | | | Français | N° 121 | 1 | 2-1108-5632-7 |
| REC-hor9 | Revue | Périodiques | | <i>Programme concevoir. Qualité architecturale et innovation. II. Études de cas</i> | | | | Plan construction et architecture / Ministère de l'Équipement, des Transports | | 1999 | | Français | N° hor | 1 | 211085622 X |
| REC-hor9 | Revue | Périodiques | | <i>Programme concevoir. Ingénieries de conception et ingénieries de production.</i> | | | | Plan construction et architecture / Ministère de l'Équipement, des Transports | | 1998 | | Français | N° hor | 2 | 211085603.3 |
| REC-hor10 | Revue | Périodiques | | <i>Programme concevoir. Architecture, pratiques de projet et nouvelles technologies de l'information et de la communication</i> | | | | Plan construction et architecture / Ministère de l'Équipement, des Transports | | 1999 | | Français | N° hor | 1 | 211085623.8 |
| REC-hor11 | Revue | Périodiques | | <i>Consultation de recherche. Habitat et Vie urbaine</i> | | | | Plan construction et architecture / Ministère de l'Équipement, des Transports | | 1999 | | Français | N° hor | 2 | |
| REC-hor12 | Revue | Périodiques | | <i>Consultation de recherche. Les SDF, représentations, trajectoires et politiques publiques</i> | | | | Plan construction et architecture / Ministère de l'Équipement, des Transports | | 1999 | | Français | N° hor | 1 | |

Périodiques

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|-------------|--|--|--|-------------------|----------|---|--|------|--|----------|----------|---|-----------|
| REC-hor13 | Revue | Périodiques | | Programme concevoir. Maison individuelle, architecture, urbanité | | | | Plan construction et architecture / Ministère de l'Équipement, des Transports | | 1999 | | Français | N° hor | 1 | |
| REC-hor14 | Revue | Périodiques | | Consultation de recherche. Mobilités et territoires urbains | | | | Plan construction et architecture / Ministère de l'Équipement, des Transports | | 2000 | | Français | N° hor | 1 | |
| REC-hor15 | Revue | Périodiques | | Consultation de recherche. Le futur de l'habitat | | | | Plan construction et architecture / Ministère de l'Équipement, des Transports | | 2002 | | Français | N° hor | 1 | |
| SCH | | | | | | | | | | | | | | | |
| SCH-0 | Revue | Périodiques | | Scholon | | | Zurich | Stiftung Bibliothek Werner Oechslin | | 2001 | | Allemand | N° 0 | 1 | 1424-1854 |
| SCH-3 | Revue | Périodiques | | Scholon | | | Zurich | Stiftung Bibliothek Werner Oechslin | | 2004 | | Allemand | N° 3 | 1 | 1424-1854 |
| SCH-10 | Revue | Périodiques | | Scholon | | | Zurich | Stiftung Bibliothek Werner Oechslin | | 2016 | | Allemand | N° 10 | 1 | 1424-1854 |
| TRA | | | | | | | | | | | | | | | |
| TRA-17 | Revue | Périodiques | | Traits urbains. | | AUDOUIN Jean | Paris | Innovapresse | | 2007 | | Français | N° 17 | 1 | 1776-9604 |
| TRA-31 | Revue | Périodiques | | Traits urbains. | | COUSTAL Christian | Paris | Innovapresse | | 2009 | | Français | N° 31 | 1 | 1776-9604 |
| TRA-33 | Revue | Périodiques | | Traits urbains. | | COUSTAL Christian | Paris | Innovapresse | | 2009 | | Français | N° 33 | 1 | 1776-9604 |
| TRA-35 | Revue | Périodiques | | Traits urbains. | | COUSTAL Christian | Paris | Innovapresse | | 2009 | | Français | N° 35 | 1 | 1776-9604 |
| TRA-36 | Revue | Périodiques | | Traits urbains. | | COUSTAL Christian | Paris | Innovapresse | | 2010 | | Français | N° 36 | 1 | 1776-9604 |
| TRA-42 | Revue | Périodiques | | Traits urbains. | | COUSTAL Christian | Paris | Innovapresse | | 2010 | | Français | N° 42 | 1 | 1776-9604 |
| VIL | | | | | | | | | | | | | | | |
| VIL 2 | Revue | Périodiques | | Villes en parallèle : capitales et métropoles méditerranéennes | | BURGEL Guy | Nanterre | Laboratoire de géographie urbaine de l'Université de Nanterre | | 1978 | | Français | N° 2 | 1 | |
| VIL 17-18 | Revue | Périodiques | | Villes en parallèle : Acteurs et chercheurs dans la ville | | BURGEL Guy | Nanterre | Laboratoire de géographie urbaine de l'Université de Nanterre | | 1991 | | Français | N° 17-18 | 1 | 0242-2794 |